Каталог

спичечных сувенирных наборов СССР

Том 3

1978-1984

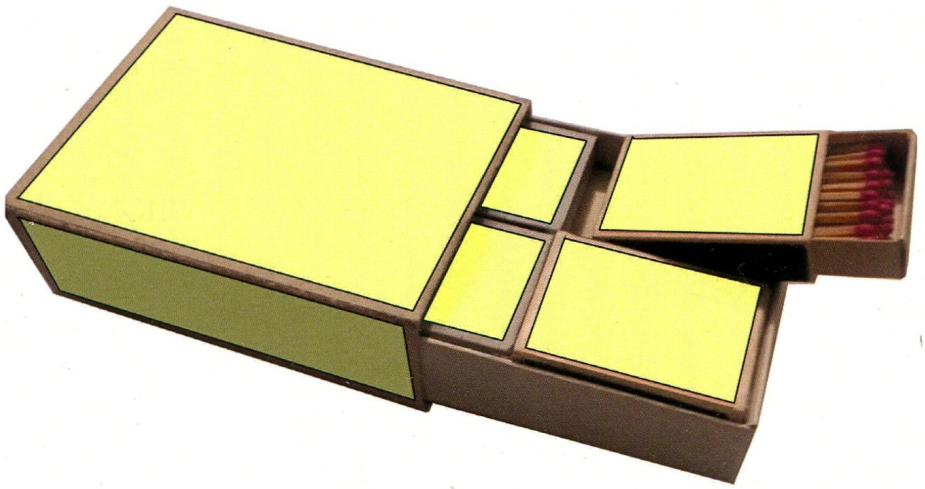
3

П.М. ЯНКОЛОВИЧ, Г.Н. ГОЛЯДКИН

КАТАЛОГ
спичечных сувенирных наборов СССР
1955–1991 гг.

По материалам коллекции П.М. Янколовича

Том 3
1978 – 1984



Санкт-Петербург
Редакция журнала «Невский филуменист»
2020

УДК 7.074[769.9]:94(47)
ББК 76.19
Г639

Г639 **Голядкин Г.Н., Янколович П.М.** Каталог спичечных сувенирных наборов СССР. 1955–1991 гг. По материалам коллекции П.М. Янколовича: в 4 томах. – Том 3: 1978–1984. – Санкт-Петербург: Редакция журнала «Невский филуменист», 2020. – 324 с.: ил.

В «Каталоге спичечных сувенирных наборов СССР» впервые предпринята попытка систематизированного изложения имеющейся информации о советских сувенирных наборах с полным комплектом цветных иллюстраций. В четырёхтомнике представлены сувенирные спичечные наборы (спичечные сувениры), выпущенные в СССР в период с 1955 по 1991 год. Каталог снабжён подробными комментариями. В специальном приложении показаны схемы размещения наборов в упаковочных коробках.

В третьем томе представлены спичечные сувенирные наборы, выпущенные советскими спичечными фабриками в 1978–1984 годах.

Авторы-составители надеются, что издание будет полезным для коллекционеров-филуменистов, художников, дизайнеров, историков, а большое количество прекрасных иллюстраций привлечет к коллекционированию молодое поколение.

УДК 7.074[769.9]:94(47)
ББК 76.19

© Голядкин Г.Н., Янколович П.М., 2020

Каталог

Том 3

1978 – 1984

№ 405. [Ласточки]

Вильяндиский лесокомбинат, 1978

I



IX



III



1



VIII

VILJANDI METSAKOMBINAAT
TULETIKKUDE SUVENIIRKOMPLEKT NR. 3
ENSV 13/3 TT 64-77. Jaehind 0.90 rbl.
Kujundus M. Sarandi

№ 406. Главный ботанический сад АН СССР (IV)

Балабановская экспериментальная фабрика, 1978

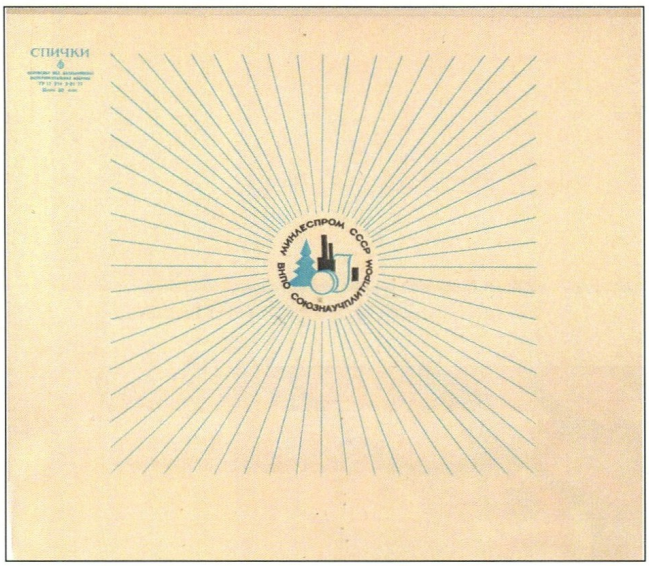
I



II



V



X.V (а)



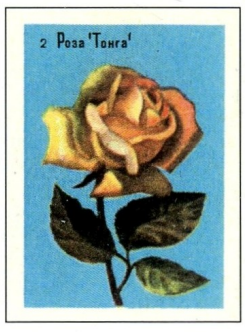
X.V (б)



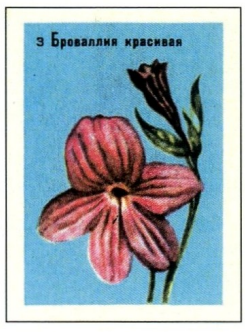
1



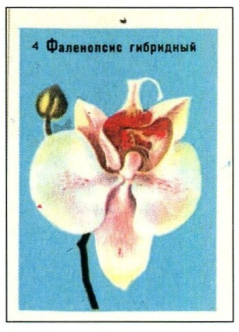
2



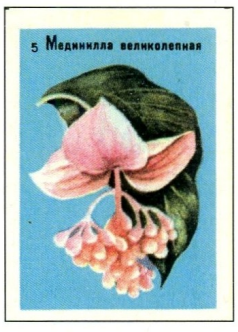
3



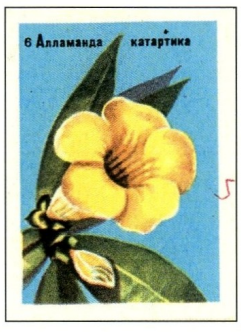
4



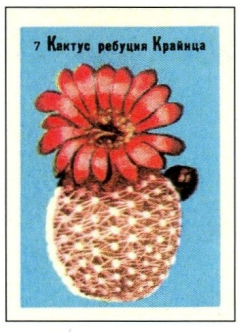
5



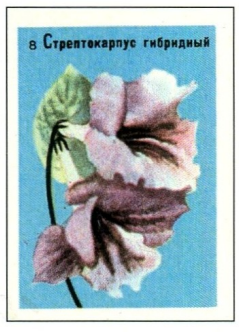
6



7

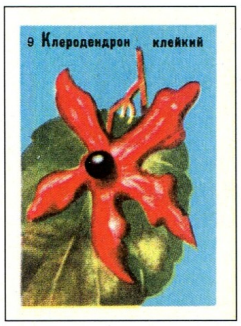


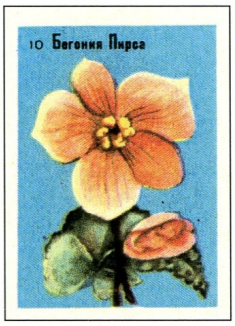
8



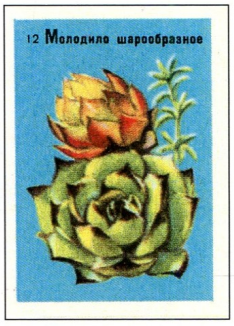
№ 406. Главный ботанический сад АН СССР (IV)

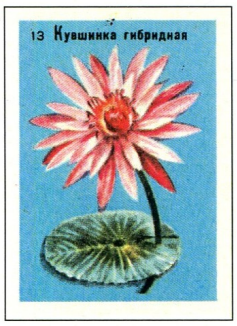
Балабановская экспериментальная фабрика, 1978

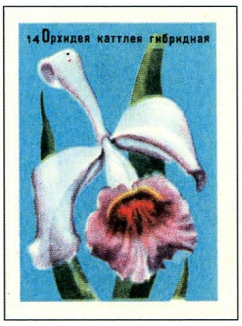
9 

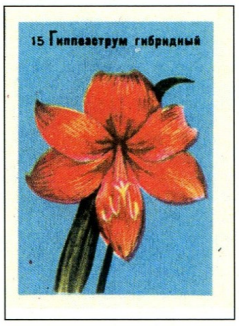
10 

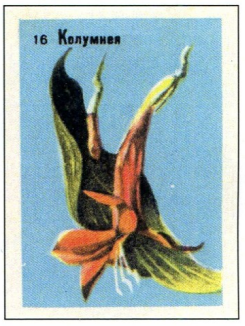
11 

12 

13 

14 

15 

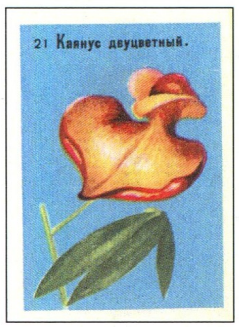
16 

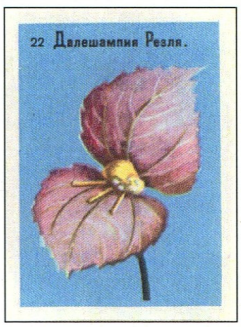
17 

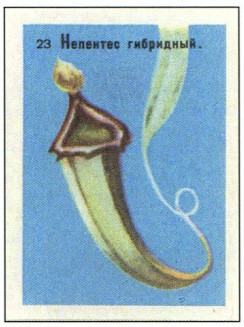
18 

19 

20 

21 

22 

23 

24 

25 

26 

27 

28 

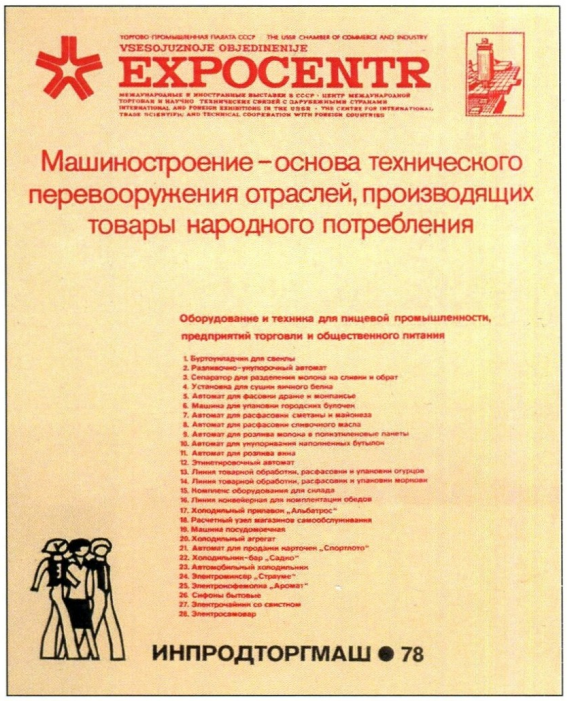
№ 407. Инпродторгмаш-78

Балабановская экспериментальная фабрика, 1978

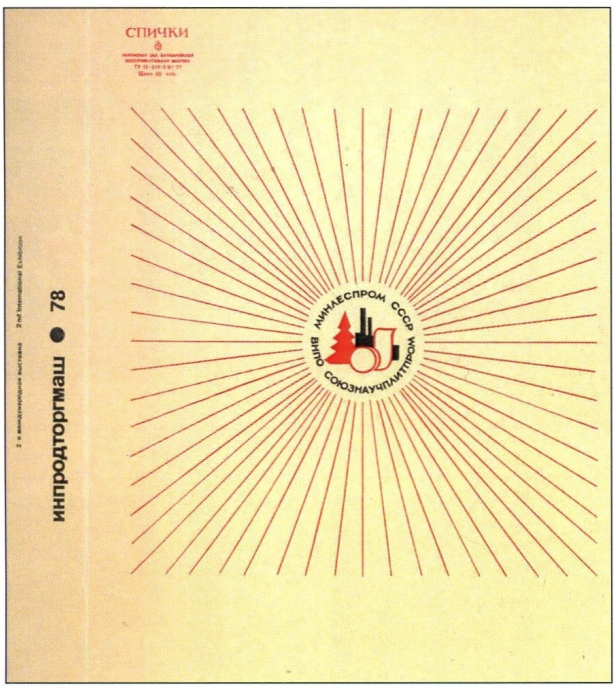
I



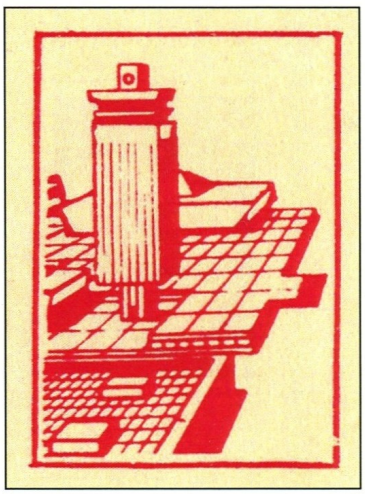
II



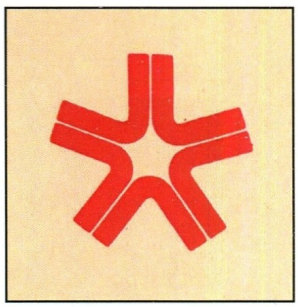
V



X.II (а)



X.II (б)



X.V (б)

X.V (а)



X.I



X.II (в)





№ 407. Инпродторгмаш-78

Балабановская экспериментальная фабрика, 1978



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



27



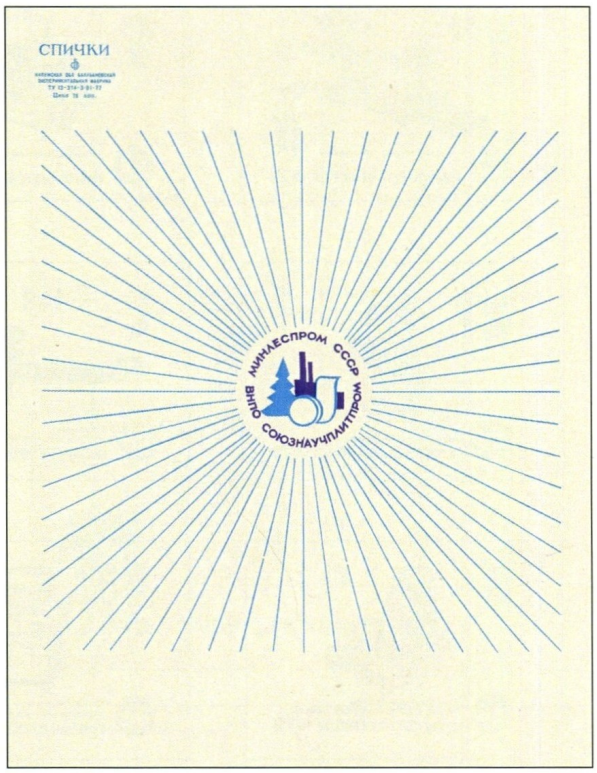
28

№ 408. Москва-80

Балабановская экспериментальная фабрика, 1978



Ia



V



X.V



X.V



1



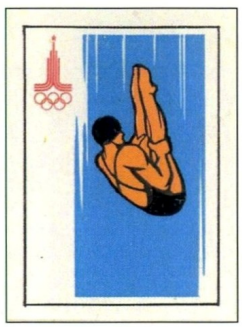
2



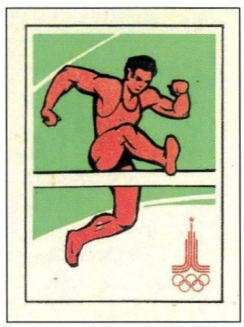
3



4



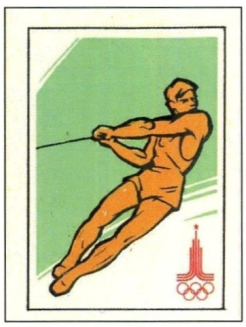
5



6



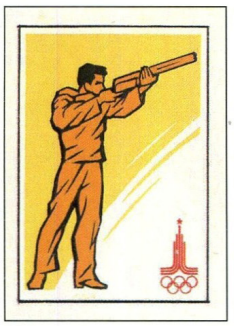
7



8

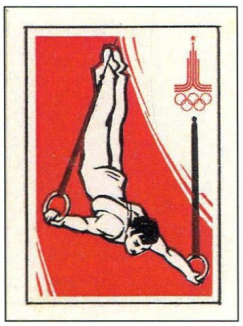
№ 408. Москва-80

Балабановская экспериментальная фабрика, 1978

9 

10 

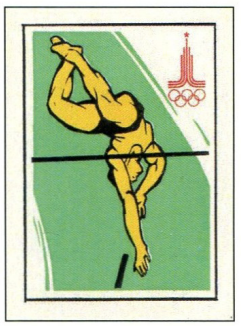
11 

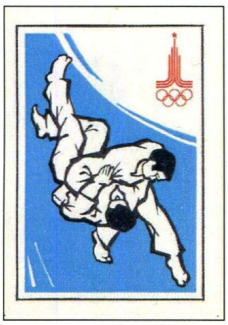
12 

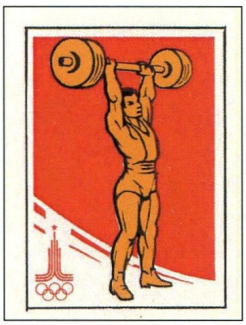
13 

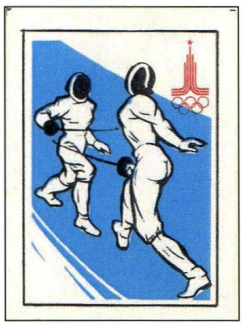
14 

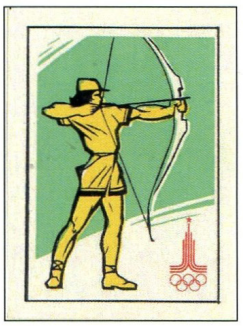
15 

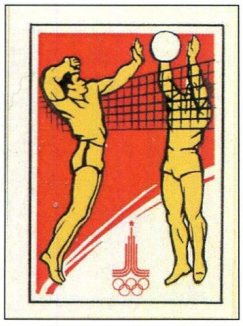
16 

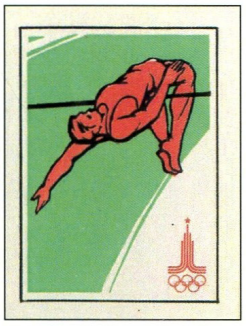
17 

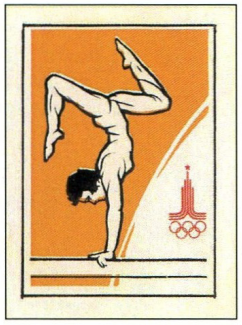
18 

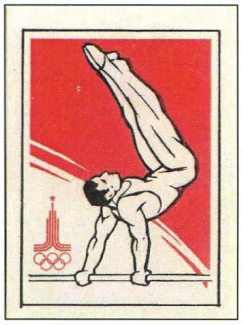
19 

20 

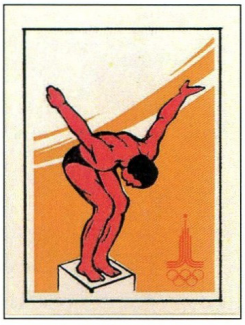
21 

22 

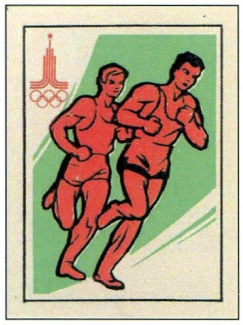
23 

24 

25 

26 

27 

28 

№ 409. Золотое кольцо России

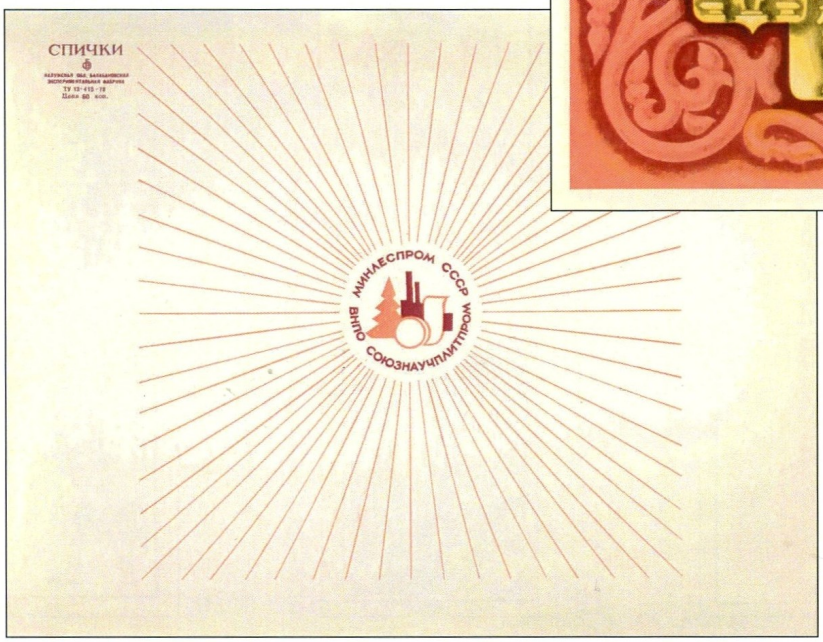
Балабановская экспериментальная фабрика, 1978



X.V (а)



I



V



X.V (б)



1



2



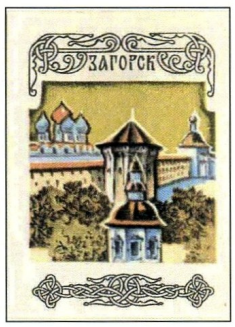
3



4



5



6



7



8

№ 409. Золотое кольцо России

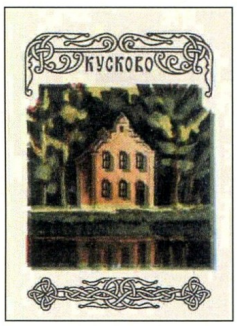
Балабановская экспериментальная фабрика, 1978

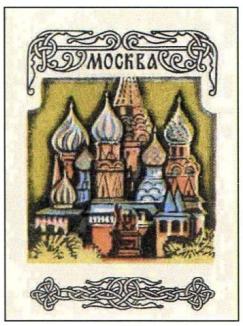
9 

10 

11 

12 

13 

14 

15 

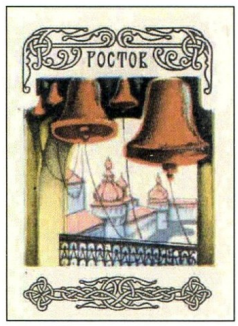
16 

17 

18 

19 

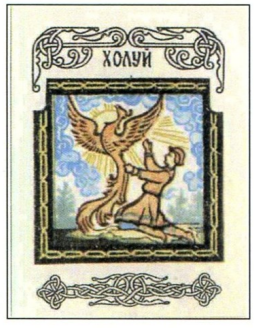
20 

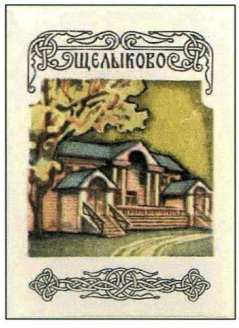
21 

22 

23 

24 

25 

26 

27 

28 

№ 410. Народное творчество Закавказья

Балабановская экспериментальная фабрика, 1978

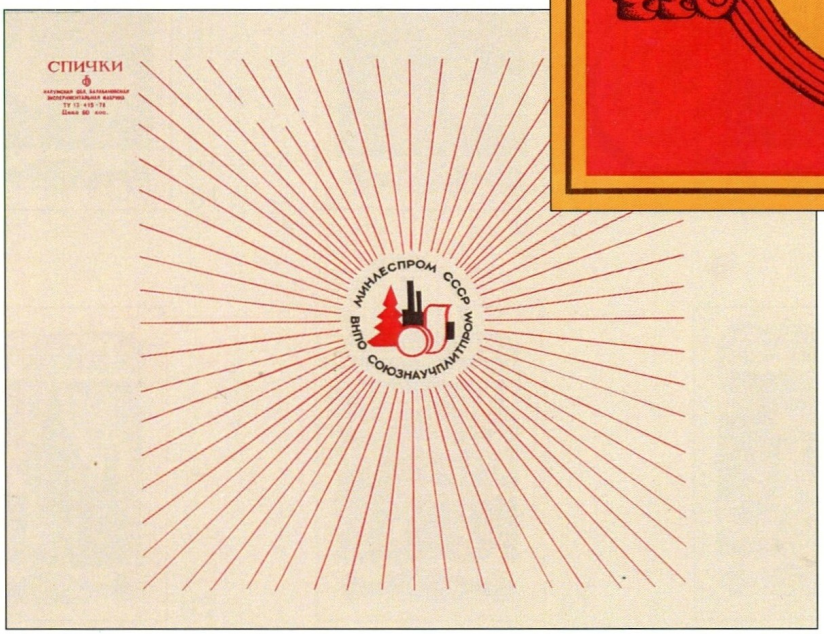
X.V (а)





I

V



X.V (б)



1



2



3



4



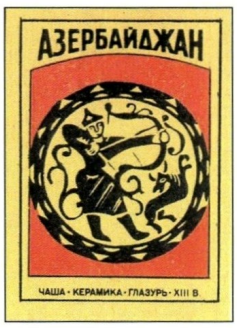
5



6



7



8



№ 410. Народное творчество Закавказья

Балабановская экспериментальная фабрика, 1978

9



10



11



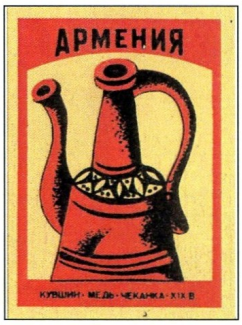
12



13



14



15



16



17



18



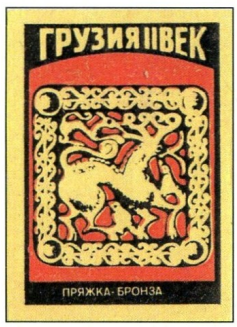
19



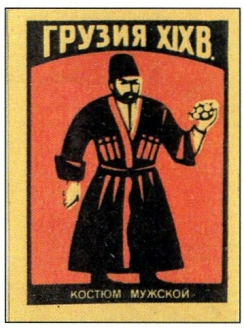
20



21



22



23



24



25



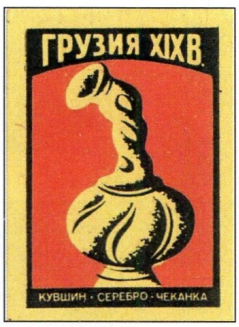
26



27



28

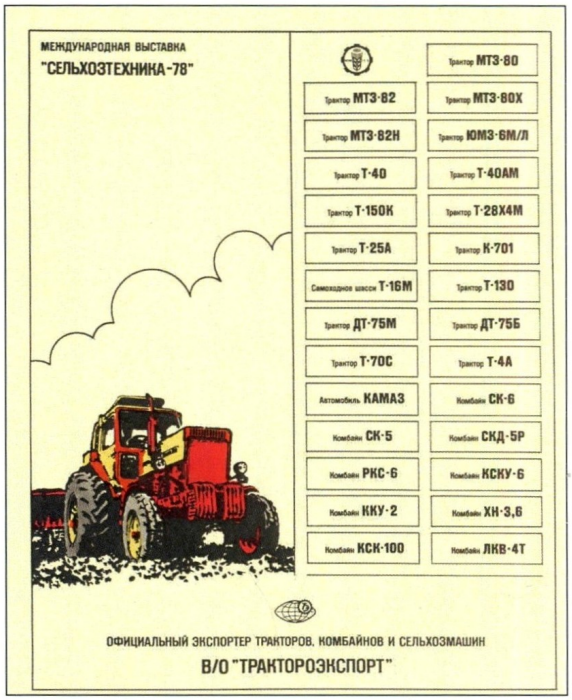


№ 411. «Сельхозтехника-78»

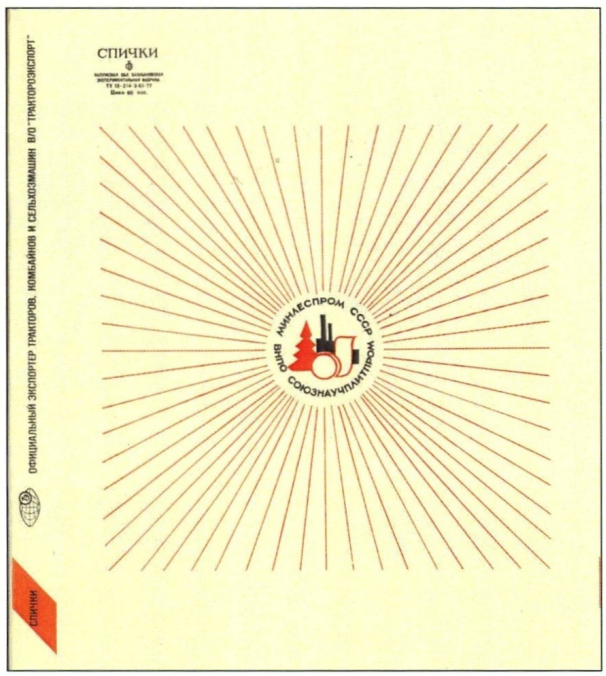
Балабановская экспериментальная фабрика, 1978



I



II



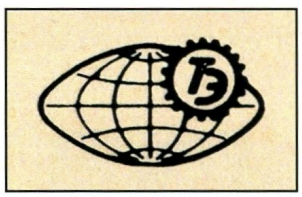
V



X.I (б)



X.II (а)



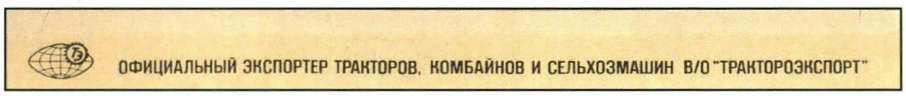
X.II (б)

V.II

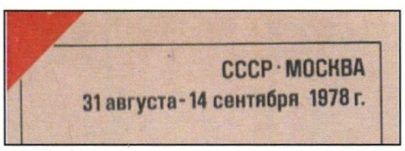


X.V (а)

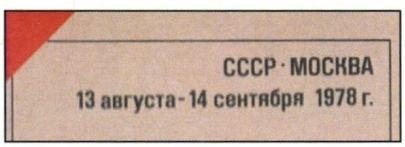
X.I (б)



X.II (в)



X.I (в)
ошибка





X.I (г)



X.V (б)

№ 411. «Сельхозтехника-78»

Балабановская экспериментальная фабрика, 1978



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



20



21



22



23



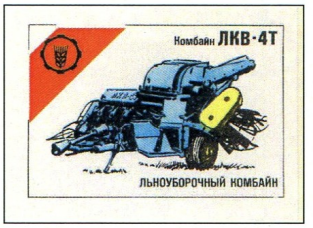
24



25



26



27



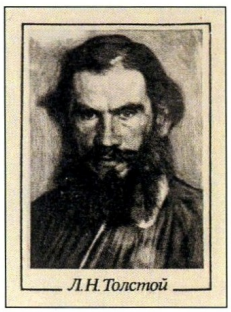
28

№ 412. Л.Н. Толстому – 150 лет

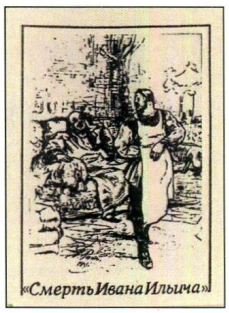
Балабановская экспериментальная фабрика, 1978

I





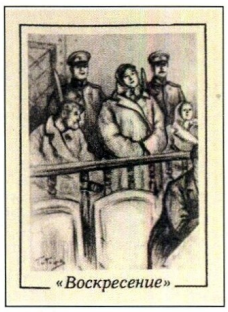
1



2

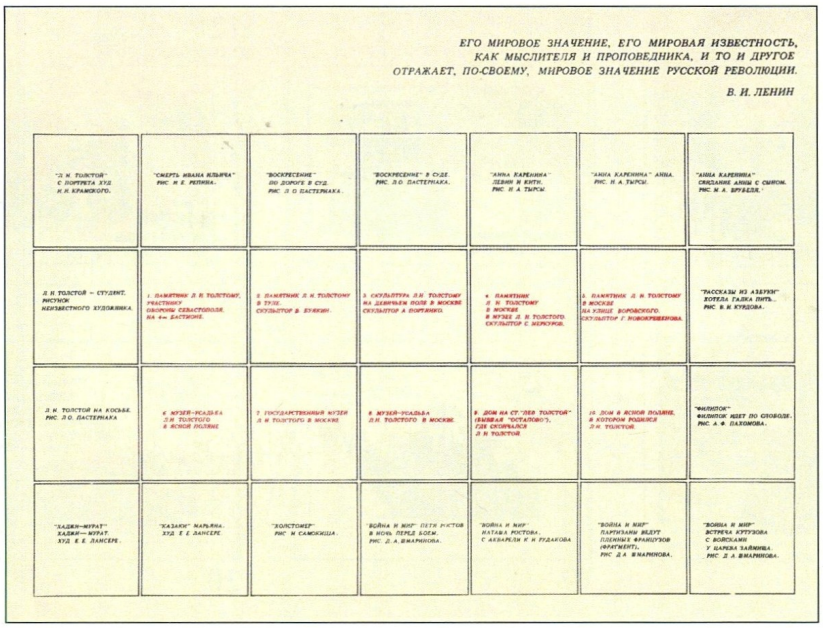


3



4

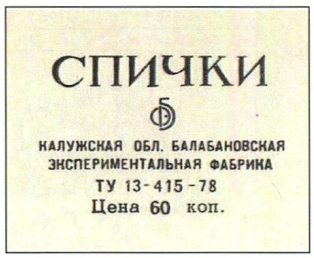
II



X.V (а)

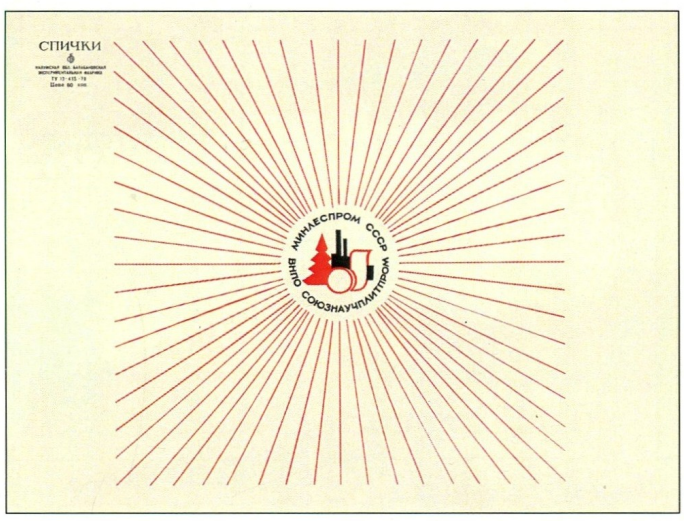


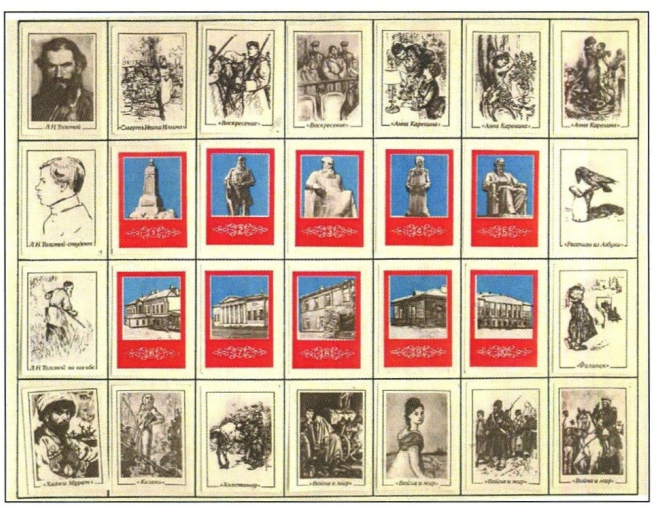
X.V (б)



Выкладка

V

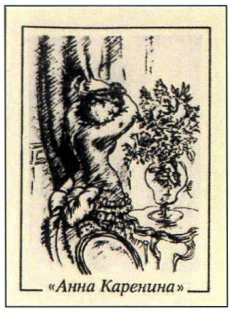




№ 412. Л.Н. Толстому – 150 лет

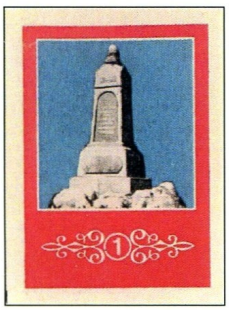
Балабановская экспериментальная фабрика, 1978

5 

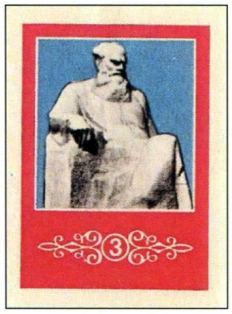
6 

7 

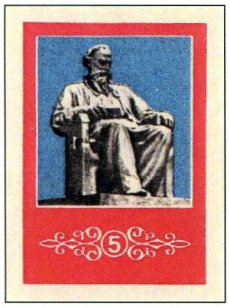
8 

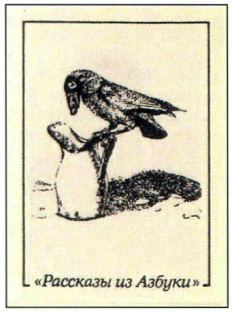
9 

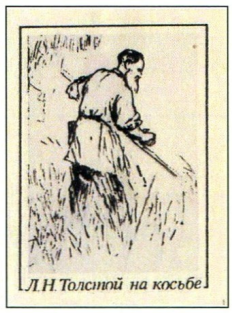
10 

11 

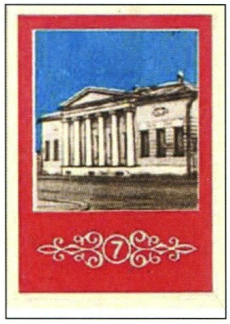
12 

13 

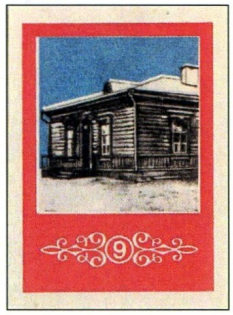
14 

15 

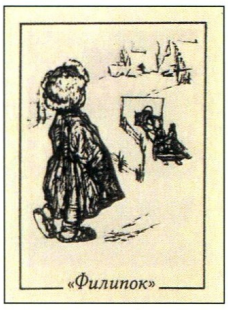
16 

17 

18 

19 

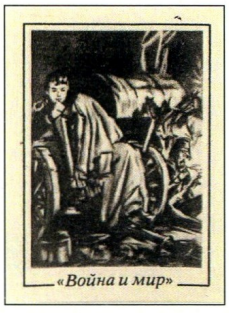
20 

21 

22 

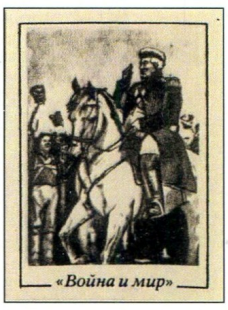
23 

24 

25 

26 

27 

28 

№ 413. По Белоруссии

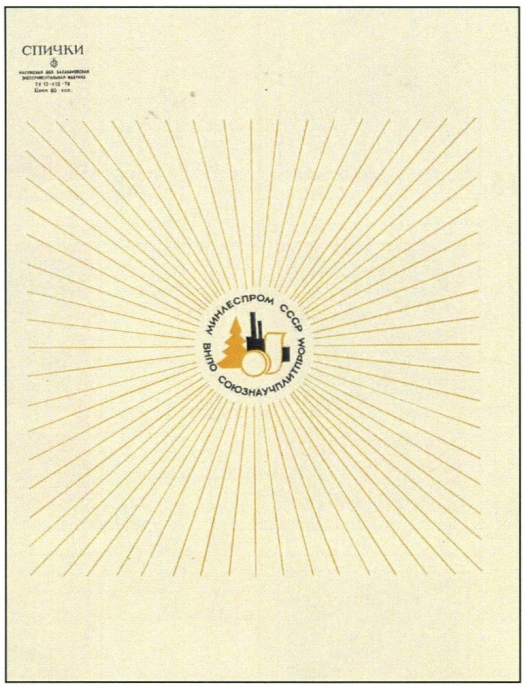
Балабановская экспериментальная фабрика, Борисовское ПДО, Гомельское ПДО, Пинское ПДО, 1978



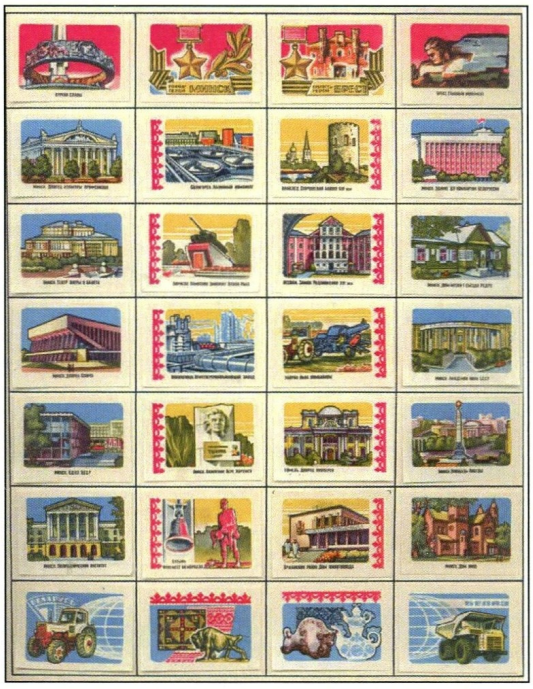
I



II



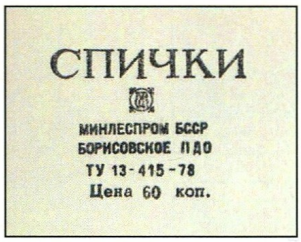
V



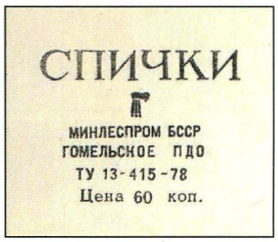
Выкладка



Va



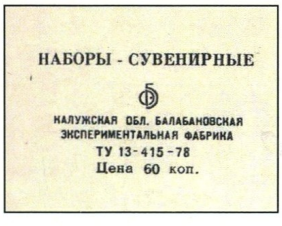
Vб



Vв



Vг



Vд

№ 413. По Белоруссии

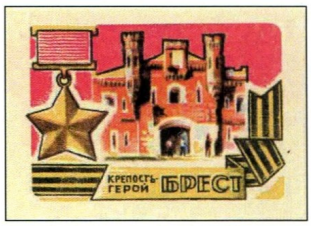
Балабановская экспериментальная фабрика, Борисовское ПДО, Гомельское ПДО, Пинское ПДО, 1978



1



2



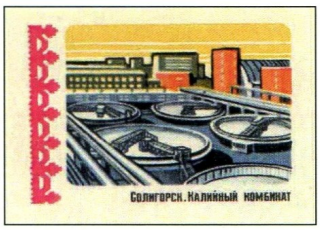
3



4



5



6



7



8



9



10



11



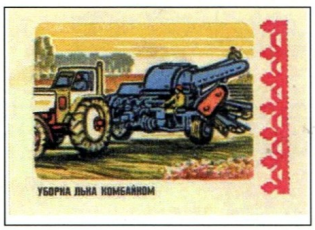
12



13



14



15



16



17



18



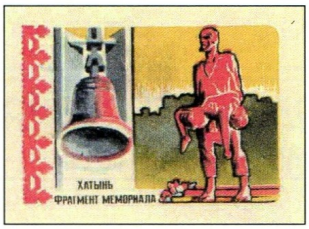
19



20



21



22



23

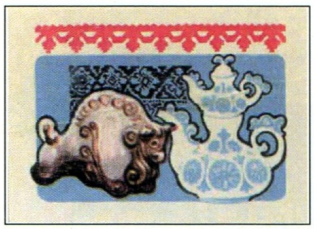


24



25


26


27



28

№ 414. Рига. Площадь Красных латышских стрелков

«Комета», 1978

III



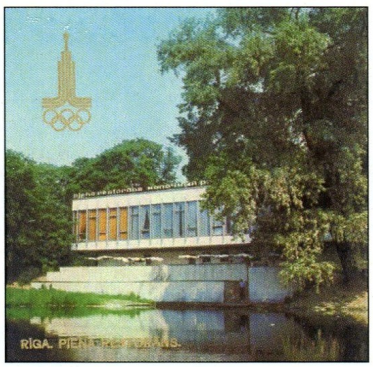
VIII

СПИЧЕЧНАЯ Ф-КА «КОМЕТА»
г. Рига
Наим. изделий: Спички сувенирные
Цена 1 шт. 70 коп.
№ арт. 132/820 лат.
Контролер:

№ 415. Riga. Piena restoranas [Рига. Молочный ресторан]

«Комета», 1978

III



VIII

СПИЧЕЧНАЯ Ф-КА «КОМЕТА»
г. Рига
Наим. изделий: Спички сувенирные
Цена 1 шт. 70 коп.
№ арт. 132/820 лат.
Контролер:

№ 416. Riga. Latvijas PSR [Рига. Латвийская ССР]

«Комета», 1978

III



VIII

СПИЧЕЧНАЯ Ф-КА «КОМЕТА»
г. Рига
Наим. изделий: Спички сувенирные
Цена 1 шт. 70 коп.
№ арт. 132/820 лат.
Контролер:

№ 417. Riga. [Рига]. [Башня Домского собора. Новостройки]

«Комета», 1978

III



VIII

СПИЧЕЧНАЯ Ф-КА «КОМЕТА»
г. Рига
Наим. изделий: Спички сувенирные
Цена 1 шт. 70 коп.
№ арт. 132/820 лат.
Контролер:

№ 418. Riga. [Рига]. [Панорама города]

«Комета», 1978

III



VIII

СПИЧЕЧНАЯ Ф-КА «КОМЕТА»
г. Рига
Наим. изделий: Спички сувенирные
Цена 1 шт. 70 коп.
№ арт. 132/820 лат.
Контролер:

№ 419. Riga. Opera un baleta teatris [Театр оперы и балета]

«Комета», 1978

III



VIII

СПИЧЕЧНАЯ Ф-КА «КОМЕТА»
г. Рига
Наим. изделий: Спички сувенирные
Цена 1 шт. 70 коп.
№ арт. 132/820 лат.
Контролер:

№ 420. Riga. Muzeji [Рига. Музей]

«Комета», 1978

III



VIII

СПИЧЕЧНАЯ Ф-КА «КОМЕТА»
г. Рига
Наим. изделий: Спички сувенирные
Цена 1 шт. 70 коп.
№ арт. 132/820 лат.
Контролер:

№ 421. Cels Riga–Jurmala [Дорога Рига–Юрмала]

«Комета», 1978

III



VIII

СПИЧЕЧНАЯ Ф-КА «КОМЕТА»
г. Рига
Наим. изделий: Спички сувенирные
Цена 1 шт. 70 коп.
№ арт. 132/820 лат.
Контролер:

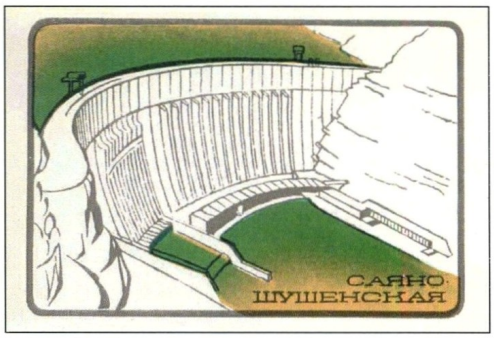
№ 422. Шаги энергетики

«Пролетарское знамя», 1978

Ia



III



VIII

Минлеспром СССР
Объединение Союзфанспичпром
Спичечная фабрика
«Пролетарское знамя»
г. Чудово Новгородской обл.
ТУ 13-600-17-76 Цена 70 коп.
Зак. 4539.

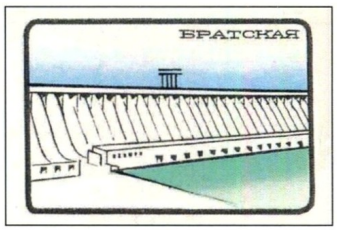
Iб



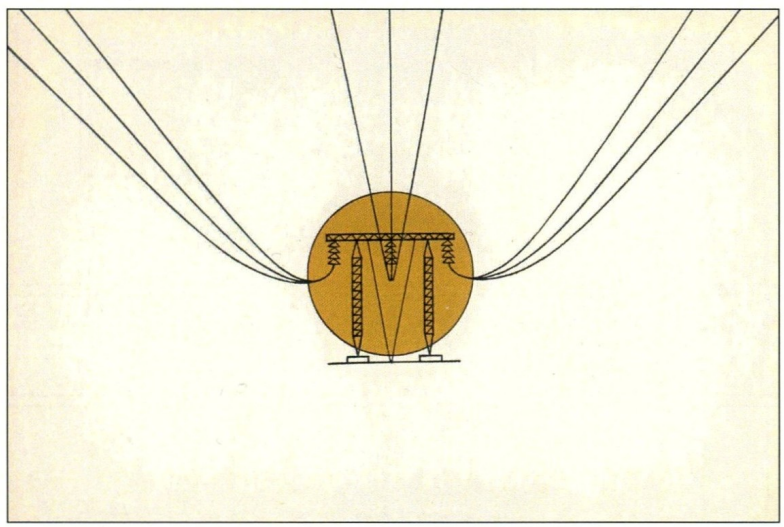
X.I

ЛФОП2

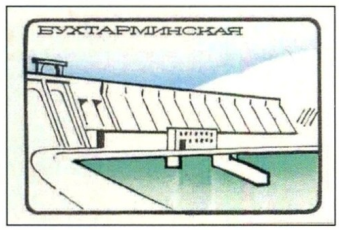
1



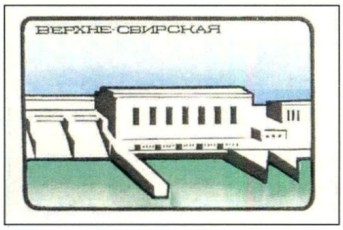
II



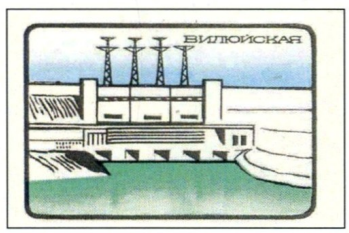
2



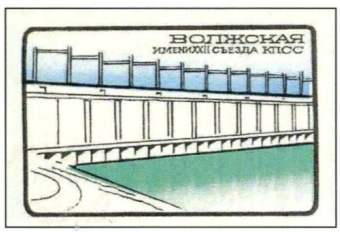
3



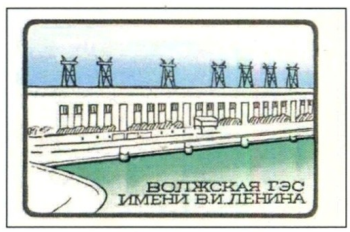
4



5

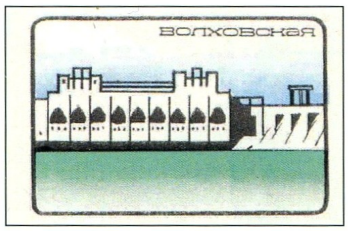


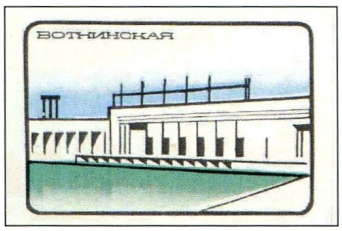
6

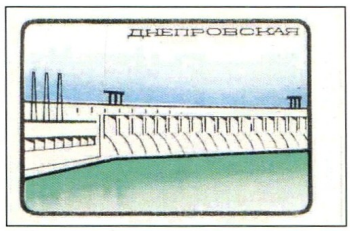


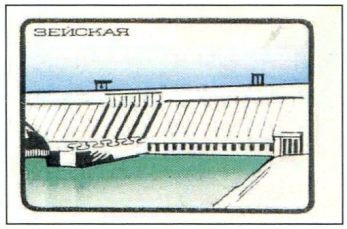
№ 422. Шаги энергетики

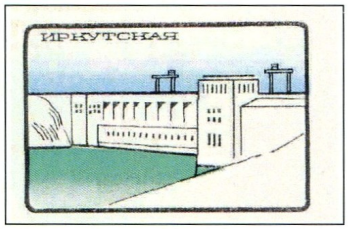
«Пролетарское знамя», 1978

7 

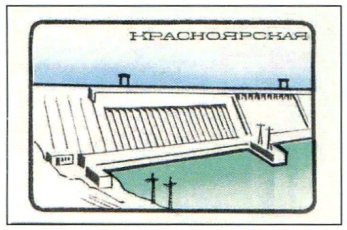
8 

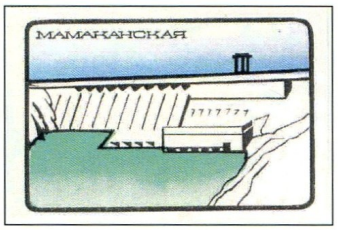
9 

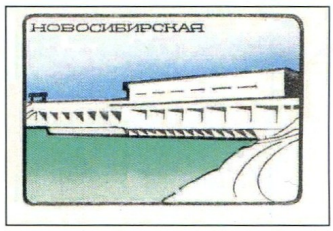
10 

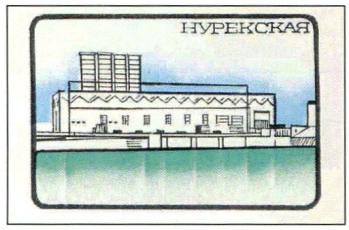
11 

12 

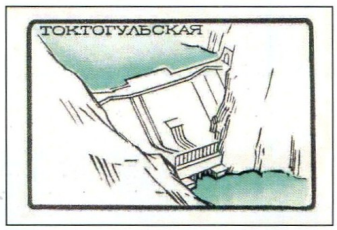
13 

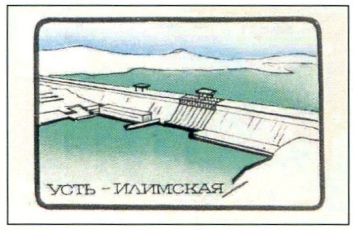
14 

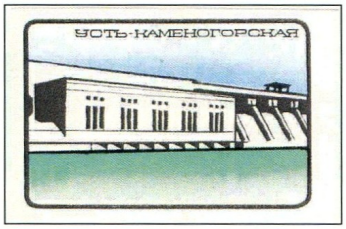
15 

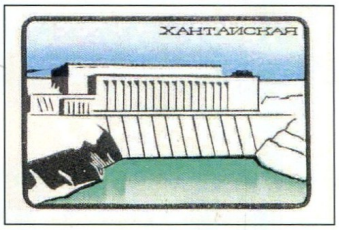
16 

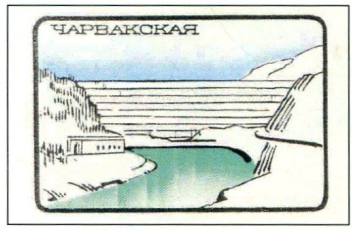
17 

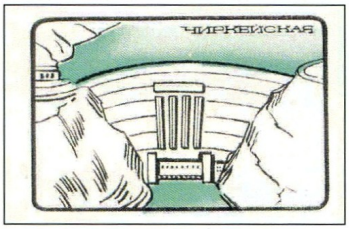
18 

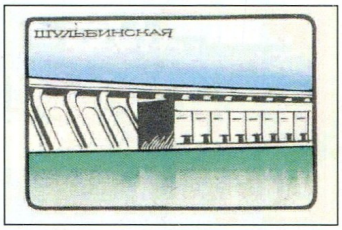
19 

20 

21 

22 

23 

24 

№ 423. Чемпионат мира по волейболу. Рига

«Комета», 1978

III 


СПИЧЕЧНАЯ Ф-КА «КОМЕТА»
г. Рига
Наим. изделий:
СПИЧКИ СУВЕНИРНЫЕ
Цена 1 шт. 56 коп.
№ арт. 132/820 Лат.
ТУ 13-130-72
Контролер:
Ц. т. З. 638—1.000.000

VIII

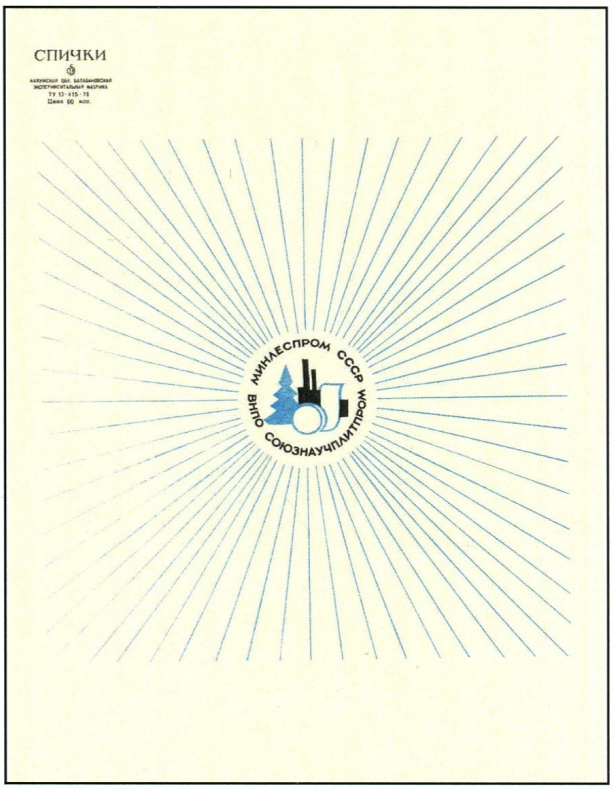
№ 424. [Дикие звери]

Балабановская экспериментальная фабрика, 1978

I



V



1



2



3



4



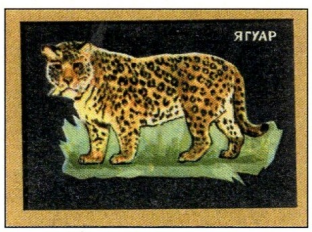
X.V (а)



5



6



X.V (б)



7



8



№ 424. [Дикие звери]

Балабановская экспериментальная фабрика, 1978

9 

10 

11 

12 

13 

14 

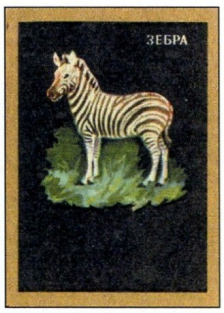
15 

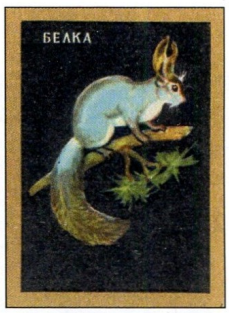
16 

17 

18 

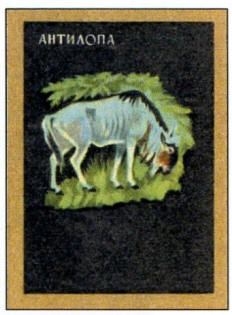
19 

20 

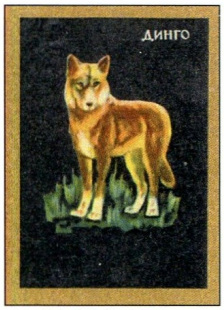
21 

22 

23 

24 

25 

26 

27 

28 

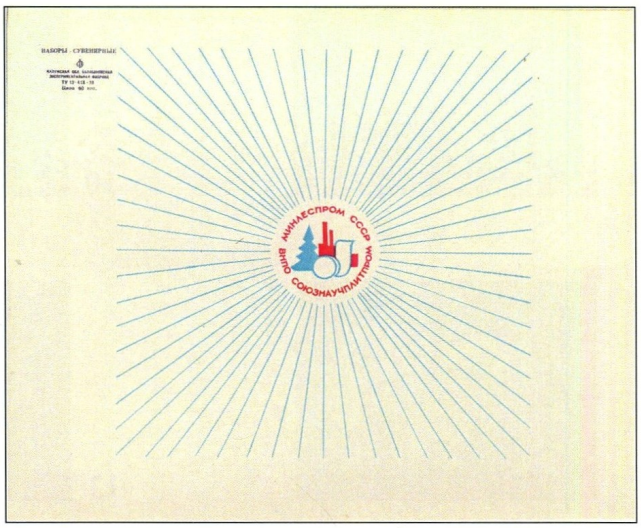
29 

№ 425. С Новым годом! (III)

Балабановская экспериментальная фабрика, 1978



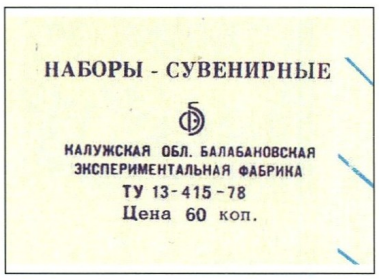
I



V



X.V (а)



X.V (б)



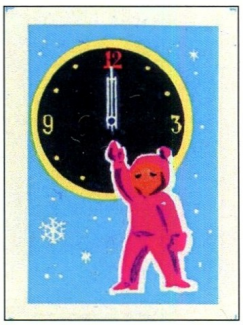
1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



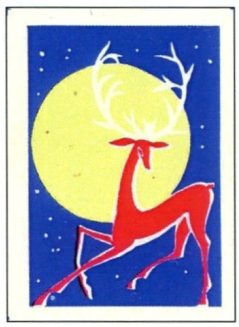
11



12

№ 425. С Новым годом! (III)

Балабановская экспериментальная фабрика, 1978

13 

14 

15 

16 

17 

18 

19 

20 

21 

22 

23 

24 

25 

26 

27 

28 

№ 426. Главный ботанический сад АН СССР (V)

Балабановская экспериментальная фабрика, 1979

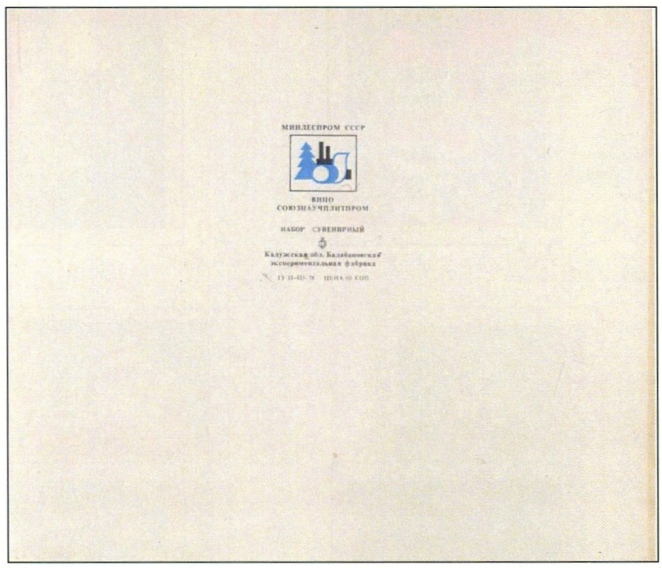
I



II



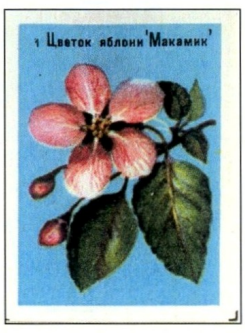
V



X.V



1



2



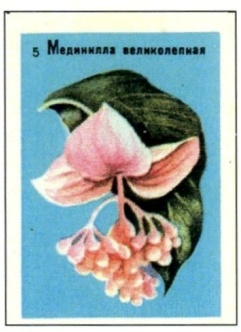
3



4



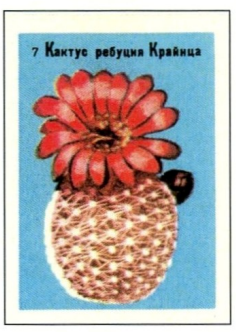
5



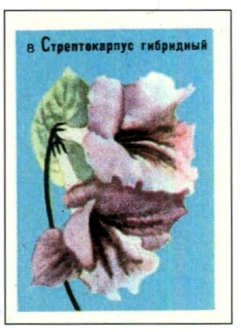
6



7



8

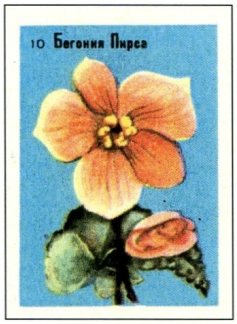


№ 426. Главный ботанический сад АН СССР (V)

Балабановская экспериментальная фабрика, 1979



9



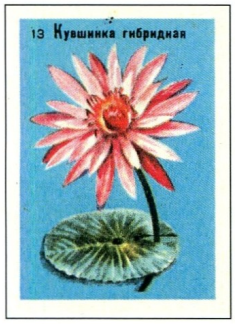
10



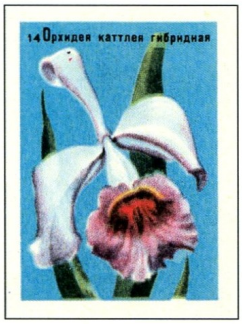
11



12



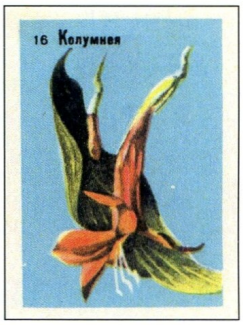
13



14



15



16



17



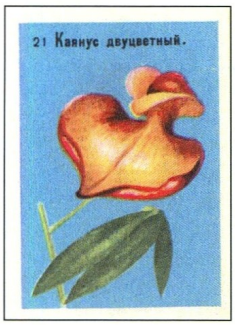
18



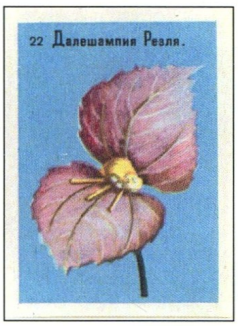
19



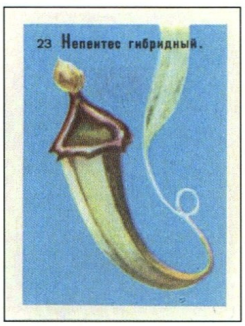
20



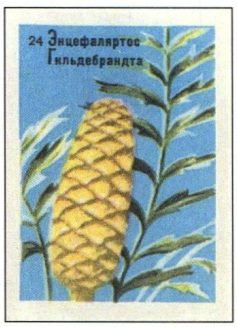
21



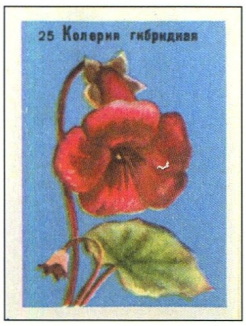
22



23



24



25



26



27



28

№ 427. Аквариумные рыбы

Балабановская экспериментальная фабрика, 1979

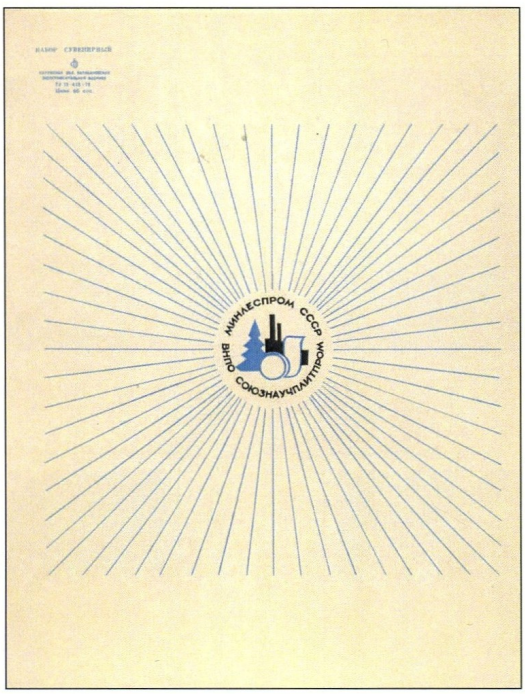
I



II



V



X.V (а)



1



X.V (б)



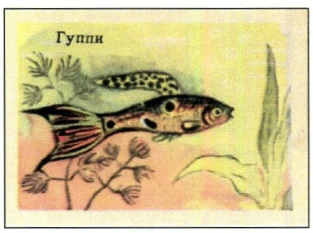
2



3



4



5



6



7



№ 427. Аквариумные рыбы

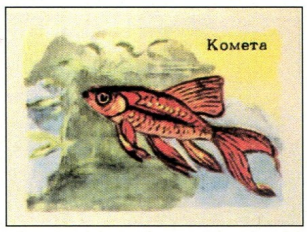
Балабановская экспериментальная фабрика, 1979

8 

9 

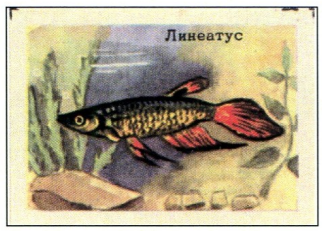
10 

11 

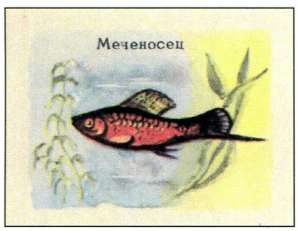
12 

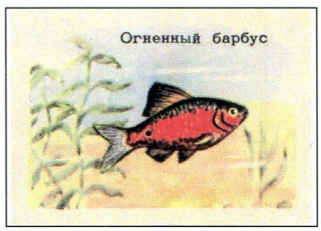
13 

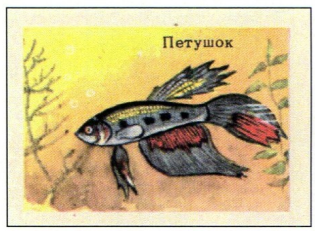
14 

15 

16 

17 

18 

19 

20 

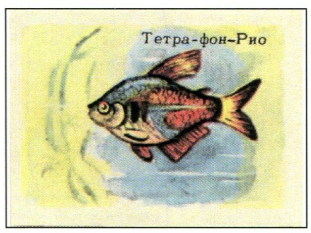
21 

22 

23 

24 

25 

26 

27 

28 

№ 428. Москва-80 [пиктограммы]

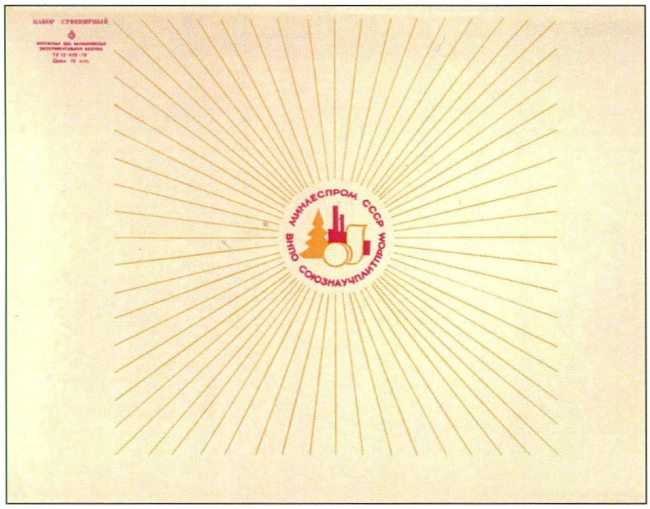
Балабановская экспериментальная фабрика, 1979



I



II



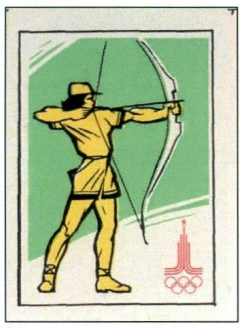
V



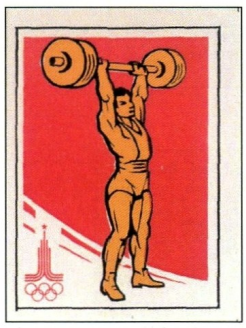
X.V (а)



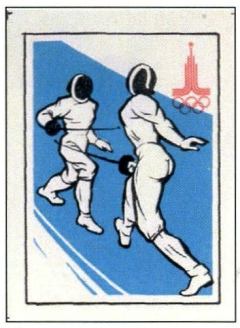
X.V (б)



1



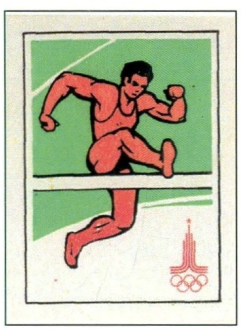
2



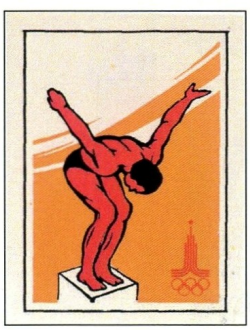
3



4



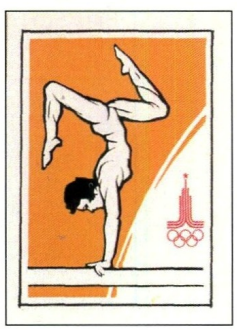
5



6



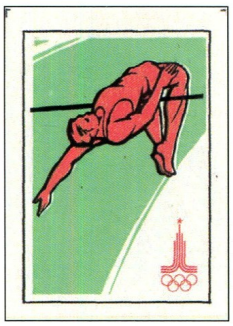
7

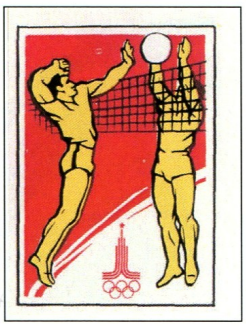


8

№ 428. Москва-80 [пиктограммы]

Балабановская экспериментальная фабрика, 1979

9 

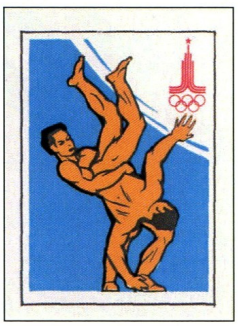
10 

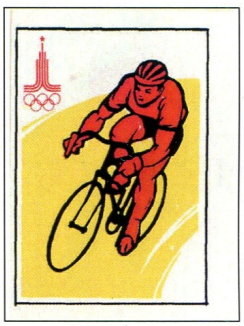
11 

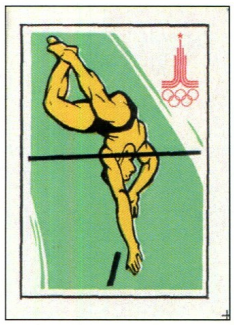
12 

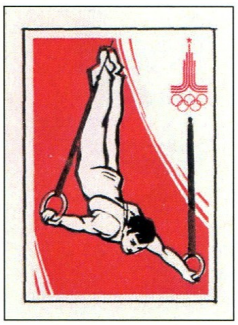
13 

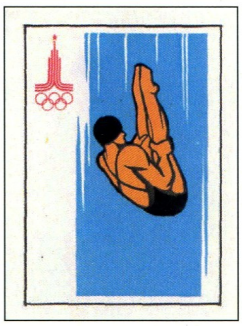
14 

15 

16 

17 

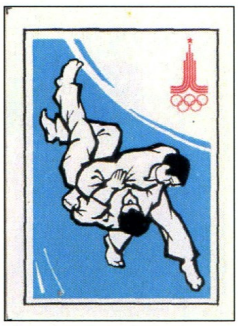
18 

19 

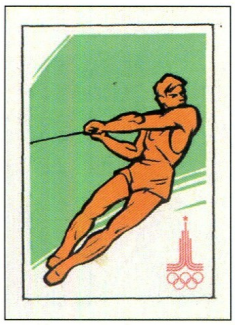
20 

21 

22 

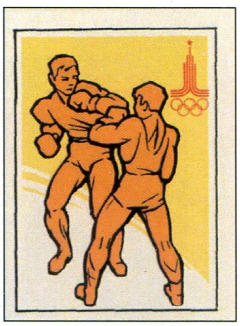
23 

24 

25 

26 

27 

28 

№ 429. Москва-80 [башни Кремля]

Балабановская экспериментальная фабрика, 1979



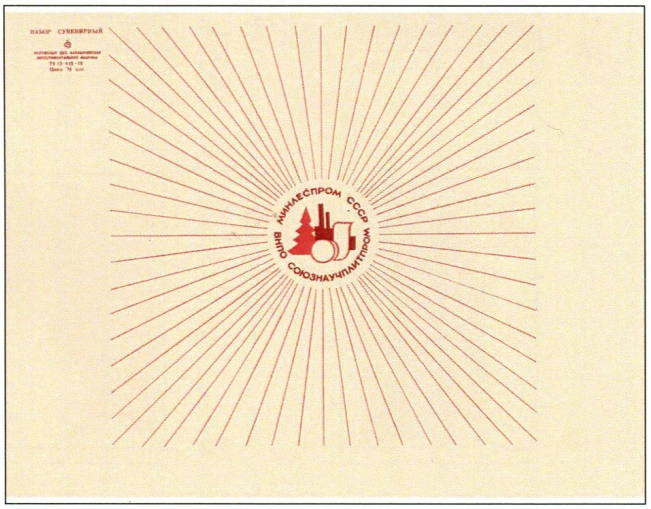
I



II



X.V (а)



V



X.V (б)



1



2



3



4



5



6



7



8

№ 429. Москва-80 [башни Кремля]

Балабановская экспериментальная фабрика, 1979

9 

10 

11 

12 

13 

14 

15 

16 

17 

18 

19 

20 

21 

22 

23 

24 

25 

26 

27 

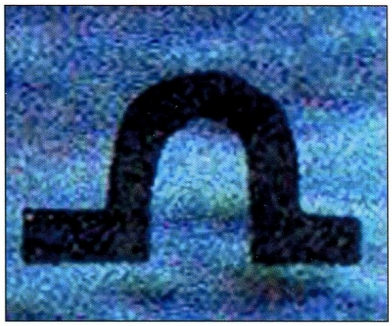
28 

№ 430. Jahtklass «Soling». [Яхты класса «Солинг»]

Вильяндиский лесокомбинат, 1979



I



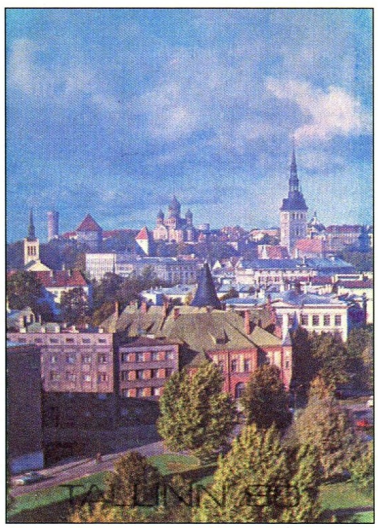
X.3–6

VILJANDI METSAKOMBINAAT
TULETIKKUDE SUVENIIRKOMPLEKT 5/OL
Jahtklass «SOLING»
ENSV 13/3 TT 64-77. Jaehind 2.50 rbl.
Fotod G. Vaidla ja V. Salmre

VIII



III.1



III.2



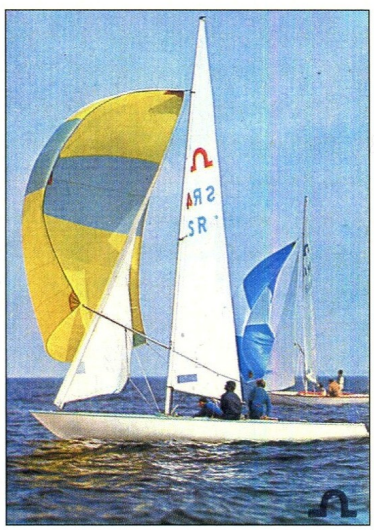
III.3



III.4



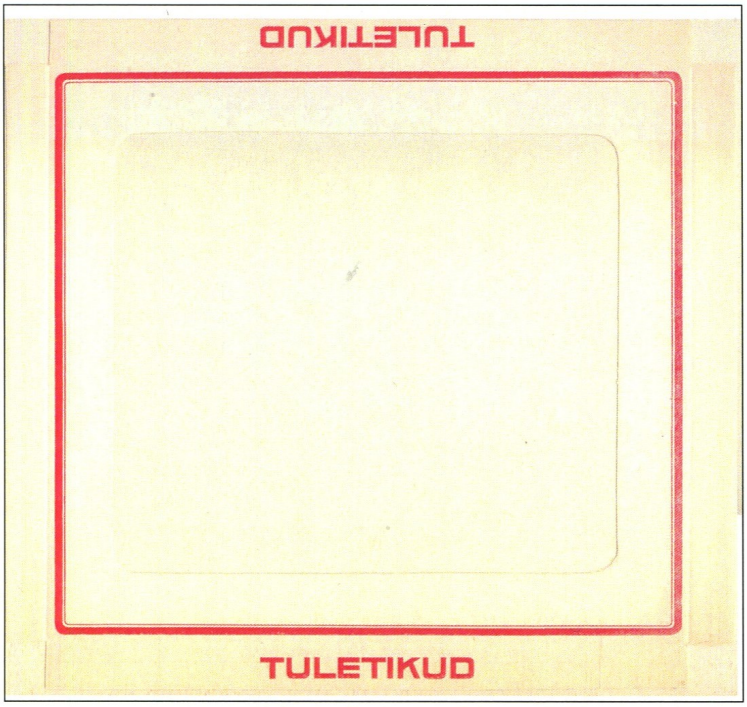
III.5



III.6

№ 431. Jahtklass «Star». [Яхты класса «Стар»]

Вильяндиский лесокомбинат, 1979



I



X.3–6

VILJANDI METSAKOMBINAAT
TULETIKKUDE SUVENIIRKOMPLEKT 5/OL
Jahtklass «STAR»
ENSV 13/3 TT 64-77. Jaehind 2.50 rbl.
Fotod G. Vaidla ja V. Salmre

VIII



III.1



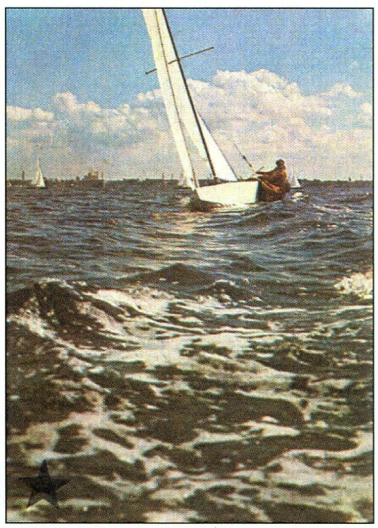
III.2



III.3



III.4



III.5



III.6

№ 432. Jahtklass «Tornaado». [Яхты класса «Торнадо»]

Вильяндиский лесокомбинат, 1979

I



X.3–6



VIII

VILJANDI METSAKOMBINAAT
TULETIKKUDE SUVENIIRKOMPLEKT 5/OL
Jahtklass «TORNAADO»
ENSV 13/3 TT 64-77. Jaehind 2.50 rbl.
Fotod G. Vaidla ja V. Salmre

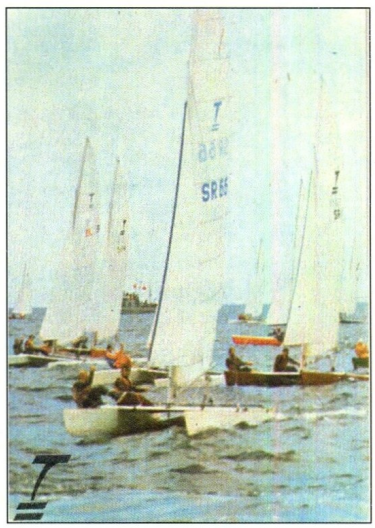
III.1



III.2



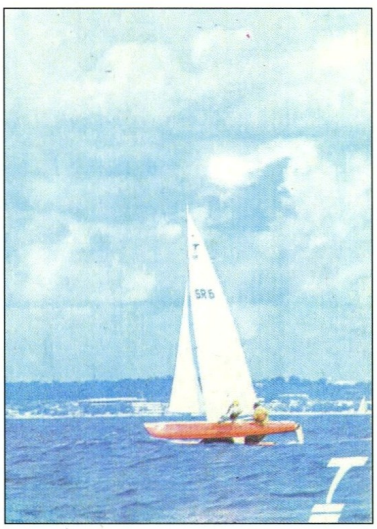
III.3



III.4



III.5



III.6

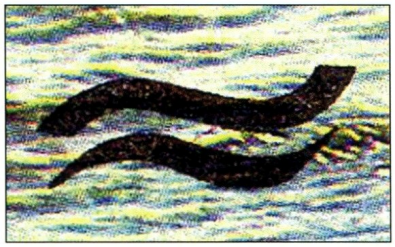


№ 433. Jahtklass «Finn». [Яхты класса «Финн»]

Вильяндиский лесокомбинат, 1979



I



X.3–6

VILJANDI METSAKOMBINAAT
TULETIKKUDE SUVENIIRKOMPLEKT 5/OL
Jahtklass «FINN»
EvNSV 13/3 TT 64-77. Jaehind 2.50 rbl.
Fotod G. Vaidia ja V. Salmre

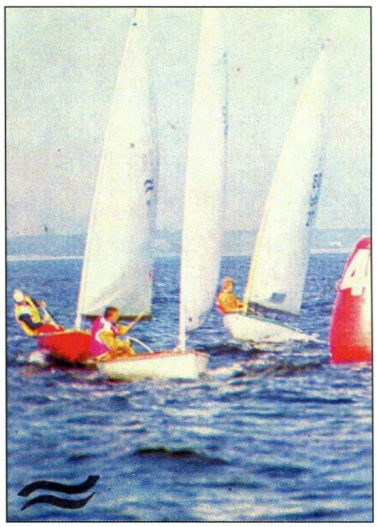
VIII



III.1



III.2



III.3



III.4



III.5



III.6

№ 434. Jahtklass «Lendav Hollandlane». [Яхты класса «Летучий голландец»]

Вильяндиский лесокомбинат, 1979



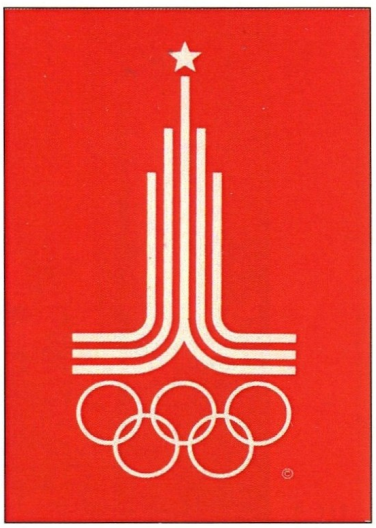
I



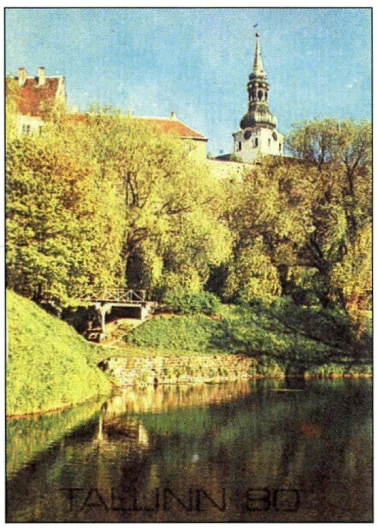
X.3–6



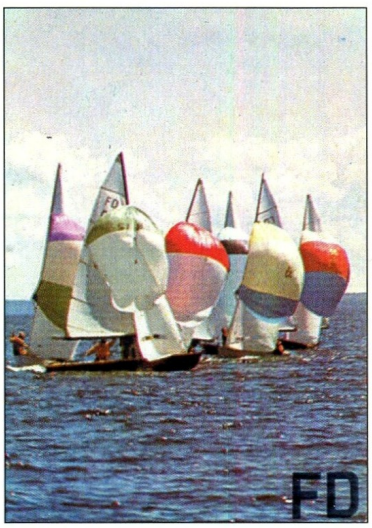
VIII



III.1



III.2



III.3



III.4



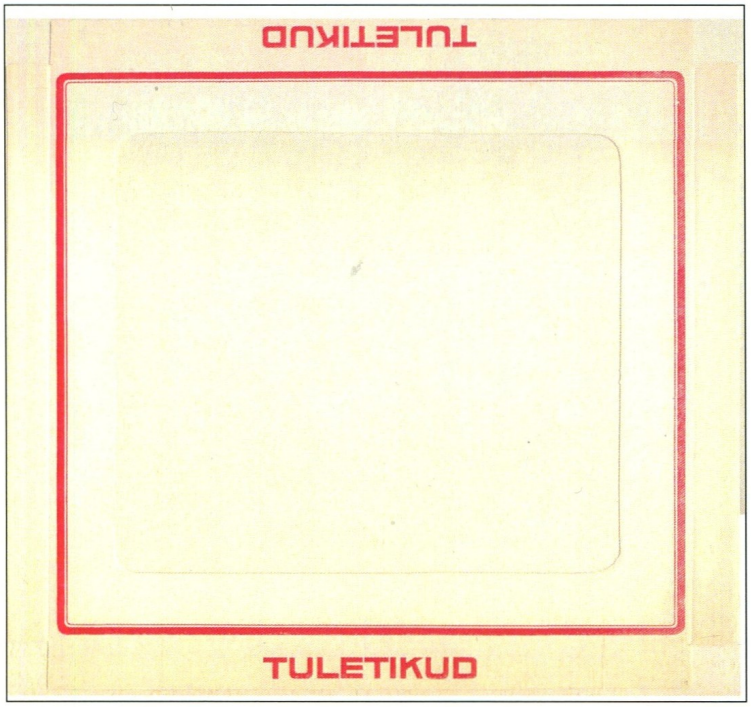
III.5



III.6

№ 435. Jahtklass «470». [Яхты класса «470»]

Вильяндиский лесокомбинат, 1979



I



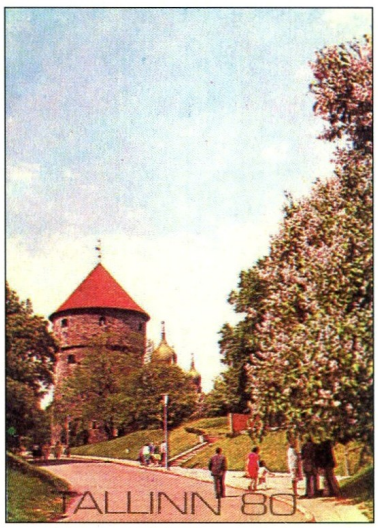
X.3–6

VILJANDI METSAKOMBINAAT
TULETIKKUDE SUVENIIRKOMPLEKT 5/OL
Jahtklass «470»
ENSV 13/3 TT 64-77. Jaehind 2.50 rbl.
Fotod G. Vaidla ja V. Salmre

VIII



III.1



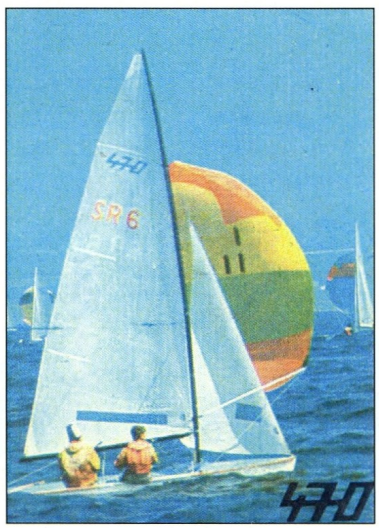
III.2



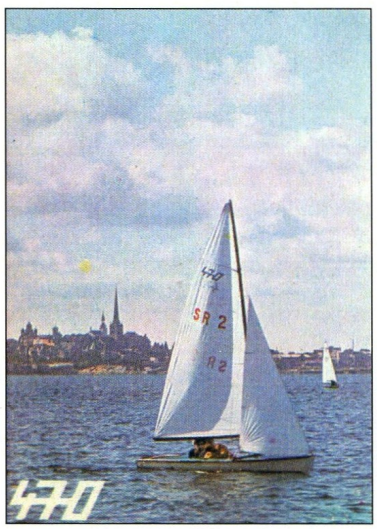
III.3



III.4



III.5



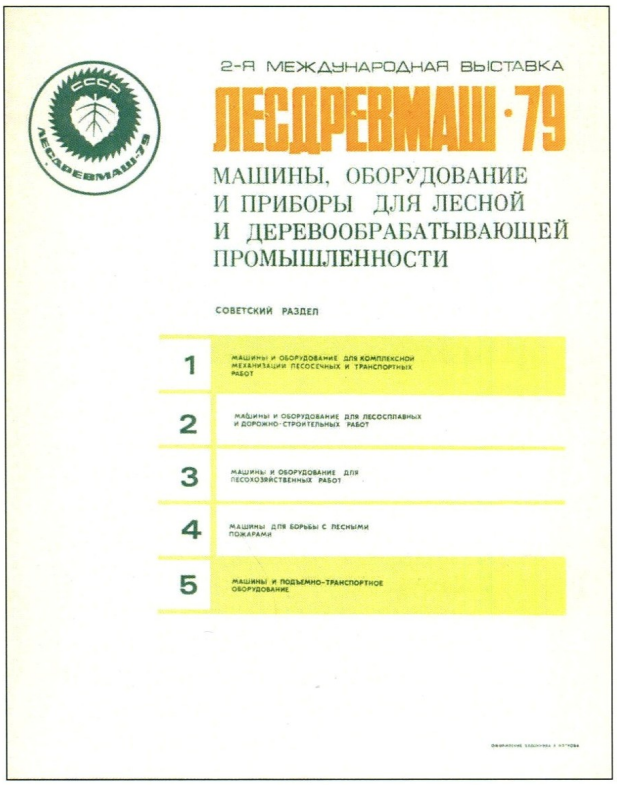
III.6

№ 436. Лесдревмаш-79

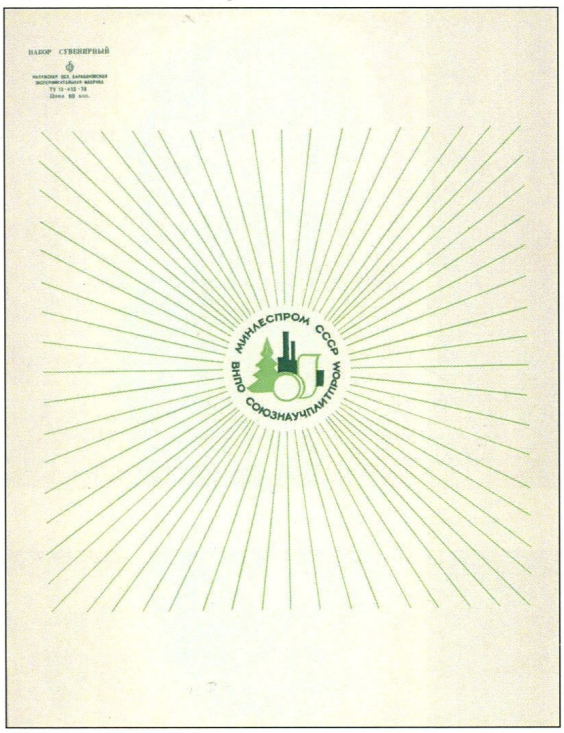
Балабановская экспериментальная фабрика, 1979



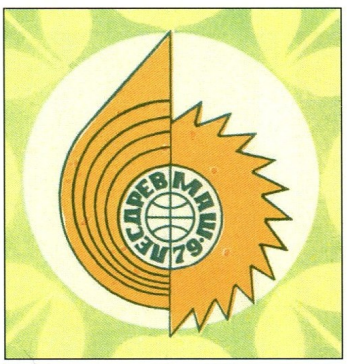
I



II



V



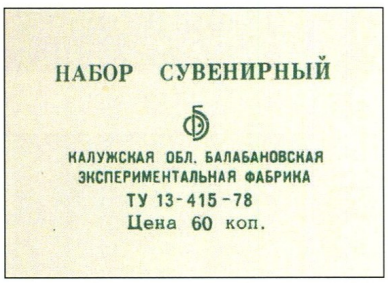
X.I



X.II



X.V (а)



X.V (б)



1



2



3



4

№ 436. Лесдревмаш-79

Балабановская экспериментальная фабрика, 1979



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



27



28

№ 437. Русский лес

Балабановская экспериментальная фабрика, 1979

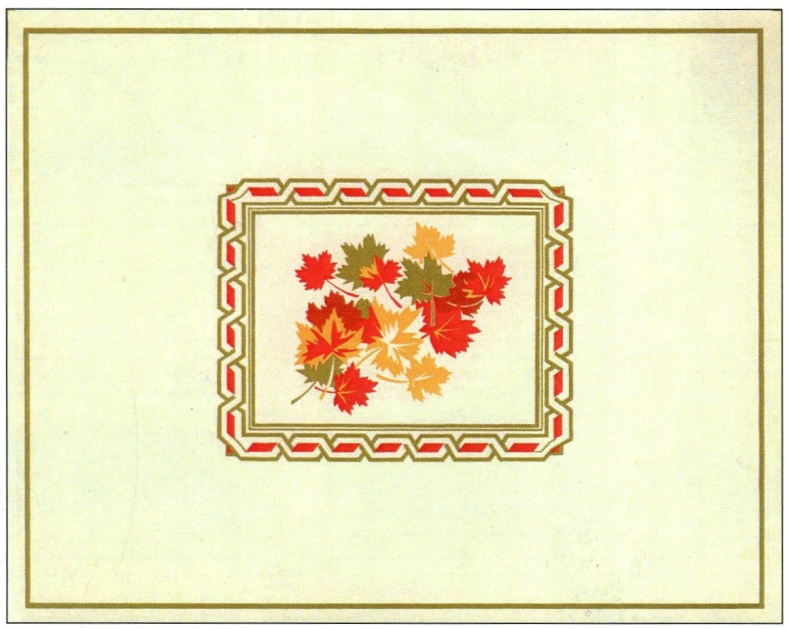
I.1



I.2

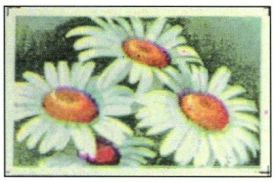


II



Коробок “Малютка”

1



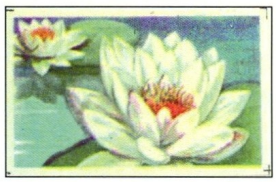
2



3



4



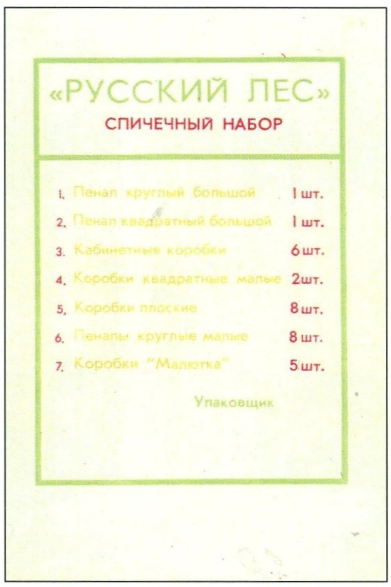
5



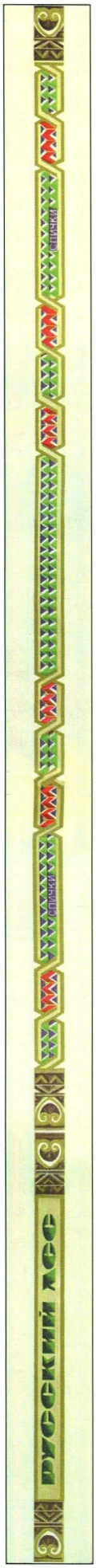
VI



VII

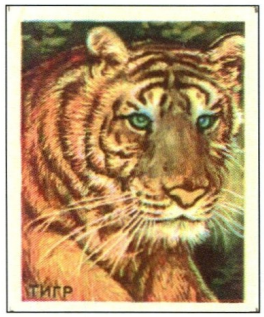


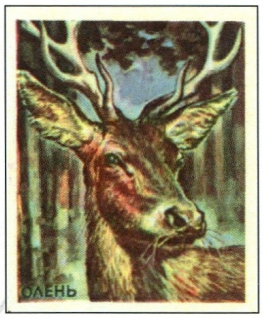
V



№ 437. Русский лес

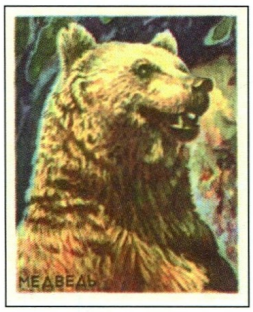
Балабановская экспериментальная фабрика, 1979

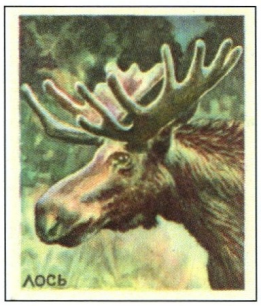
1 

2 

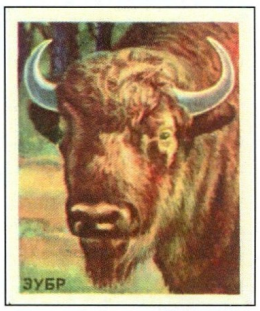
3 

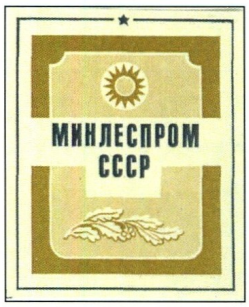
4 

5 

6 

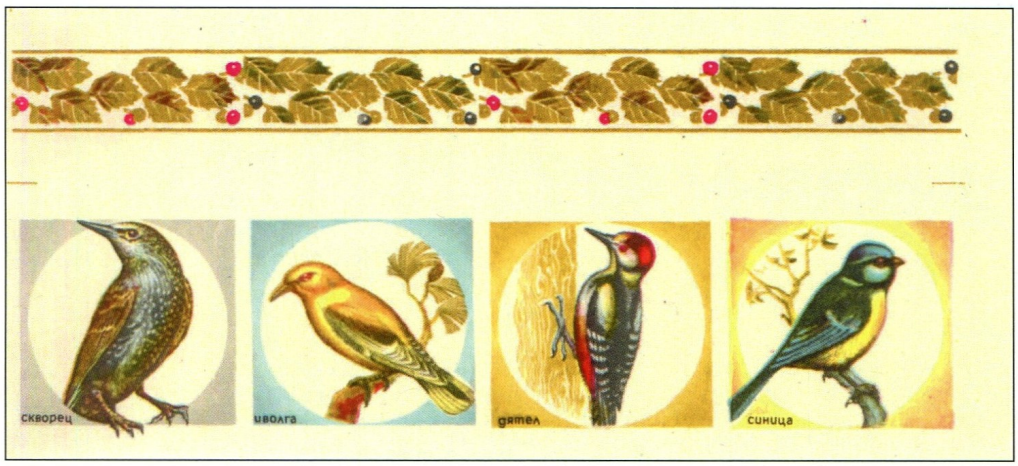
7 

8 

VI 

Вверху – плоские коробки и оборотная этикетка к ним.

Внизу – коробки квадратные малые (“кубик”): боковые стороны крышек и торцевые этикетки “кубиков” (соответственно “птицы” и “грибы”).









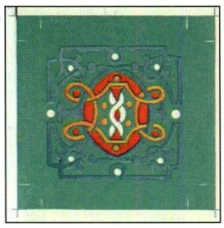
№ 437. Русский лес

Балабановская экспериментальная фабрика, 1979

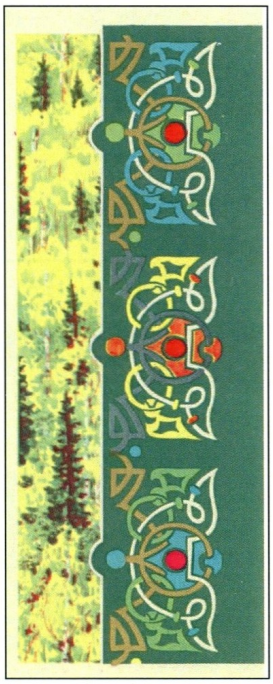




Пенал квадратный большой, боковина крышки пенала и её торец

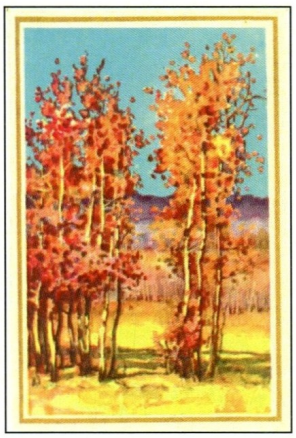




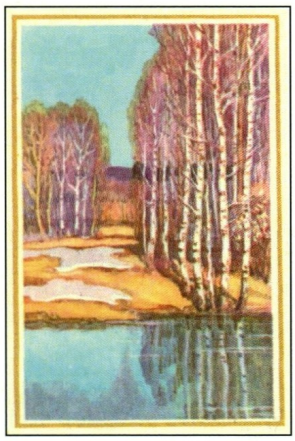


Пенал круглый большой, боковина крышки пенала и её торец

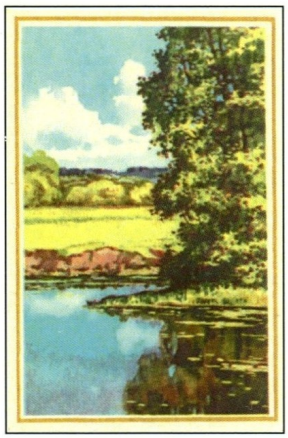




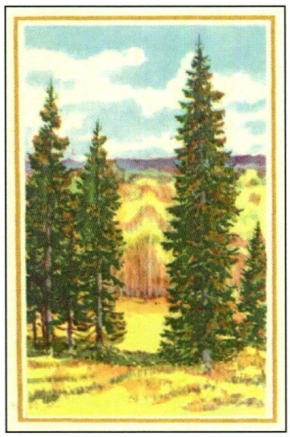
III.1



III.2



III.3

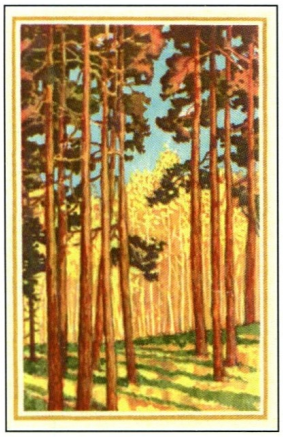


III.4

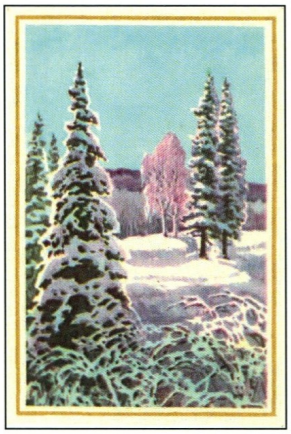
№ 437. Русский лес

Балабановская экспериментальная фабрика, 1979

III.5



III.6

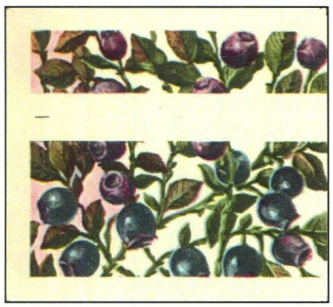


IV



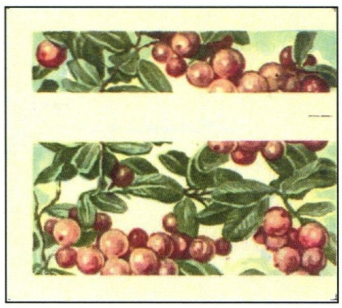
Пеналы круглые малые и торцевые этикетки к ним

1





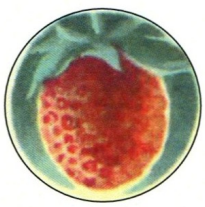
2



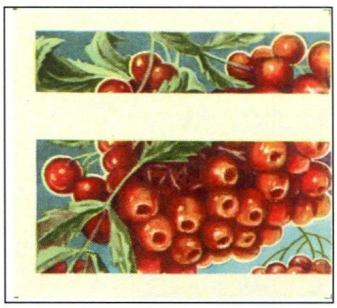


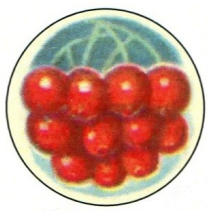
3



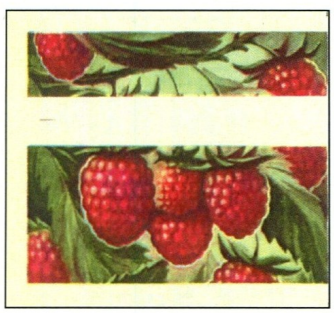


4





5





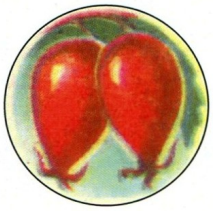
6



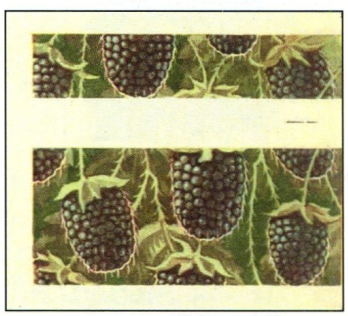


7





8





№ 438. 375 лет Томску

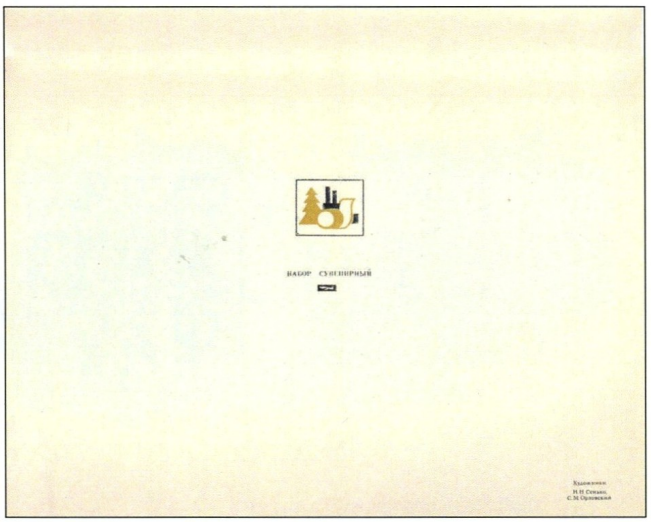
«Сибирь», 1979



I



II



V



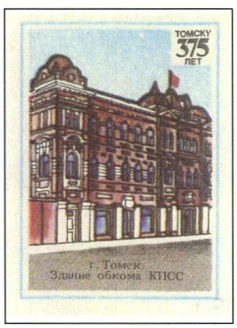
X.V (а)

Художники
Н. Н. Сенько,
С. М. Орловский

X.V (б)



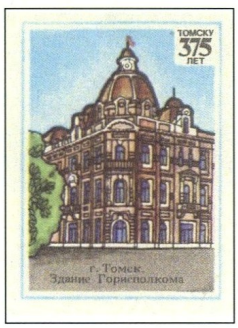
X.1–28



1



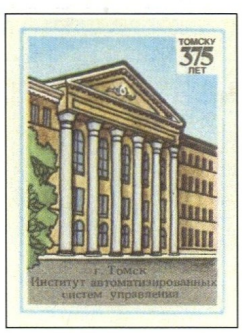
2



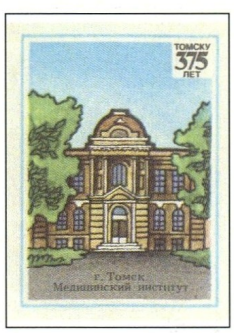
3



4



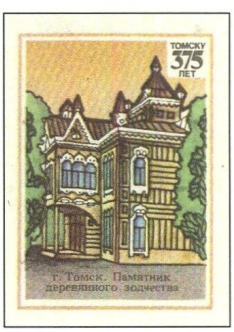
5



6



7

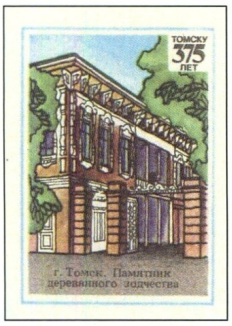


8

№ 438. 375 лет Томску

«Сибирь», 1979

9



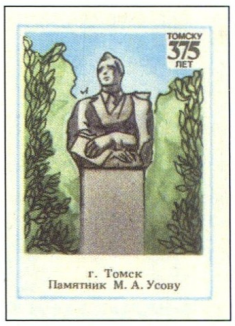
10



11



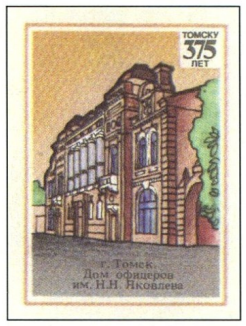
12



13



14



15



16



17



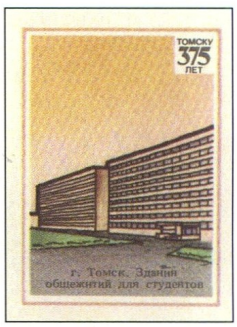
18



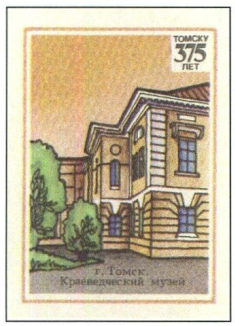
19



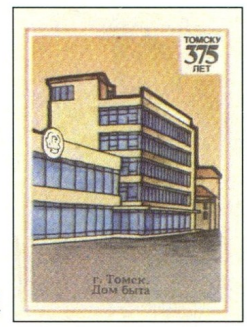
20



21



22



23



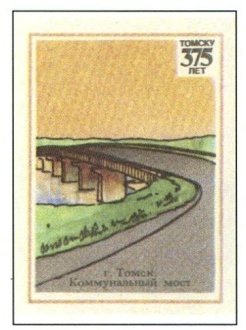
24



25



26



27



28



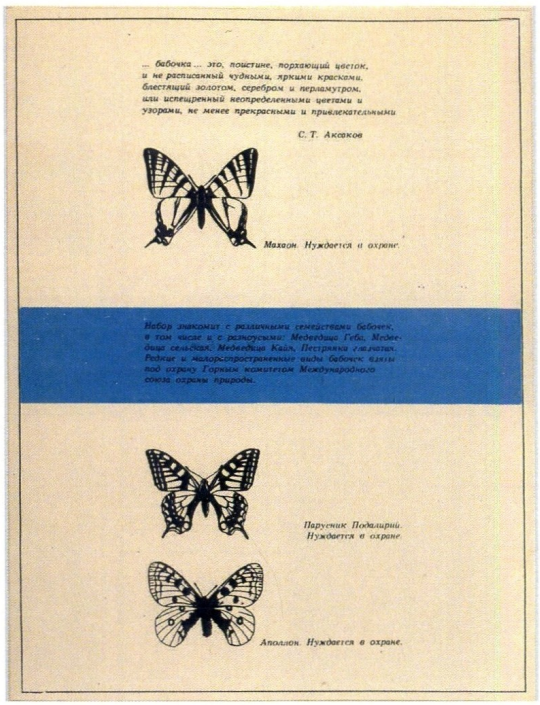
№ 439. Бабочки

Балабановская экспериментальная фабрика, 1979

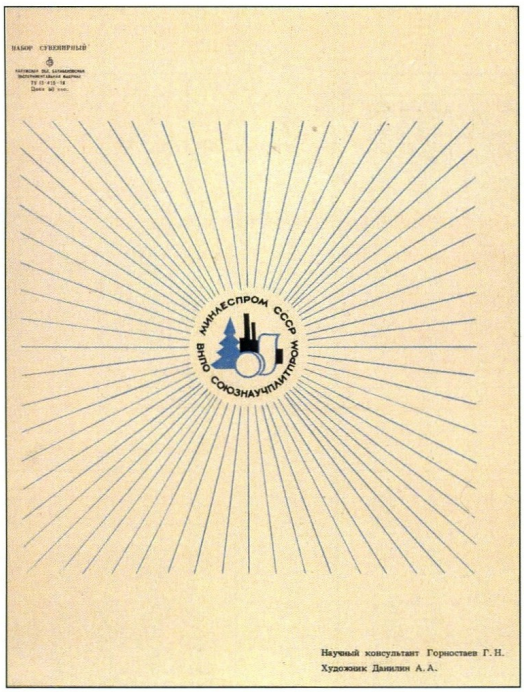
I



II



V



Выкладка



1



X.V (а)



X.V (б)



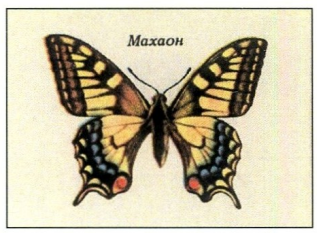
2



3



4



5



6



7

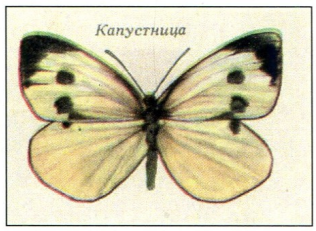


№ 439. Бабочки

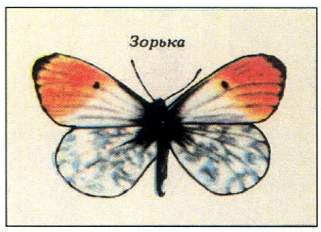
Балабановская экспериментальная фабрика, 1979

8 

9 

10 

11 

12 

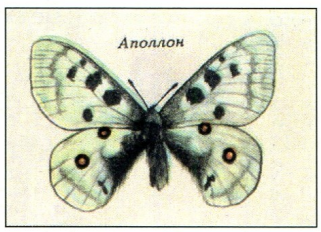
13 

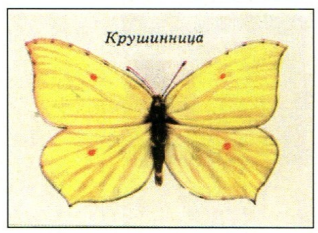
14 

15 

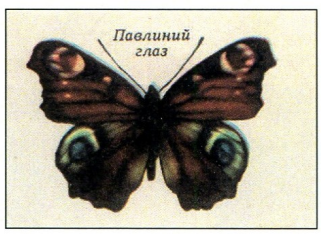
16 

17 

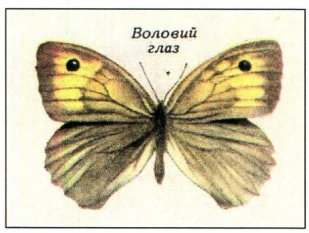
18 

19 

20 

21 

22 

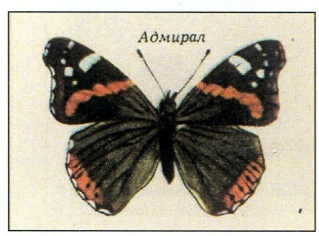
23 

24 

25 

26 

27 

28 

№ 440. Советский фарфор. Гжель

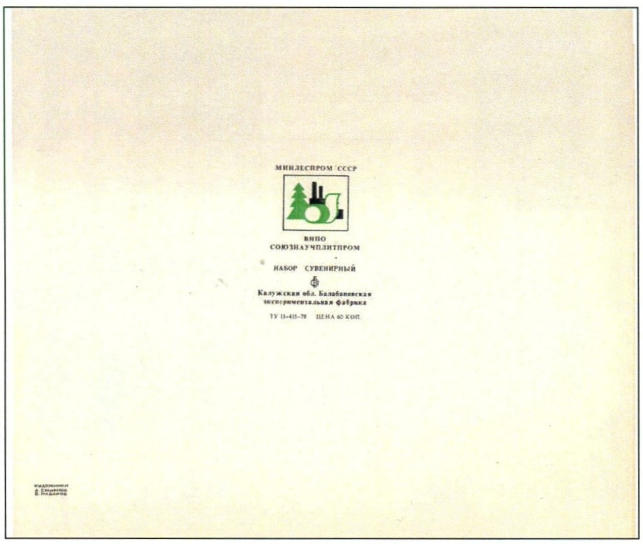
Балабановская экспериментальная фабрика, «1 Мая», 1979



I



II



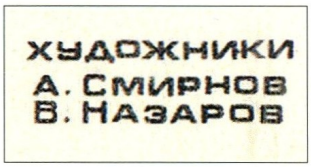
V



X.Va



X.Vб



X.V



Выкладка



1



2



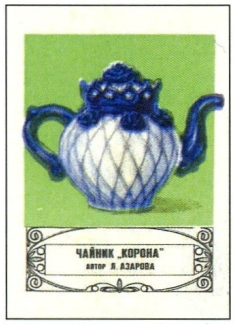
3



4



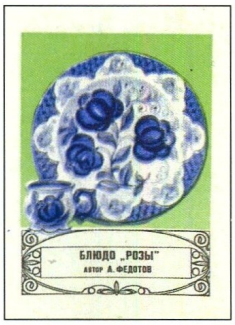
5



6



7

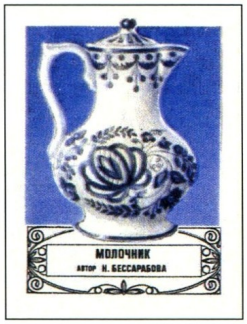


8

№ 440. Советский фарфор. Гжель

Балабановская экспериментальная фабрика, «1 Мая», 1979

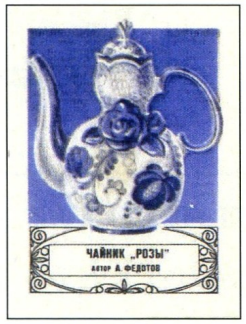
9 

10 

11 

12 

13 

14 

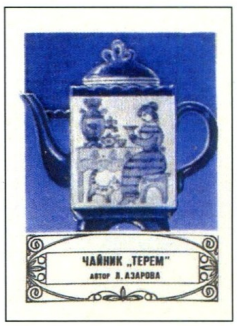
15 

16 

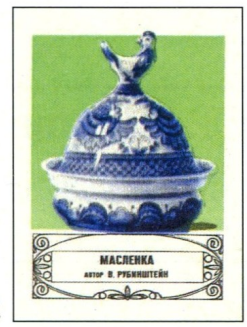
17 

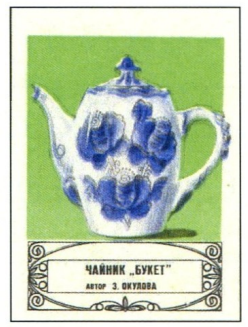
18 

19 

20 

21 

22 

23 

24 

25 

26 

27 

28 

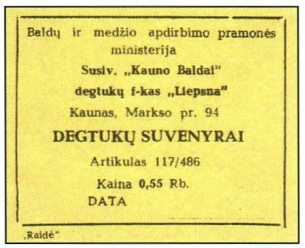
№ 441. Vilnius. г. Вильнюс Лит. ССР. Gedimino aikste. Площадь Гедиминаса

«Лиепсна», 1979

III



VIII



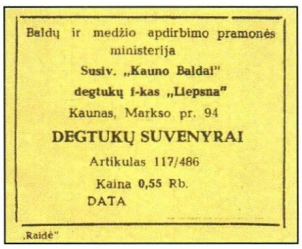
№ 442. Vilnius. г. Вильнюс Лит. ССР. Lazdynai «Rytas». Лаздинай «Утро»

«Лиепсна», 1979

III



VIII



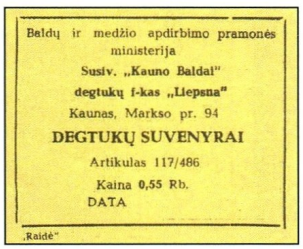
№ 443. Vilnius. г. Вильнюс Лит. ССР. Salomejos Neries vidurine mokykla. Средняя школа имени Саломеи Нерис

«Лиепсна», 1979

III



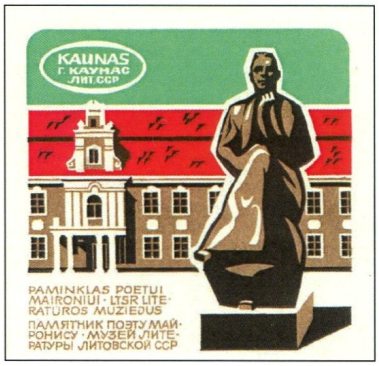
VIII



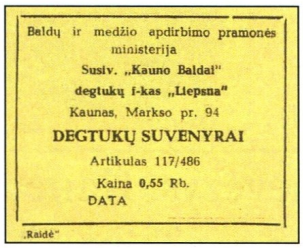
№ 444. Kaunas. г. Каунас Лит. ССР. Paminklas poetui Maironiui. LTSR literaturos muziejus. Памятник поэту Майронису. Музей литературы Литовской ССР

«Лиепсна», 1979

III



VIII



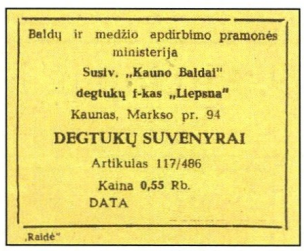
№ 445. Kaunas. г. Каунас Лит. ССР. V. Lenino paminklas. Памятник В. Ленину

«Лиепсна», 1979

III



VIII



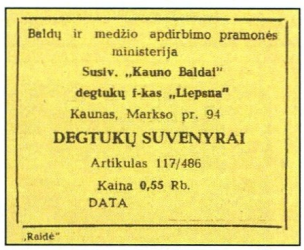
№ 446. Kaunas. г. Каунас Лит. ССР. Naujos statybos. Новостройки

«Лиепсна», 1979

III



VIII



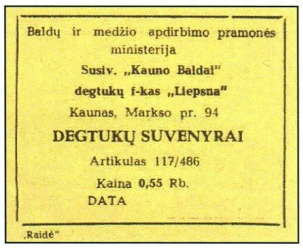
447. Traku pilis. Тракайский замок. XIV-XV в. Лит. ССР

«Лиепсна», 1979

III



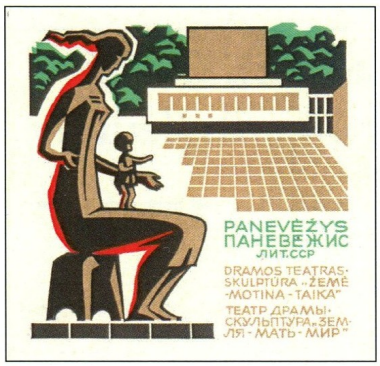
VIII



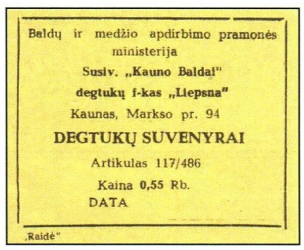
448. Panevezys. Паневежис Лит. ССР. Dramos teatras. Skulptura «Zeme–Motina–Taika». Театр драмы. Скульптура «Земля–Мать–Мир»

«Лиепсна», 1979

III



VIII



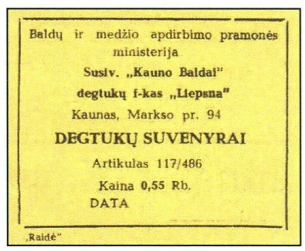
449. Pirciupiu. Motina. Мать. Пирчюпяй. Лит. ССР

«Лиепсна», 1979

III



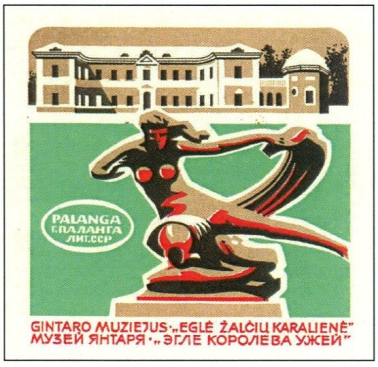
VIII



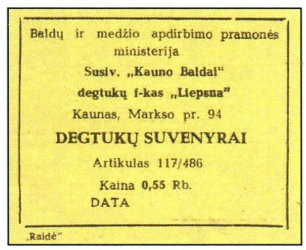
450. Palanga. Паланга. Лит. ССР. Gintaro muziejus. «Egle zalciu karaliene». Музей янтаря. «Эгле королева ужей».

«Лиепсна», 1979

III



VIII



№ 451. [Цветы садовые]

Балабановская экспериментальная фабрика, 1979



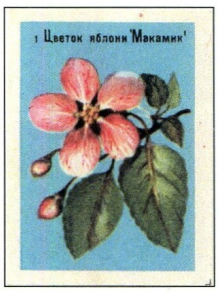
I



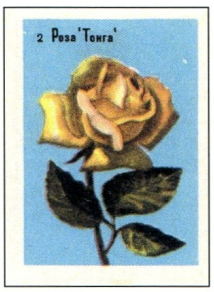
V



X.V



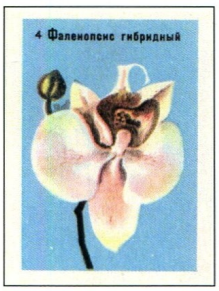
1



2



3



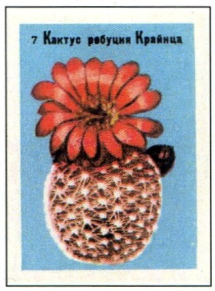
4



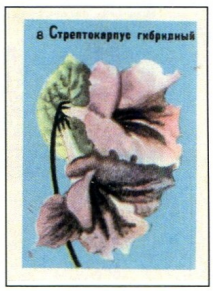
5



6



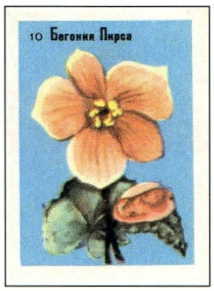
7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18

№ 452. 60 лет Башкирской АССР [брикет]

«1 Мая», 1979

4



5



6



7



8



9



10



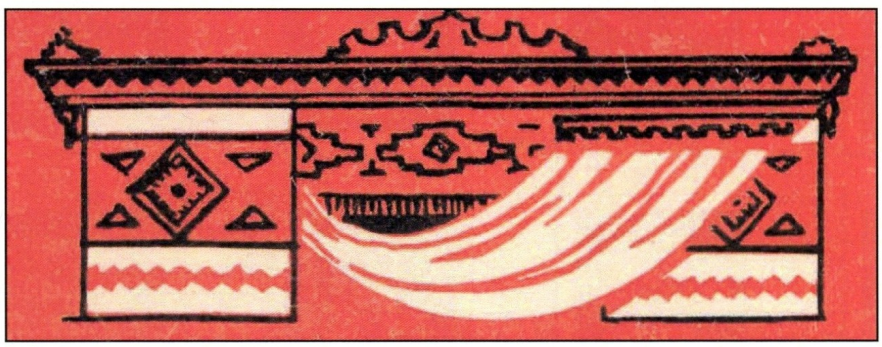
11



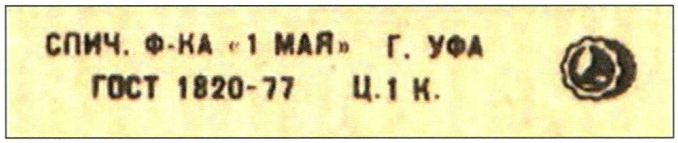
12



X.V



X.1-16



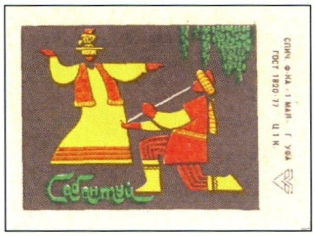
V



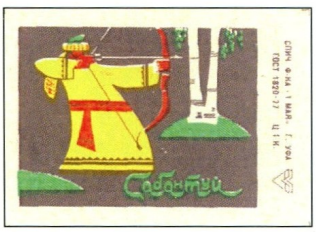
№ 453. Сабантуй. 60 лет Башкирской АССР [брикет]

«1 Мая», 1979

1 

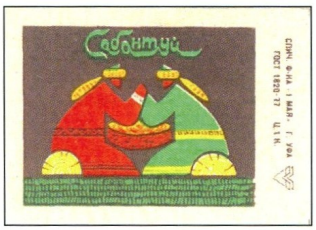
2 

3 

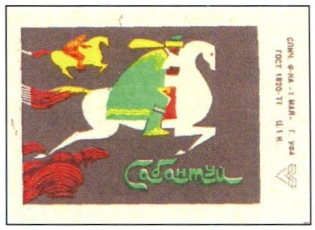
4 

5 

6 

7 

8 

9 

10 

11 

12 

13 

14 

15 

16 

СПИЧ. Ф-КА «1 МАЯ» Г. УФА
ГОСТ 1820-77 Ц.1 К.

X.01–16

V 

№ 454. 60 лет советского кино

«Пролетарское знамя», 1979

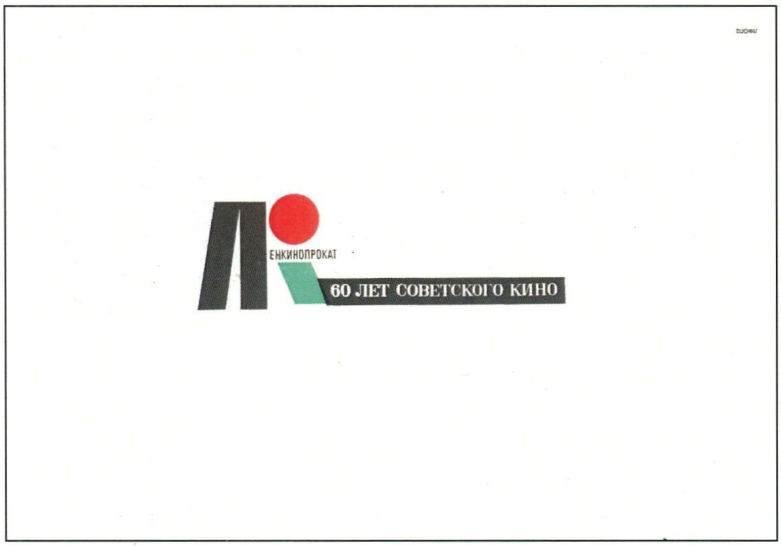
I



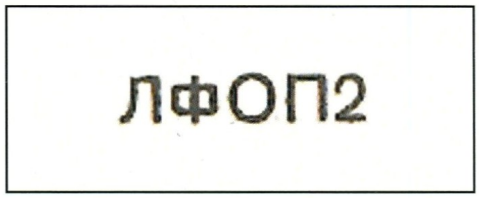
III



II



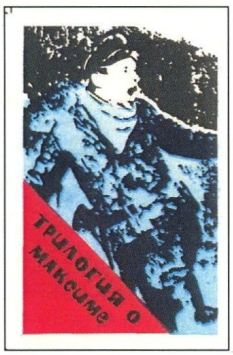
X.II



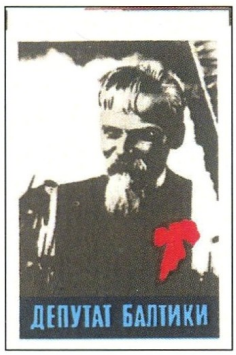
VIII



1



2



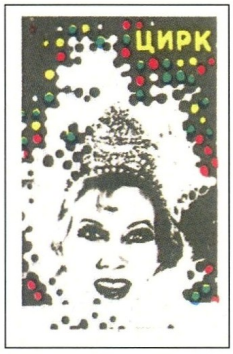
3



4



5



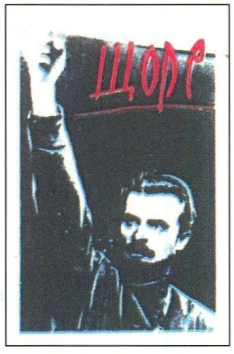
6



7

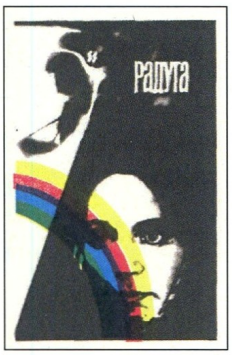


8



№ 454. 60 лет советского кино

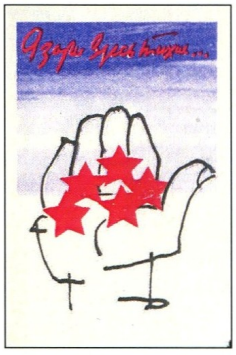
«Пролетарское знамя», 1979

9 

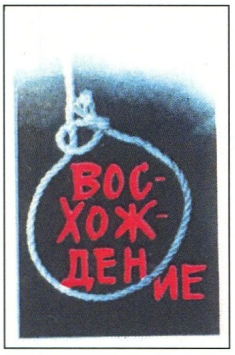
10 

11 

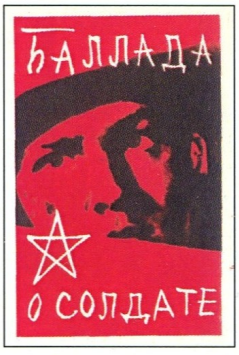
12 

13 

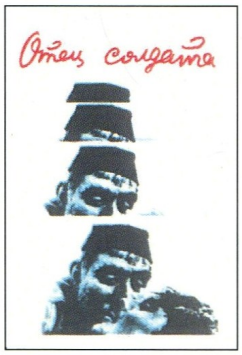
14 

15 

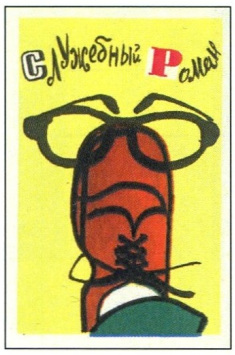
16 

17 

18 

19 

20 

21 

22 

23 

24 

№ 455. Москва-80 [С Новым годом!]

Балабановская экспериментальная фабрика, 1979



I



III



II



IV



V



X.V

№ 455. Москва-80 [С Новым годом!]

Балабановская экспериментальная фабрика, 1979



IXа



IXб

IX оборот



1



2



3



4



5



6



7



8



9



VI



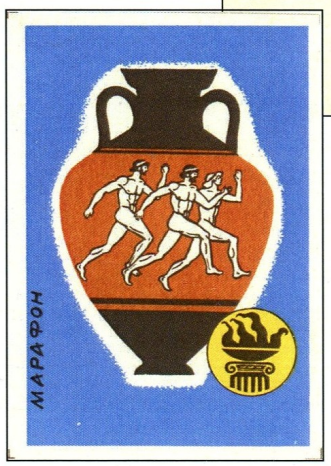
№ 456. Из истории Олимпийских игр

«Пролетарское знамя», 1980

I



III



VII

В 776 ГОДУ ДО НОВОЙ ЭРЫ ДРЕВНИЕ ГРЕКИ ПРОВЕЛИ ПЕРВЫЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ЭТО БЫЛИ СОСТЯЗАНИЯ В ЛОВКОСТИ, СМЕЛОСТИ И ИСКУССТВЕ. ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ ПРОВОДИЛИСЬ РАЗ В ЧЕТЫРЕ ГОДА ДО 394 ГОДА НОВОЙ ЭРЫ. НА ВРЕМЯ СПОРТИВНЫХ СОРЕВНОВАНИЙ ПРЕКРАЩАЛИСЬ ВОЙНЫ. ЭТО НАЗЫВАЛОСЬ "СВЯЩЕННЫМ ПЕРЕМИРИЕМ". ИГРЫ ДРЕВНОСТИ ПРОШЛИ БОЛЬШОЙ ПУТЬ, НО В СИЛУ ИСТОРИЧЕСКИХ ПРИЧИН ПОЧТИ НА 20 ВЕКОВ О НИХ ЗАБЫЛИ.

НАСТАЛО ВРЕМЯ И ФРАНЦУЗ ПЬЕР ДЕ КУБЕРТЕН ПРЕДЛОЖИЛ ВОЗРОДИТЬ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ПРИЗЫВ БЫЛ ПОДДЕРЖАН. МЕСТОМ ПРОВЕДЕНИЯ I ОЛИМПИЙСКИХ ИГР БЫЛИ ВЫБРАНЫ АФИНЫ, А ГОДОМ 1-ой ОЛИМПИАДЫ НАЗВАН 1896-й.

В АПРЕЛЕ 1896 ГОДА СТОЛИЦА ГРЕЦИИ АФИНЫ ВСТРЕЧАЛА УЧАСТНИКОВ И ГОСТЕЙ I СОВРЕМЕННЫХ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР. ПО ТРАДИЦИИ В ДЕНЬ ОТКРЫТИЯ ОЛИМПИАДЫ БЫЛ ЗАЖЖЕН ОГОНЬ, КОТОРЫЙ ОБЪЕДИНЯЕТ СПОРТСМЕНОВ-ЛЮБИТЕЛЕЙ РАЗНЫХ СТРАН НЕЗАВИСИМО ОТ ЦВЕТА КОЖИ И РЕЛИГИОЗНЫХ МОТИВОВ.

СПОРТСМЕНЫ РОССИИ ВПЕРВЫЕ ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ В IV ОЛИМПИАДЕ. КОМАНДА РОССИИ СОСТОЯЛА ИЗ 5 ЧЕЛОВЕК. НЕСМОТРЯ НА МАЛОЧИСЛЕННОСТЬ КОМАНДА ЗАВОЕВАЛА ЗОЛОТУЮ И ДВЕ СЕРЕБРЯНЫЕ МЕДАЛИ. ПЕРВЫМ РУССКИМ ОЛИМПИЙСКИМ ЧЕМПИОНОМ СТАЛ Н.ПАНИН-КОЛОМЕНКИН.

В 1951 ГОДУ В СОВЕТСКОМ СОЮЗЕ БЫЛ СОЗДАН ОЛИМПИЙСКИЙ КОМИТЕТ И В 1952 ГОДУ В ХЕЛЬСИНКИ НА XV ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ ПРИЕХАЛА КОМАНДА СПОРТСМЕНОВ СССР. НА ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ 1952-1976 ГОДОВ СОВЕТСКИЕ СПОРТСМЕНЫ ЗАВОЕВАЛИ 683 МЕДАЛИ — 260 ЗОЛОТЫХ, 219 СЕРЕБРЯНЫХ И 204 БРОНЗОВЫХ.

VIII

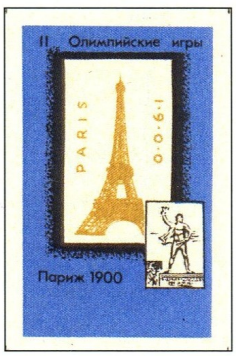
Минлеспром СССР
Объединение Союзфанспичпром
Спичечная фабрика
«Пролетарское знамя»
г. Чудово Новгородской обл.
ТУ 13-600-17-76 Цена 91 коп.

Чуд. тип., зак. 2053

1



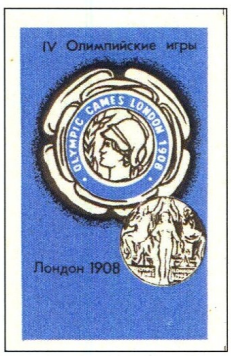
2



3



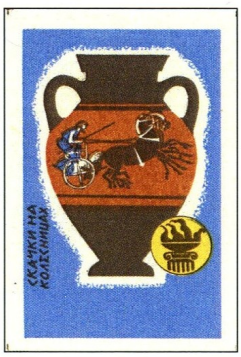
4



5



6



7



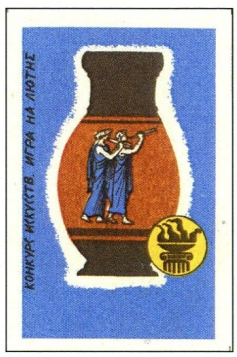
8



9



10



11



12

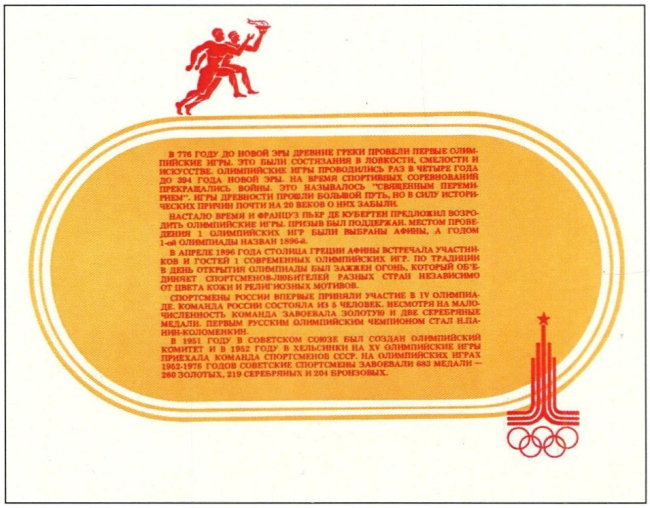


№ 457. Из истории Олимпийских игр

Балабановская экспериментальная фабрика, 1980



I



В 776 ГОДУ ДО НОВОЙ ЭРЫ ДРЕВНИЕ ГРЕКИ ПРОВЕЛИ ПЕРВЫЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ЭТО БЫЛИ СОСТЯЗАНИЯ В ЛОВКОСТИ, СМЕЛОСТИ И ИСКУССТВЕ. ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ ПРОВОДИЛИСЬ РАЗ В ЧЕТЫРЕ ГОДА ДО 394 ГОДА НОВОЙ ЭРЫ. НА ВРЕМЯ СПОРТИВНЫХ СОРЕВНОВАНИЙ ПРЕКРАЩАЛИСЬ ВОЙНЫ. ЭТО НАЗЫВАЛОСЬ "СВЯЩЕННЫМ ПЕРЕМИРИЕМ". ИГРЫ ДРЕВНОСТИ ПРОШЛИ БОЛЬШОЙ ПУТЬ, НО В СИЛУ ИСТОРИЧЕСКИХ ПРИЧИН ПОЧТИ НА 20 ВЕКОВ О НИХ ЗАБЫЛИ.

НАСТАЛО ВРЕМЯ И ФРАНЦУЗ ПЬЕР ДЕ КУБЕРТЕН ПРЕДЛОЖИЛ ВОЗРОДИТЬ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ПРИЗЫВ БЫЛ ПОДДЕРЖАН, МЕСТОМ ПРОВЕДЕНИЯ I ОЛИМПИЙСКИХ ИГР БЫЛИ ВЫБРАНЫ АФИНЫ, А ГОДОМ I-ой ОЛИМПИАДЫ НАЗВАН 1896-й.

В АПРЕЛЕ 1896 ГОДА СТОЛИЦА ГРЕЦИИ АФИНЫ ВСТРЕЧАЛА УЧАСТНИКОВ И ГОСТЕЙ I СОВРЕМЕННЫХ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР. ПО ТРАДИЦИИ В ДЕНЬ ОТКРЫТИЯ ОЛИМПИАДЫ БЫЛ ЗАЖЖЕН ОГОНЬ, КОТОРЫЙ ОБЪЕДИНЯЕТ СПОРТСМЕНОВ-ЛЮБИТЕЛЕЙ РАЗНЫХ СТРАН НЕЗАВИСИМО ОТ ЦВЕТА КОЖИ И РЕЛИГИОЗНЫХ МОТИВОВ.

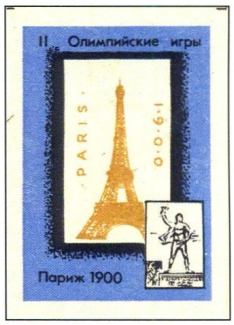
СПОРТСМЕНЫ РОССИИ ВПЕРВЫЕ ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ В IV ОЛИМПИАДЕ. КОМАНДА РОССИИ СОСТОЯЛА ИЗ 5 ЧЕЛОВЕК. НЕСМОТРЯ НА МАЛОЧИСЛЕННОСТЬ КОМАНДА ЗАВОЕВАЛА ЗОЛОТУЮ И ДВЕ СЕРЕБРЯНЫЕ МЕДАЛИ. ПЕРВЫМ РУССКИМ ОЛИМПИЙСКИМ ЧЕМПИОНОМ СТАЛ НИКИФОР КОЛОМЕНКИН.

В 1951 ГОДУ В СОВЕТСКОМ СОЮЗЕ БЫЛ СОЗДАН ОЛИМПИЙСКИЙ КОМИТЕТ И В 1952 ГОДУ В ХЕЛЬСИНКИ НА XV ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ ПРИЕХАЛА КОМАНДА СПОРТСМЕНОВ СССР. НА ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ 1952-1976 ГОДОВ СОВЕТСКИЕ СПОРТСМЕНЫ ЗАВОЕВАЛИ 683 МЕДАЛИ – 280 ЗОЛОТЫХ, 219 СЕРЕБРЯНЫХ И 204 БРОНЗОВЫХ.

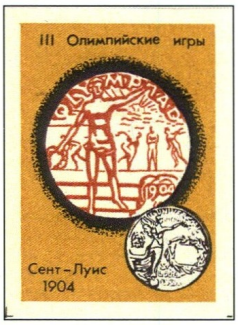
II



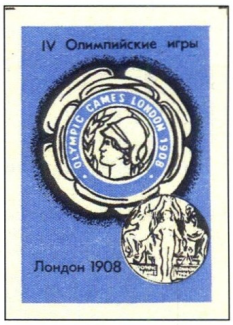
1



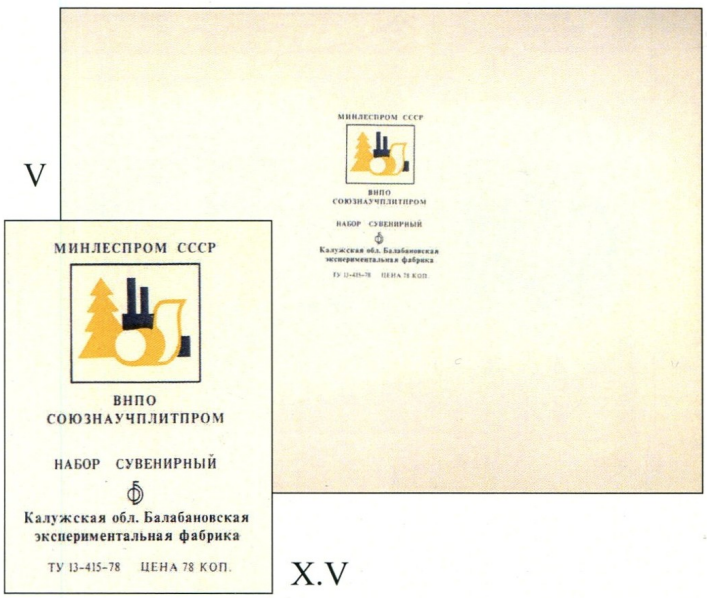
2



3



4



V

X.V



5



6



7



8



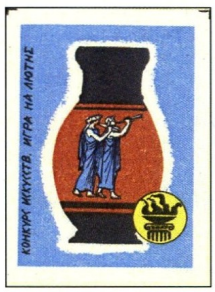
9



10



11



12



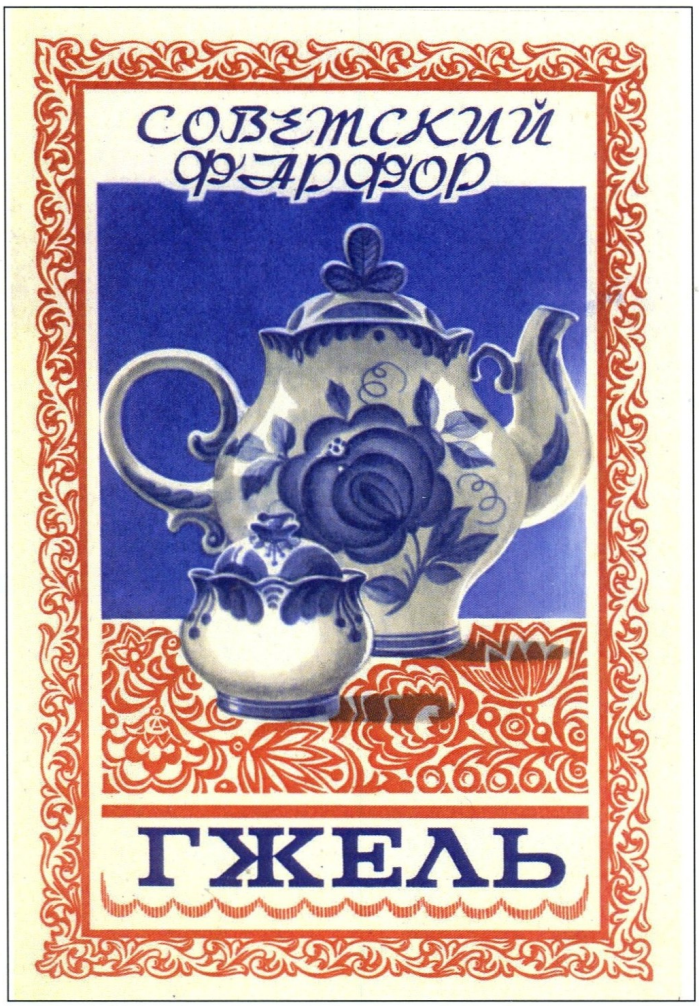
13



14

№ 458. Советский фарфор. Гжель

«Пролетарское знамя», 1980



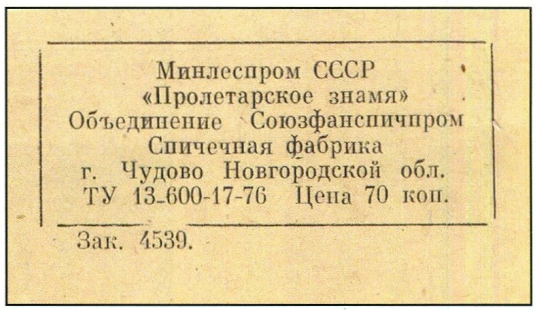
I



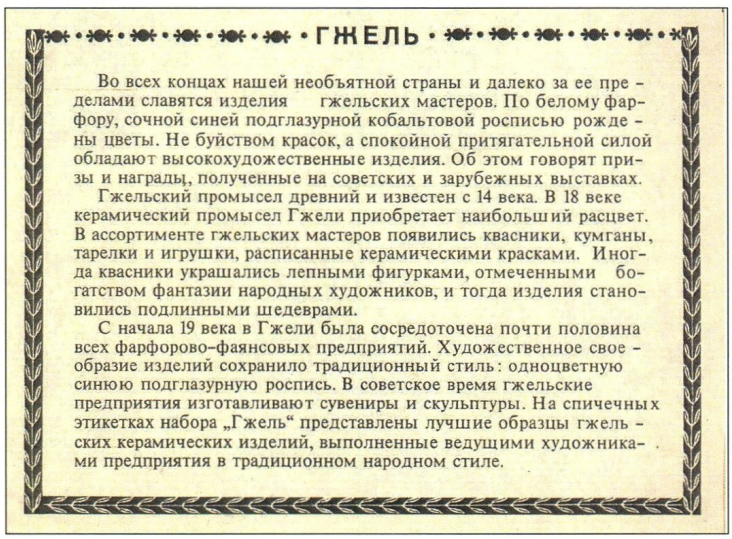
III



VIIIа



VIIIб



VII



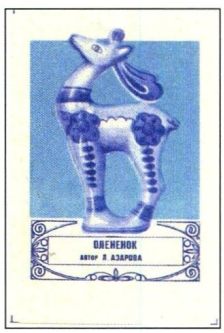
1



2



3



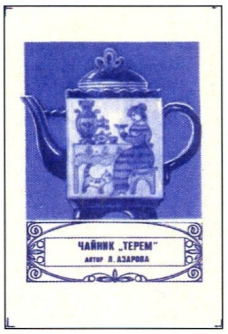
4

№ 458. Советский фарфор. Гжель

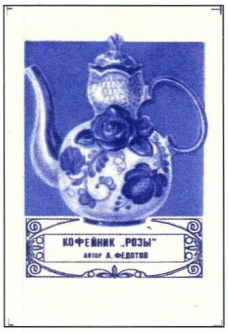
«Пролетарское знамя», 1980

5 

6 

7 

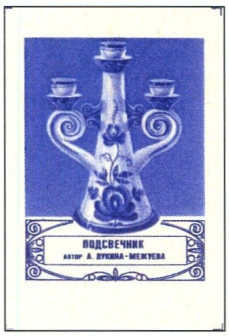
8 

9 

10 

11 

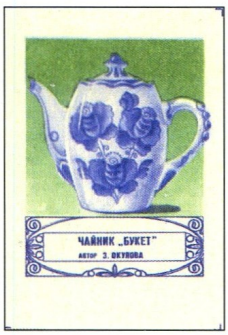
12 

13 

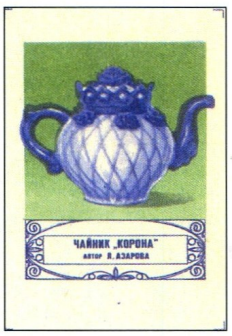
14 

15 

16 

17 

18 

19 

20 

21 

22 

23 

24 

№ 459. 50 лет заводу «Гомсельмаш»

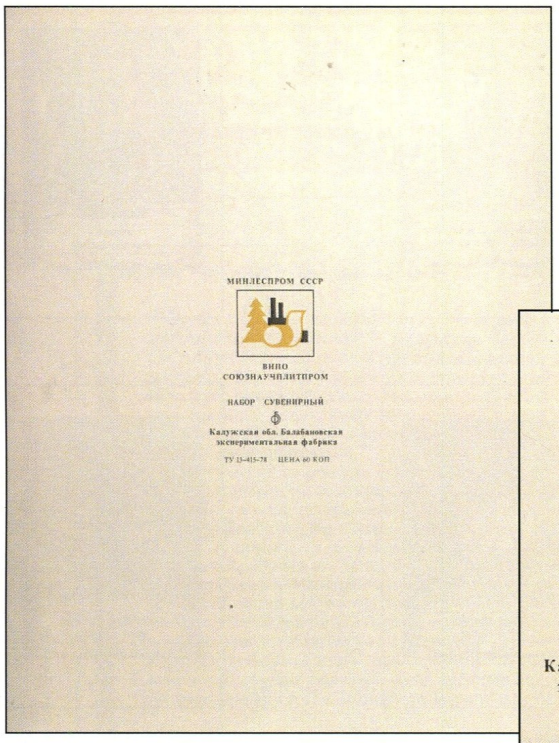
Балабановская экспериментальная фабрика, 1980



I



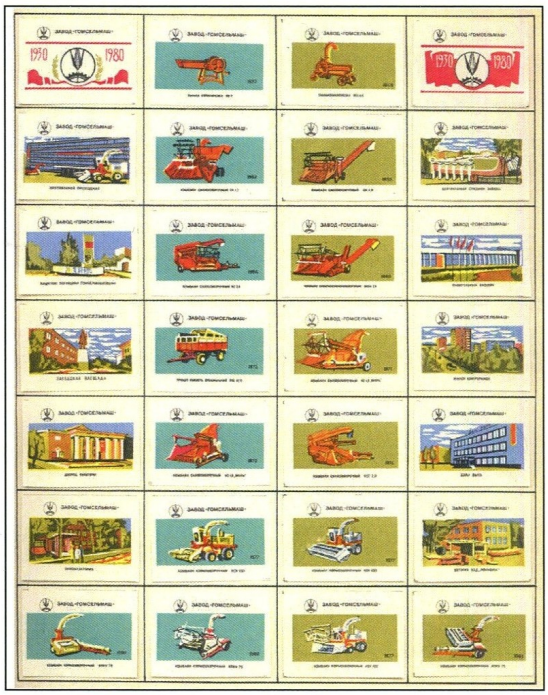
II



V



X.V



Выкладка



1



2



3



4

№ 459. 50 лет заводу «Гомсельмаш»

Балабановская экспериментальная фабрика, 1980



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



27



28

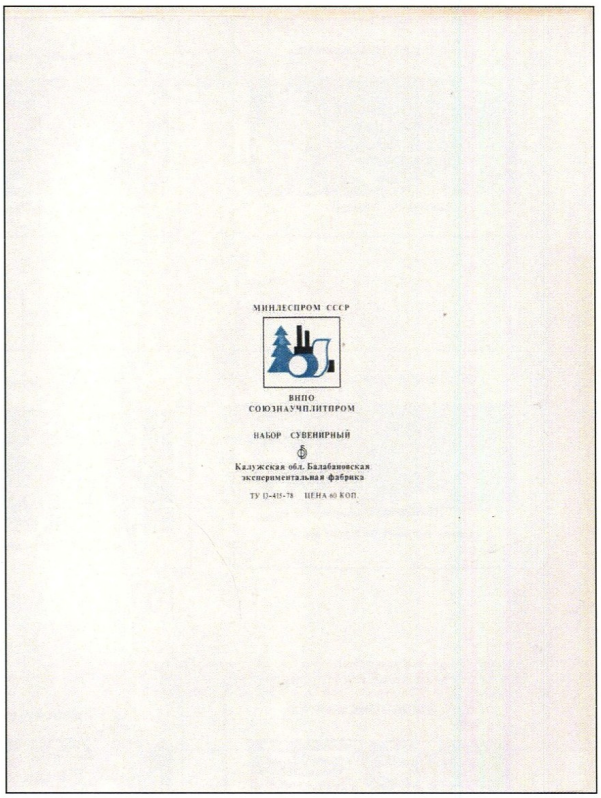
№ 460. Русские сказки

Балабановская экспериментальная фабрика, 1980

I



V



X.V





1



Выкладка

2



3



4



5



6



7



№ 460. Русские сказки

Балабановская экспериментальная фабрика, 1980

8 

9 

10 

11 

12 

13 

14 

15 

16 

17 

18 

19 

20 

21 

22 

23 

24 

25 

26 

27 

28 

№ 461. 600 лет Куликовской битве

Балабановская экспериментальная фабрика, 1980



I



V



II



X.V



X.10



Выкладка



1



2



3

№ 461. 600 лет Куликовской битве

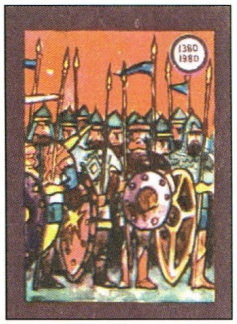
Балабановская экспериментальная фабрика, 1980

4 

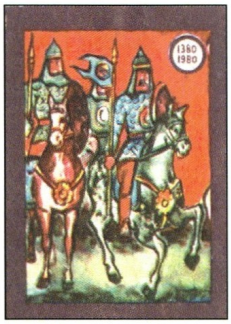
5 

6 

7 

8 

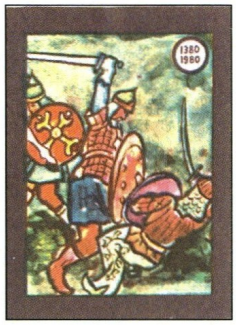
9 

10 

11 

12 

13 

14 

15 

16 

17 

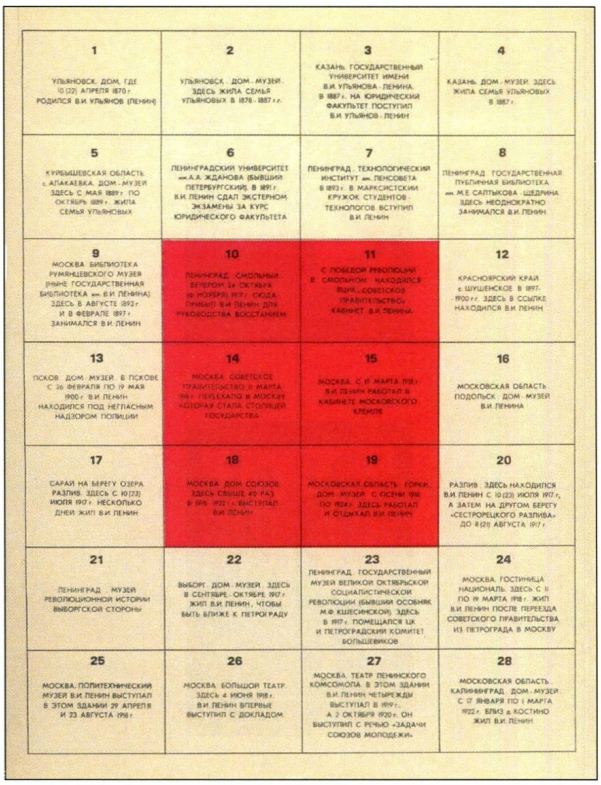
18 

№ 462. По ленинским местам

Балабановская экспериментальная фабрика, 1980



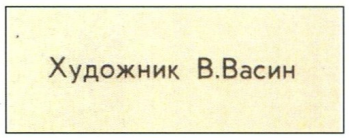
I



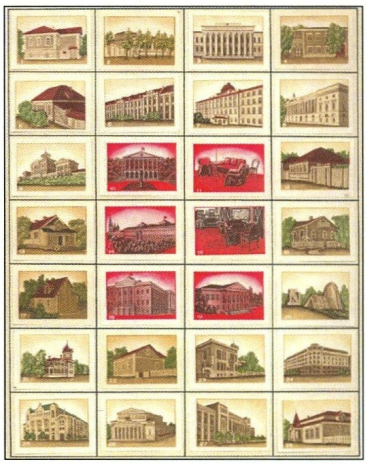
II



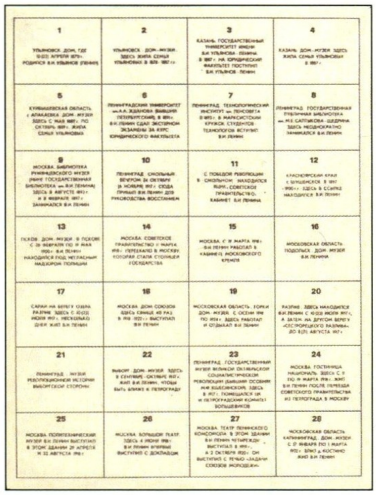
V



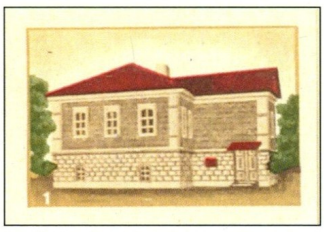
X.V



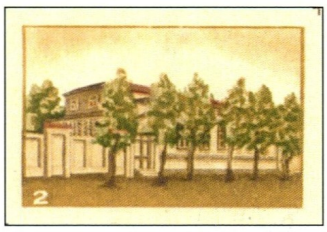
Выкладка



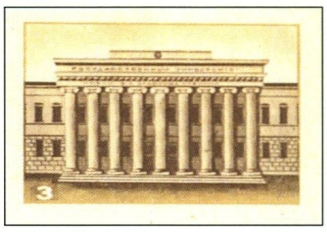
VII



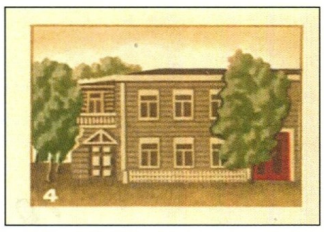
1



2



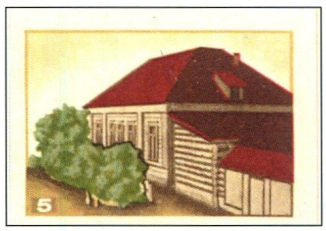
3



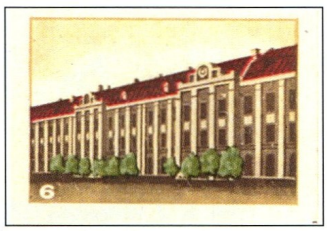
4

№ 462. По ленинским местам

Балабановская экспериментальная фабрика, 1980



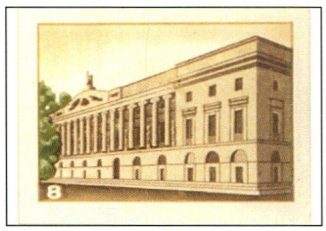
5



6



7



8



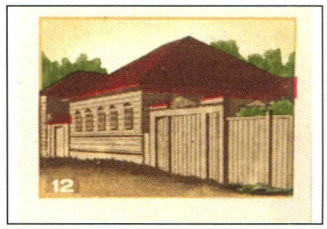
9



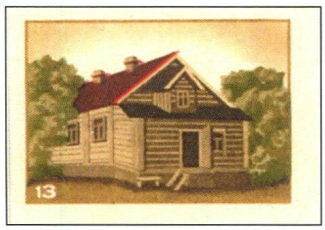
10



11



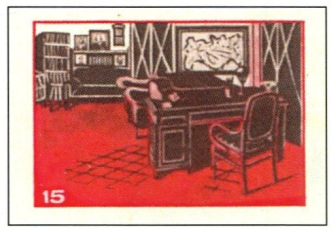
12



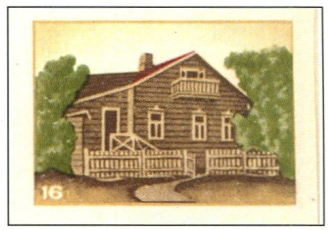
13



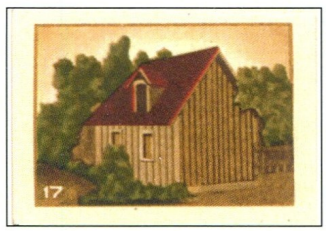
14



15



16



17



18



19



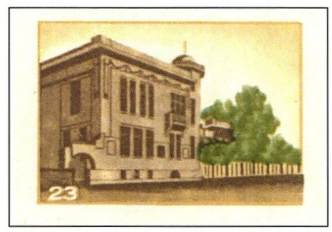
20



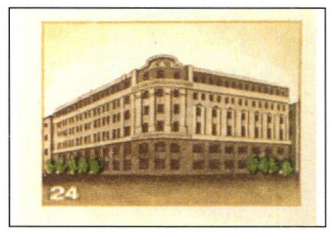
21



22



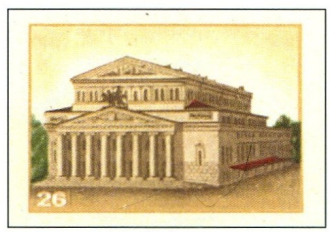
23



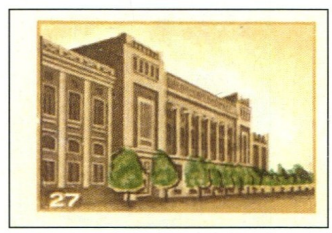
24



25



26



27



28

№ 463. Государственный центральный театр кукол

Балабановская экспериментальная фабрика, 1980

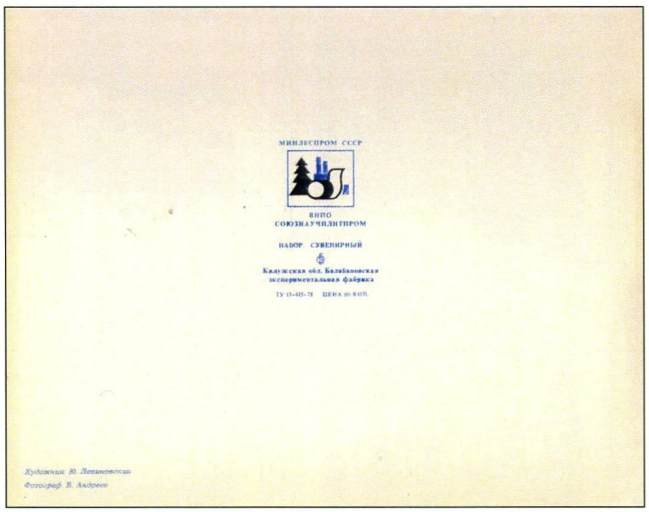
I



II



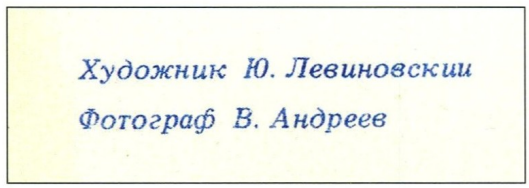
III



X.V



X.V



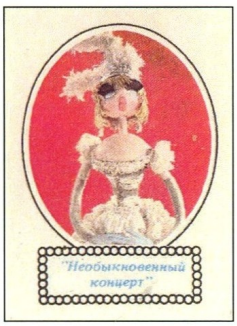
1



2



3



4



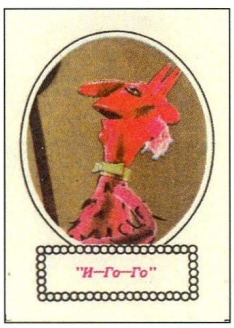
5



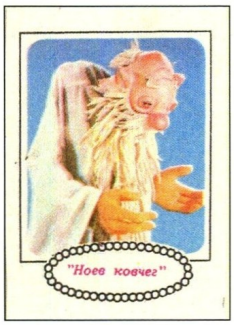
6



7



8



№ 463. Государственный центральный театр кукол

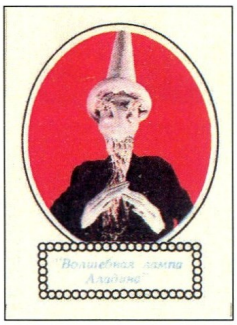
Балабановская экспериментальная фабрика, 1980

9 

10 

11 

12 

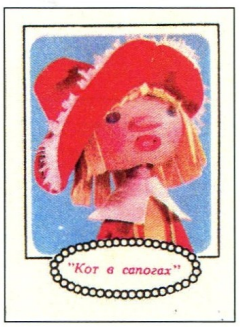
13 

14 

15 

16 

17 

18 

19 

20 

21 

22 

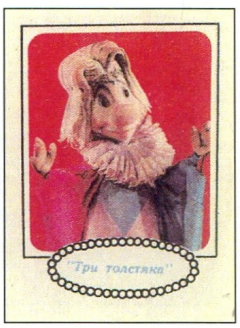
23 

24 

25 

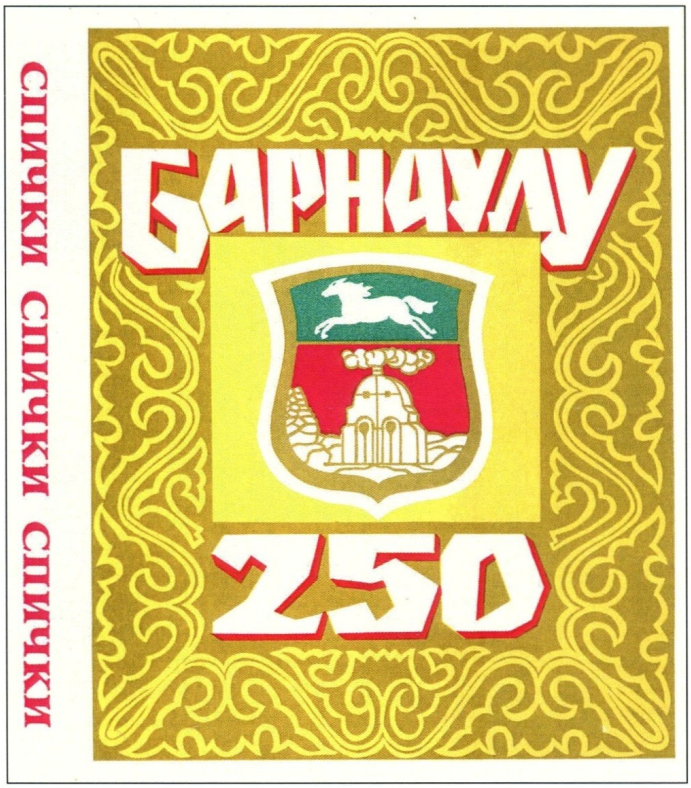
26 

27 

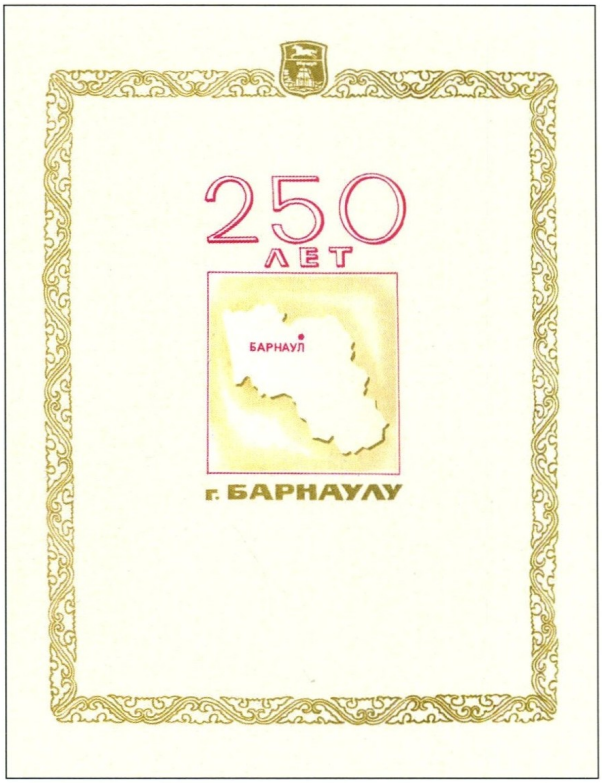
28 

№ 464. Барнаулу 250

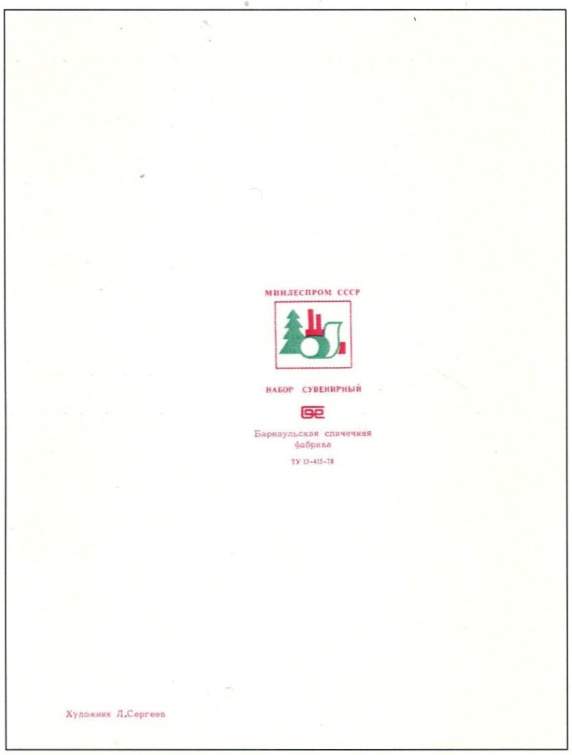
Барнаульская спичечная фабрика, 1980



I



II



V



X.V (а)



X.V (б)



X.II



1



2



3



4

№ 464. Барнаулу 250

Барнаульская спичечная фабрика, 1980



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



27



28

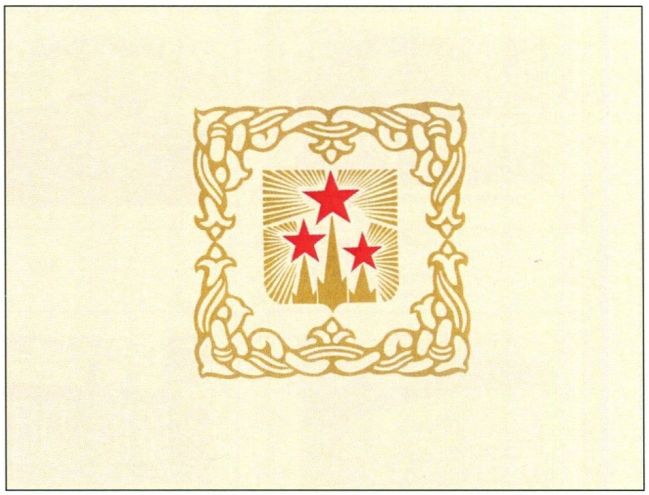
№ 465. Москва – столица Олимпиады-80

Балабановская экспериментальная фабрика, 1980

I



II



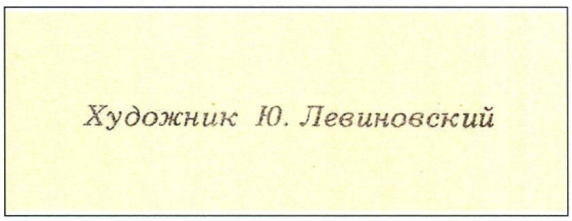
V



X.V (а)



X.V (б)



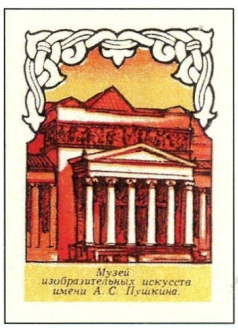
1



2



3



4



5



6



7



8

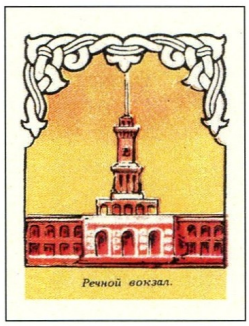


№ 465. Москва – столица Олимпиады-80

Балабановская экспериментальная фабрика, 1980

9 

10 

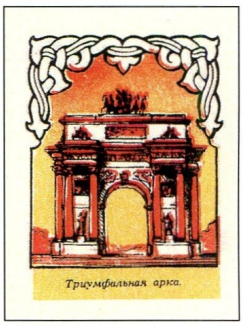
11 

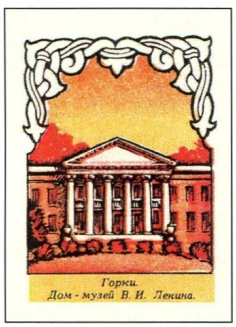
12 

13 

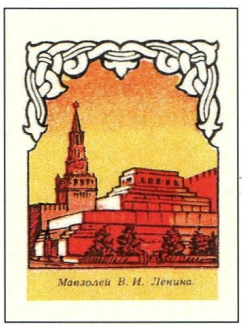
14 

15 

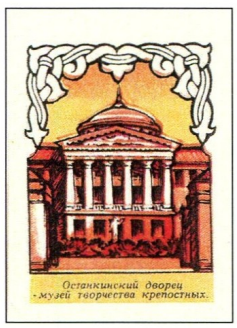
16 

17 

18 

19 

20 

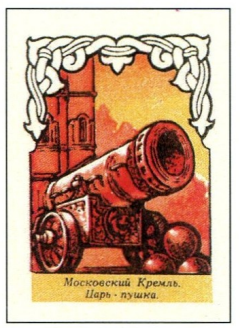
21 

22 

23 

24 

25 

26 

27 

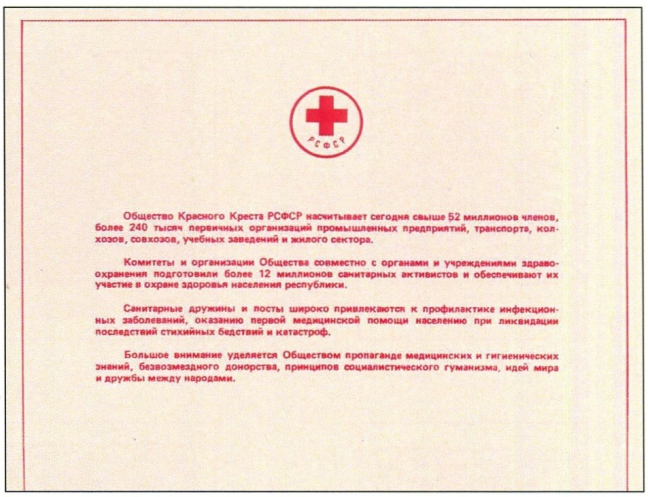
28 

№ 466. Центральный комитет Общества Красного Креста

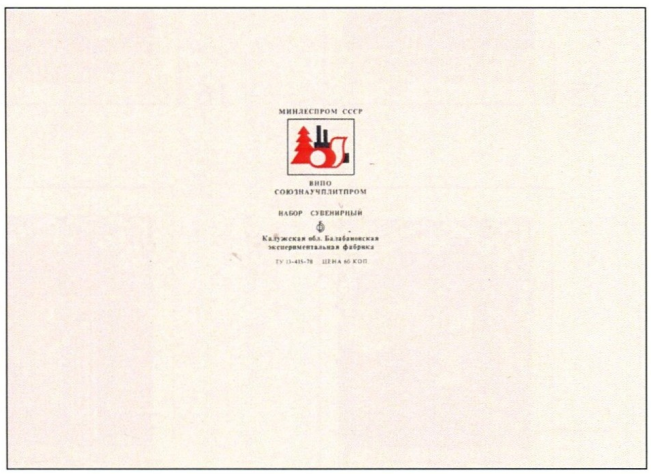
Балабановская экспериментальная фабрика, 1980



I



II



V



X.V



1



2



3



4



5



6



7



8

№ 466. Центральный комитет Общества Красного Креста

Балабановская экспериментальная фабрика, 1980



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



27

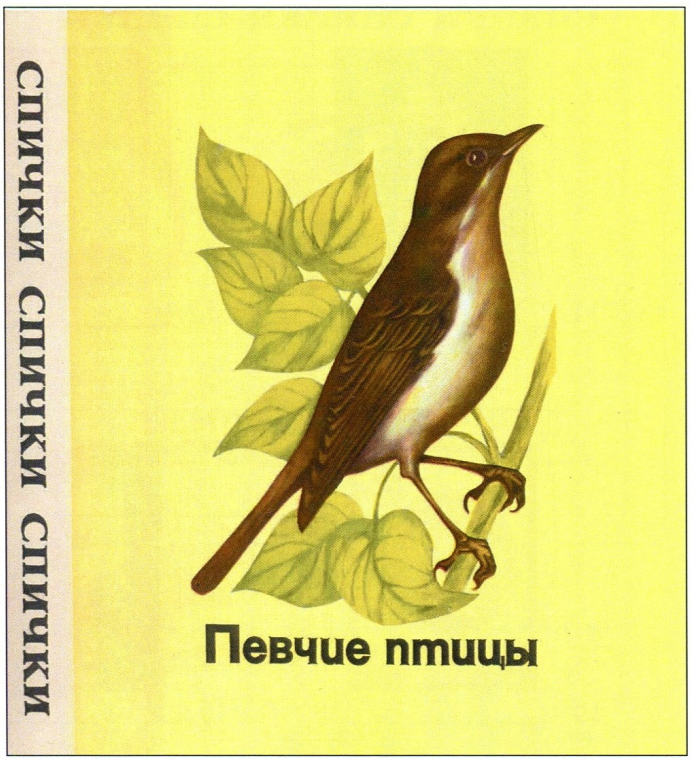


28

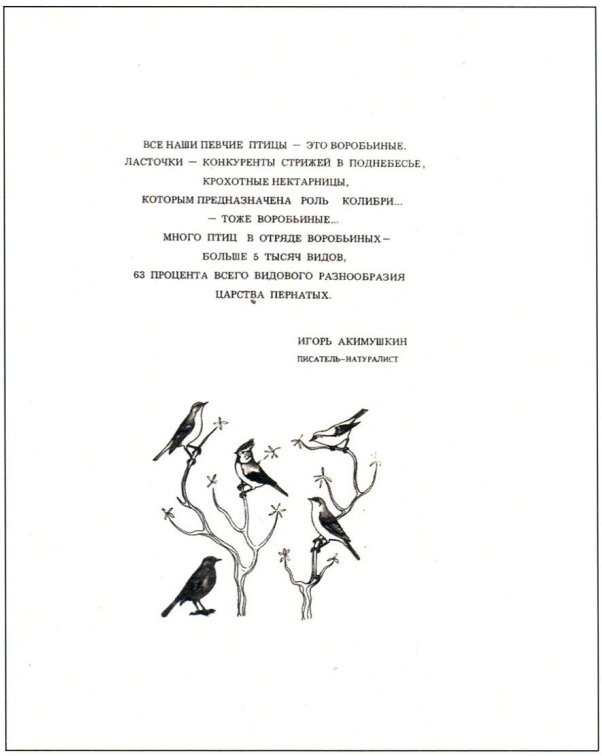
№ 467. Певчие птицы

Балабановская экспериментальная фабрика, «Ревпуть», 1980

I



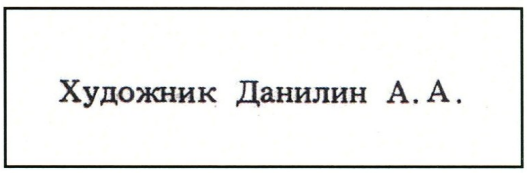
II



V



X.Vаб



X.Va



X.Vб



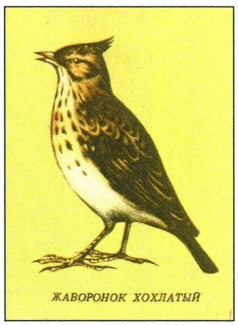
1



2



3



4



№ 467. Певчие птицы

Балабановская экспериментальная фабрика, «Ревпуть», 1980

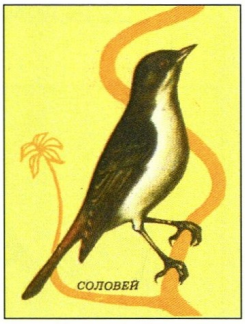
5 

6 

7 

8 

9 

10 

11 

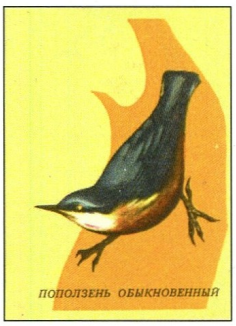
12 

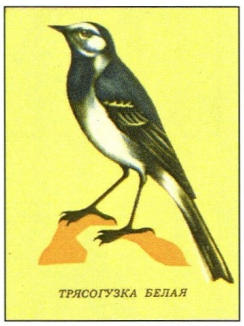
13 

14 

15 

16 

17 

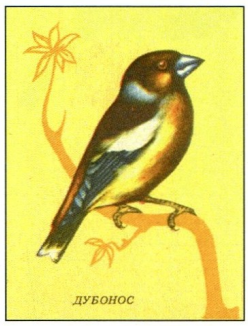
18 

19 

20 

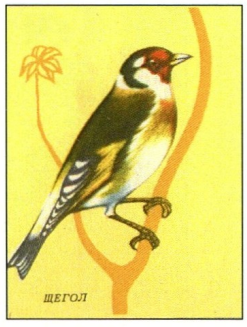
21 

22 

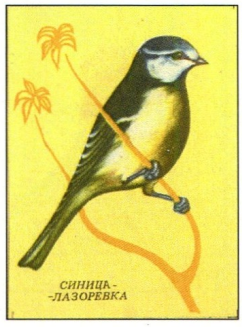
23 

24 

25 

26 

27 

28 

№ 468. Певчие птицы

«Пролетарское знамя», 1980

I



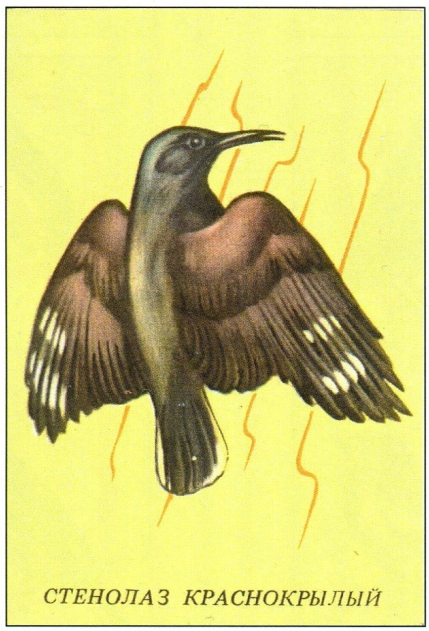
II

ВСЕ НАШИ ПЕВЧИЕ ПТИЦЫ — ЭТО ВОРОБЬИНЫЕ.
ЛАСТОЧКИ — КОНКУРЕНТЫ СТРИЖЕЙ В ПОДНЕБЕСЬЕ,
КРОХОТНЫЕ НЕКТАРНИЦЫ,
КОТОРЫМ ПРЕДНАЗНАЧЕНА РОЛЬ КОЛИБРИ...
— ТОЖЕ ВОРОБЬИНЫЕ...
МНОГО ПТИЦ В ОТРЯДЕ ВОРОБЬИНЫХ—
БОЛЬШЕ 5 ТЫСЯЧ ВИДОВ,
63 ПРОЦЕНТА ВСЕГО ВИДОВОГО РАЗНООБРАЗИЯ
ЦАРСТВА ПЕРНАТЫХ.

ИГОРЬ АКИМУШКИН
ПИСАТЕЛЬ-НАТУРАЛИСТ



III



VIII

Минлеспром СССР
Объединение Союзфанспичпром
Спичечная фабрика
«Пролетарское знамя»
г. Чудово Новгородской обл.
ТУ 13-600-17-76 Цена 70 коп.
Зак. 4539.

1



2



3



4



№ 468. Певчие птицы

«Пролетарское знамя», 1980

5 

6 

7 

8 

9 

10 

11 

12 

13 

14 

15 

16 

17 

18 

19 

20 

21 

22 

23 

24 

№ 469. Русский лес [II]

Балабановская экспериментальная фабрика, 1980

I



II.1

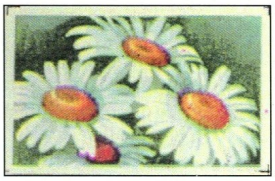


II.2



Коробок “Малютка”

1



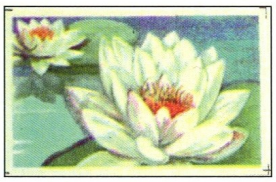
2



3



4



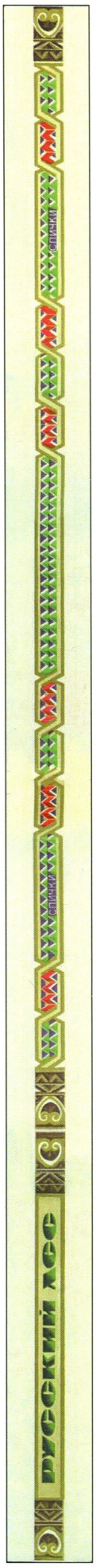
5



VI

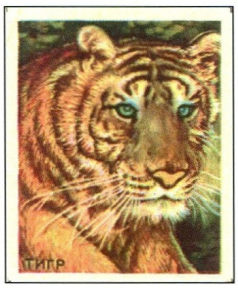


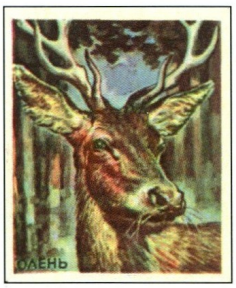
V



№ 469. Русский лес [II]

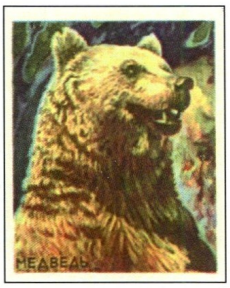
Балабановская экспериментальная фабрика, 1980

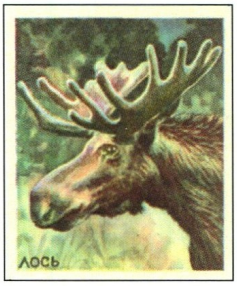
1 

2 

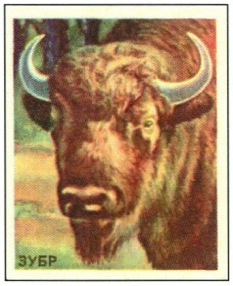
3 

4 

5 

6 

7 

8 

Плоские коробки (справа – оборотная этикетка к ним)

VI 

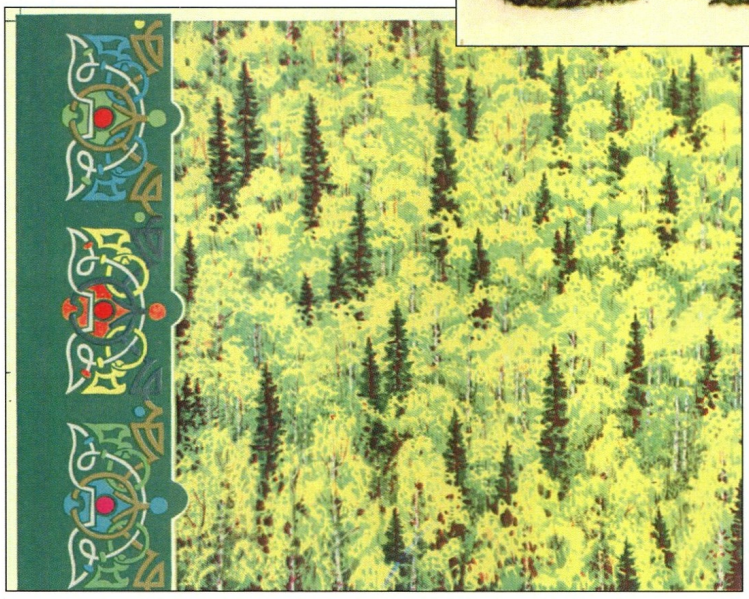






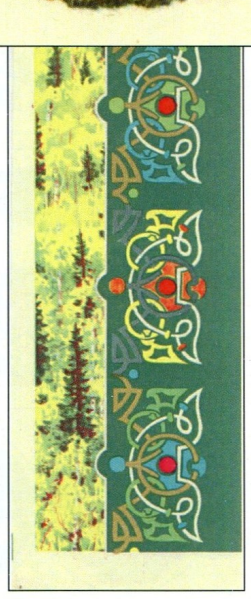
Коробки квадратные малые (“кубик”). Вверху – боковые стороны крышек, справа – торцевые этикетки “кубиков” (соответственно “птицы” и “грибы”)





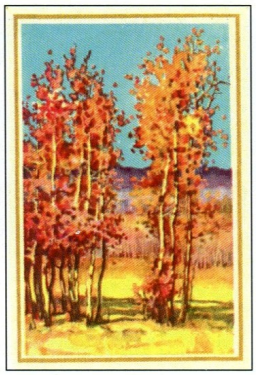
Пенал круглый большой (справа боковина крышки пенала, внизу – её торец)



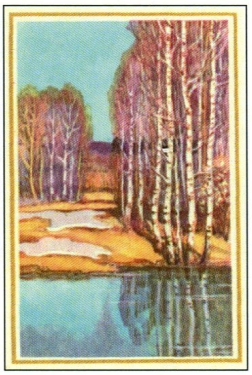


№ 469. Русский лес [II]

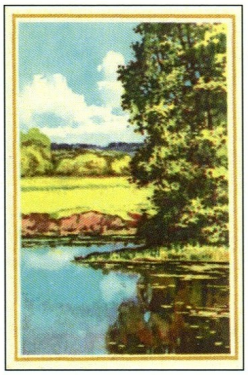
Балабановская экспериментальная фабрика, 1980



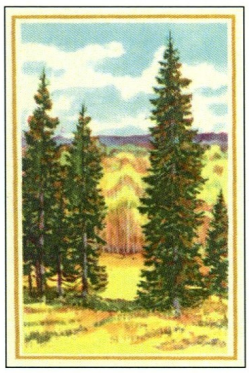
III.1



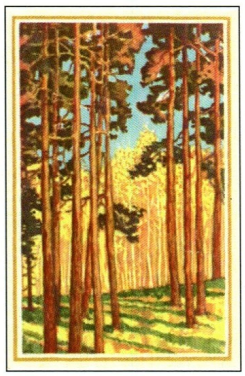
III.2



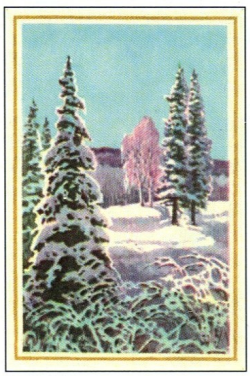
III.3



III.4



III.5



III.6

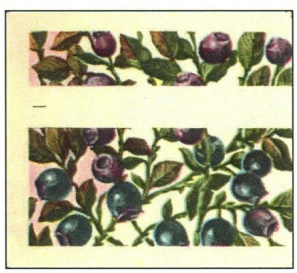


Пенал квадратный большой (справа боковина крышки пенала, внизу – её торец

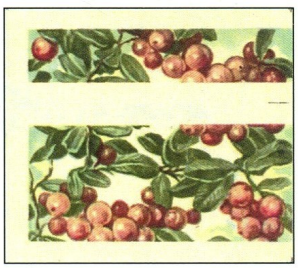


IV

Пеналы круглые малые (внизу – торцевые этикетки к ним)



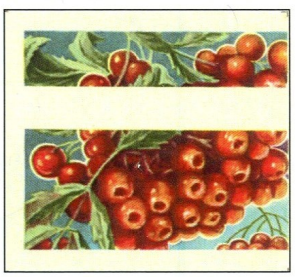
1



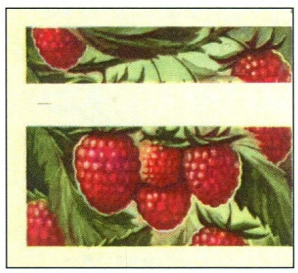
2



3



4



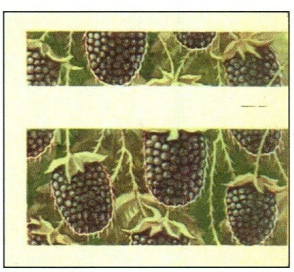
5



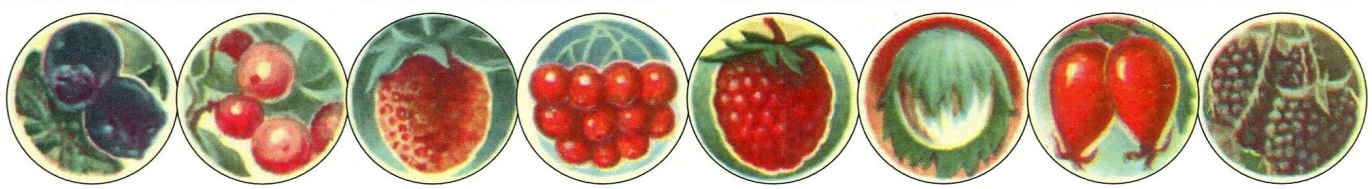
6



7



8



№ 470. [Новый год-81]

Балабановская экспериментальная фабрика, 1980

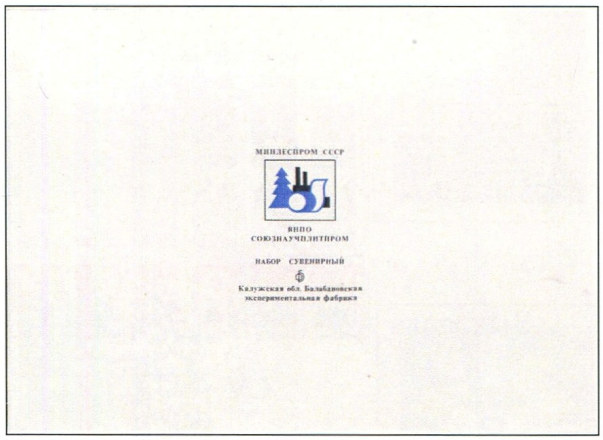
I



II



V



X.V



III



IXа



IXб



1



2



3



4



5



6



7



8



№ 471. Выставка достижений народного хозяйства СССР

Балабановская экспериментальная фабрика, 1981

I



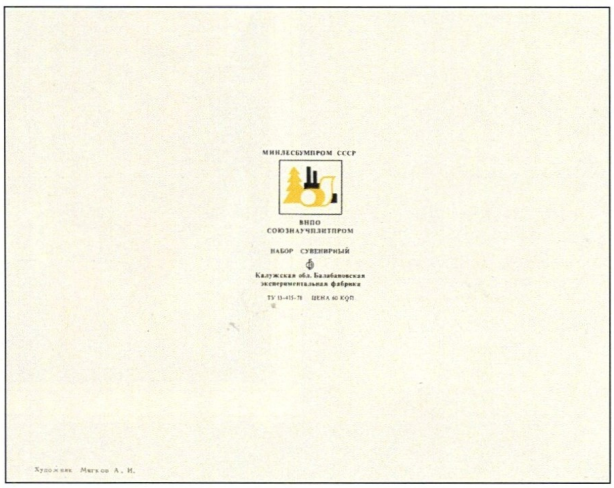
II



Выкладка



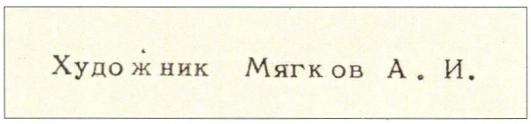
Vб



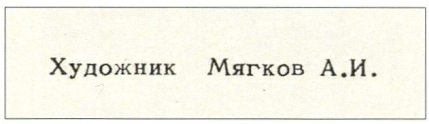
X.V



X.Vб



X.Vв



1



2



3



4



5



6



7



8



№ 471. Выставка достижений народного хозяйства СССР

Балабановская экспериментальная фабрика, 1981

9 

10 

11 

12 

13 

14 

15 

16 

17 

18 

19 

20 

21 

22 

23 

24 

25 

26 

27 

28 

№ 472. Международный женский день 8 Марта [Три женщины]

Балабановская экспериментальная фабрика, 1981

I



II



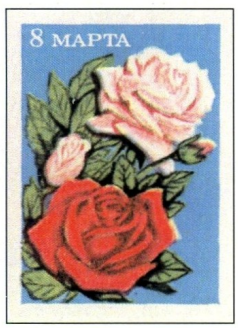
V



X.V



1



2



3



4



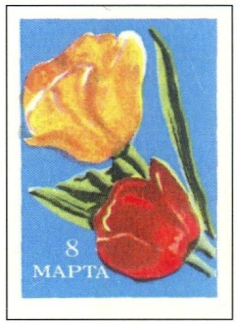
5



6



7



8



№ 472. Международный женский день 8 Марта [Три женщины]

Балабановская экспериментальная фабрика, 1981

9 

10 

11 

12 

13 

14 

15 

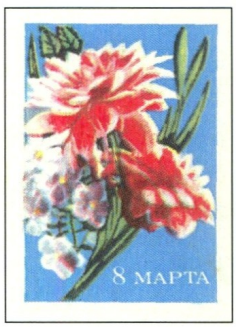
16 

17 

18 

19 

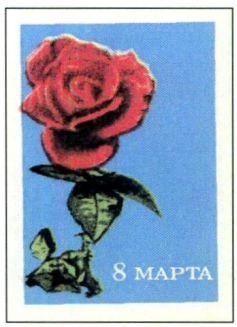
20 

21 

22 

23 

24 

25 

26 

27 

28 

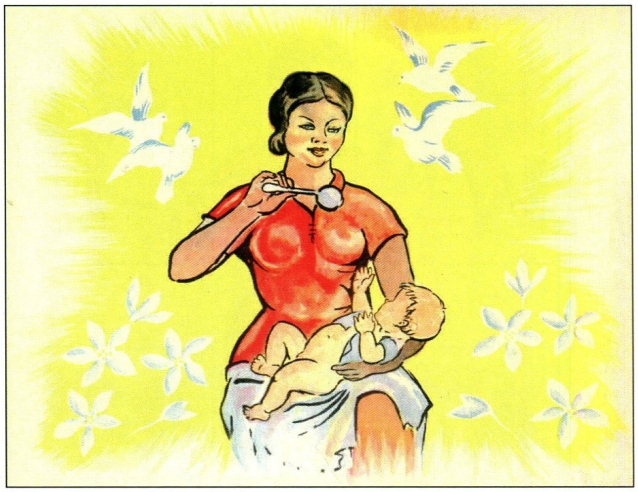
№ 473. Международный женский день 8 Марта [Три женщины]

Балабановская экспериментальная фабрика, 1981

I



II



V



III



Выкладка



X.V



IXа



IXб



№ 473. Международный женский день 8 Марта [Три женщины]

Балабановская экспериментальная фабрика, 1981

1 

2 

3 

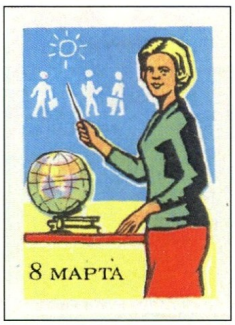
4 

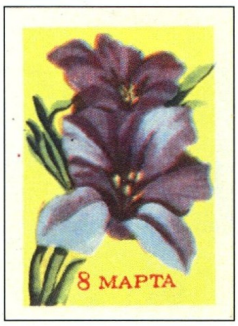
5 

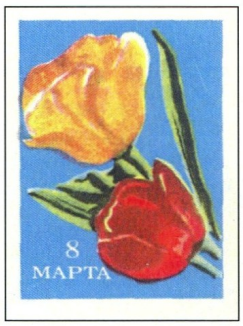
6 

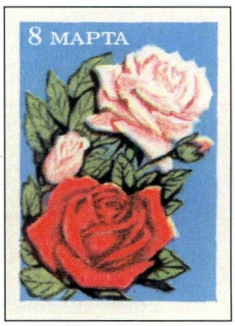
7 

8 

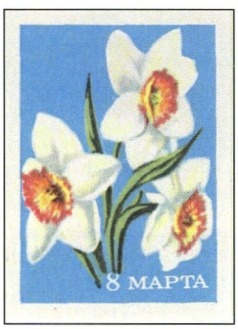
9 

10 

11 

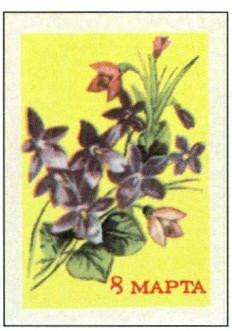
12 

13 

14 

15 

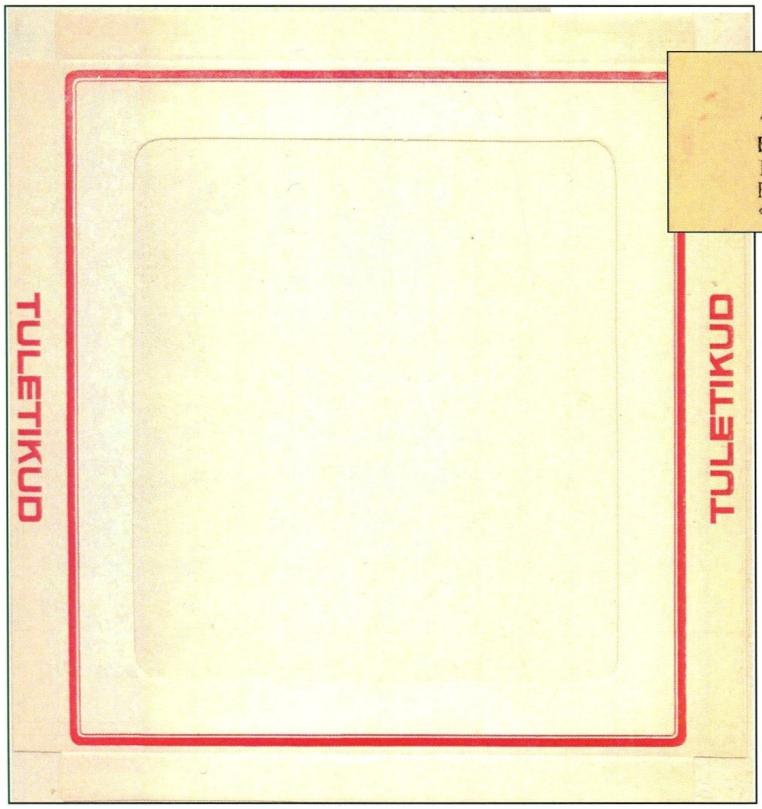
16 

17 

18 

№ 474. ENSV. Tuletornid Tallinna lahistel [ЭССР. Маяки вблизи Таллина]

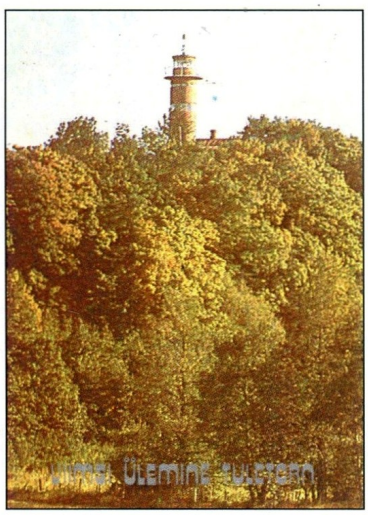
Вильяндиский лесокомбинат, 1981



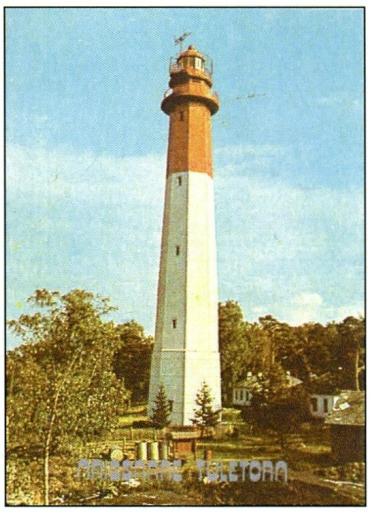
I

Viljandi Metsakombinaat
TULETIKKUDE SUVENIIRKOMPLEKT NR. 5
ENSV. Tuletornid Tallinna lähistel
ENSV 13/3 TT 64-77. Jaehind 2,00 rbl.
Fotod V. Salmre
«Kiir», VII 81. T. 1967 — 10 000

VIII



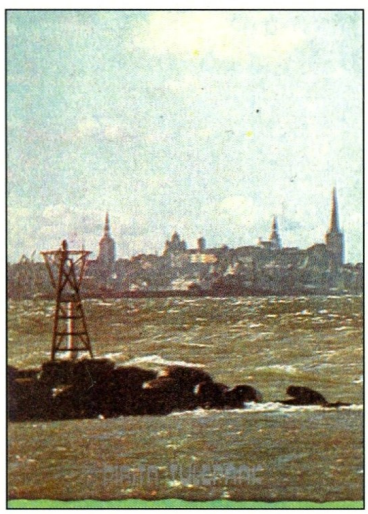
III.1



III.2



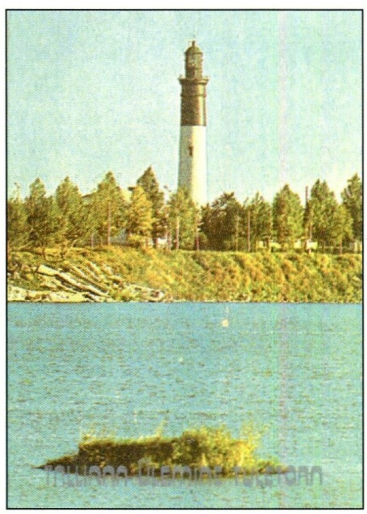
III.3



III.4



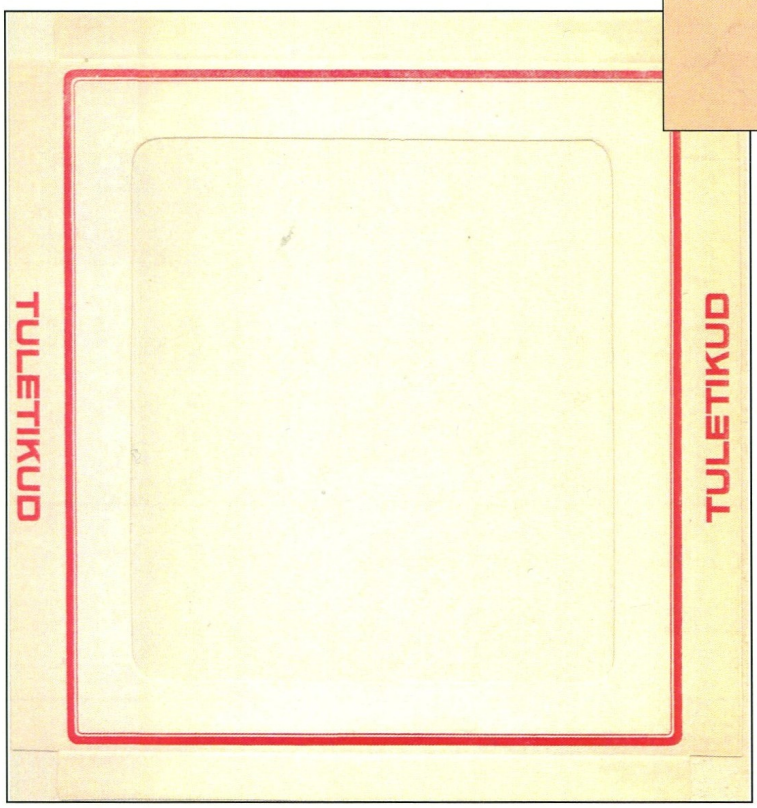
III.5



III.6

№ 475. ENSV. Tuletornid Soome lahes [ЭССР. Маяки в Финском заливе]

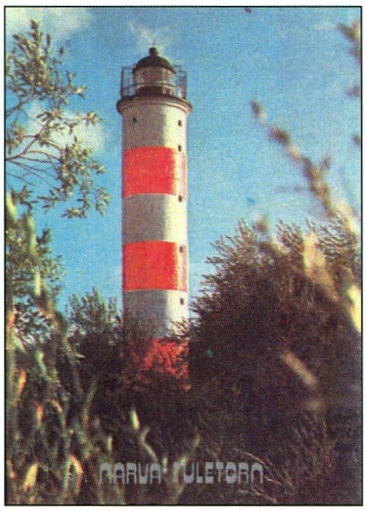
Вильяндиский лесокомбинат, 1981



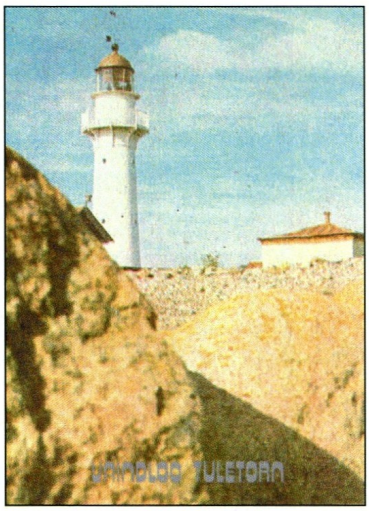
I

Viljandi Metsakombinaat
TULETIKKUDE SUVENIIRKOMPLEKT NR. 5
ENSV. Tuletornid Soome lahes
ENSV 13/3 TT 64-77. Jaehind 2,00 rbl.
Fotod V. Salmre
«Kiir», VII 81. T. 1968 — 10 000

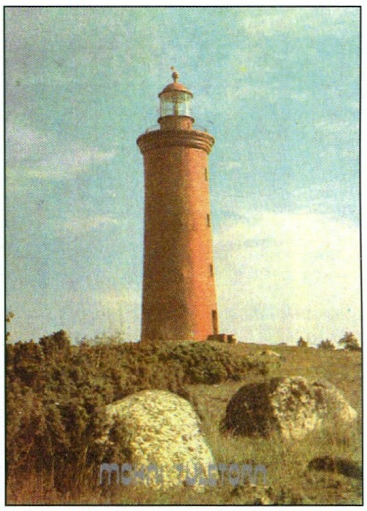
VIII



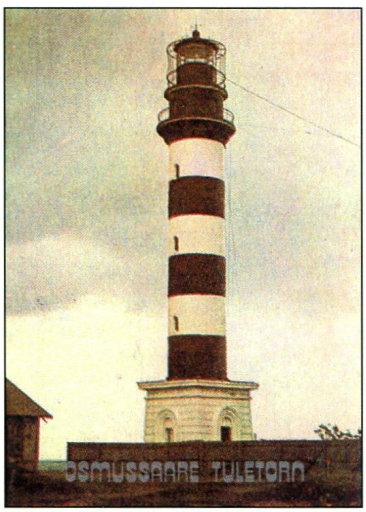
III.1



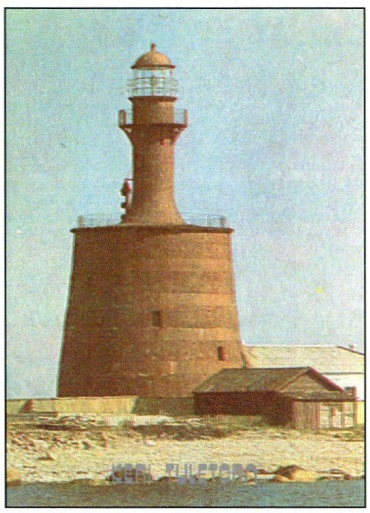
III.2



III.3



III.4



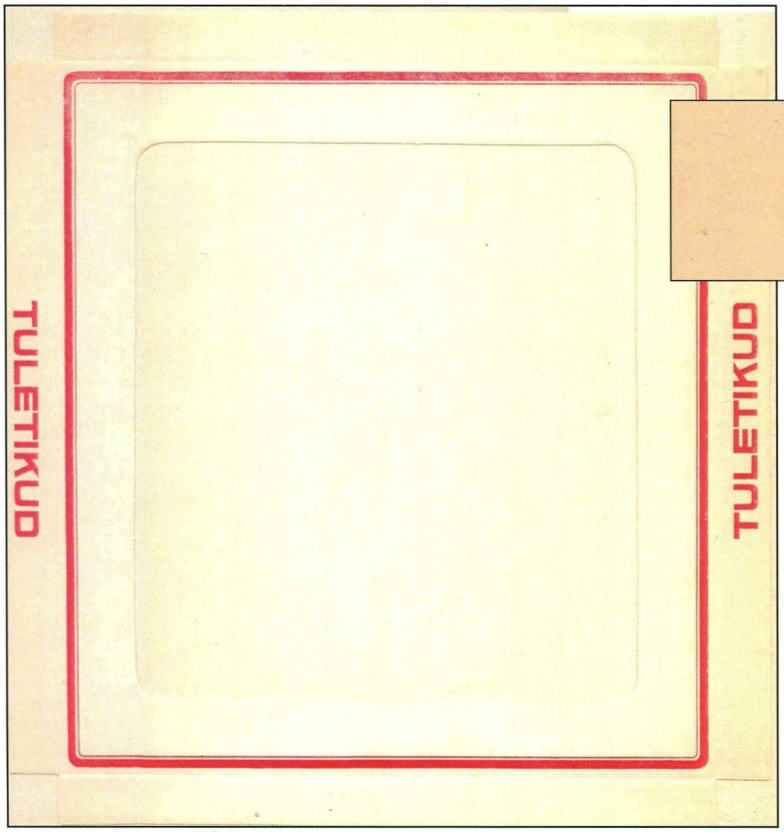
III.5



III.6

№ 476. ENSV. Tuletornid saartel ja laanerannikul.
[ЭССР. Маяки на островах и на Западном побережье]

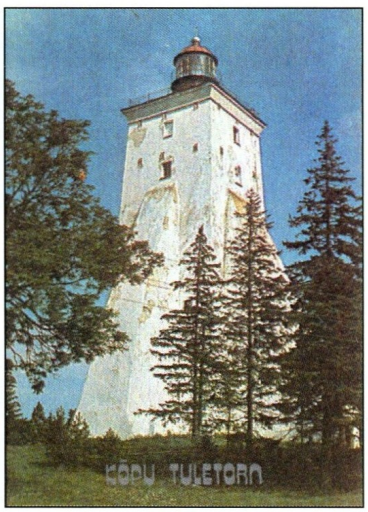
Вильяндиский лесокомбинат, 1981



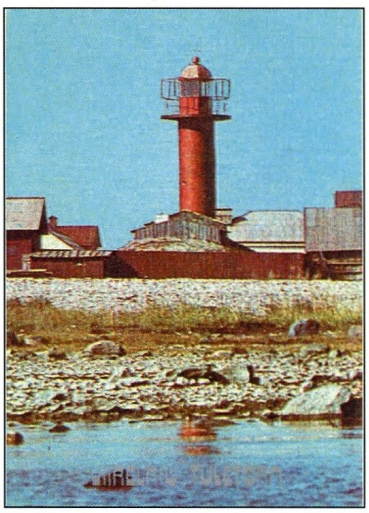
I

Viljandi Metsakombinaat
TULETIKKUDE SUVENIIRKOMPLEKT NR. 5
ENSV. Tuletornid saartel ja läänerannikul
ENSV 13/3 TT 64-77. Jaehind 2,00 rbl.
Fotod V. Salmre
«Kiir», VII 81. T. 1969 — 10 000

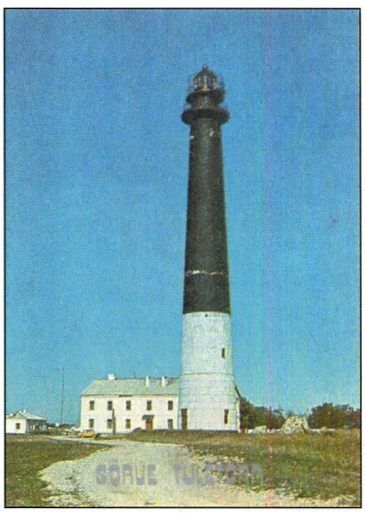
VIII



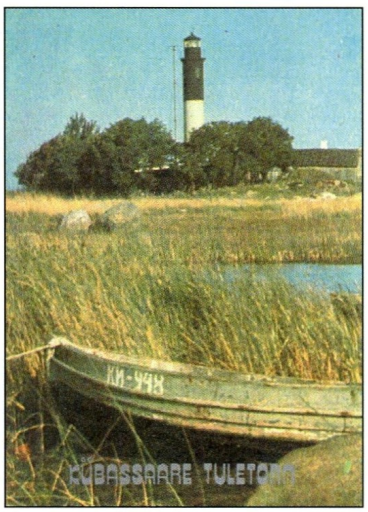
III.1



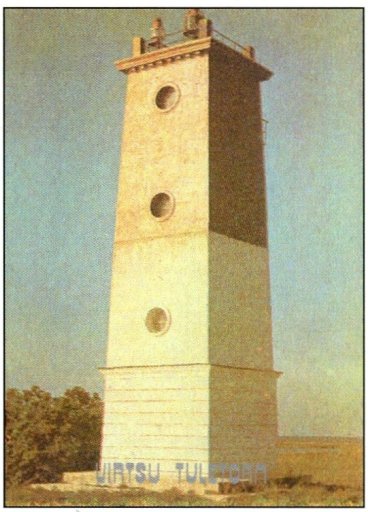
III.2



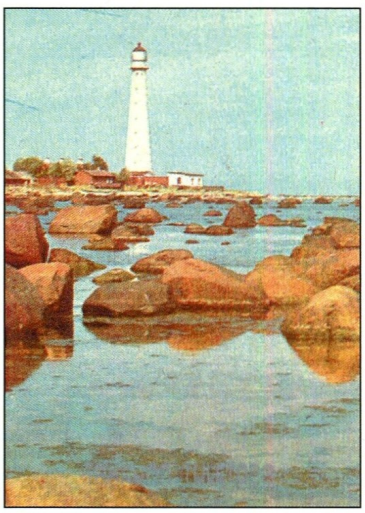
III.3



III.4



III.5



III.6

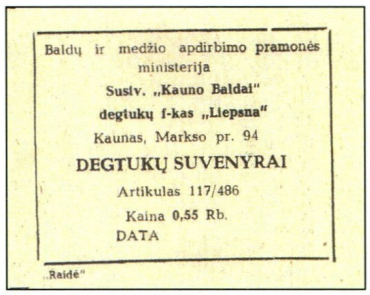
№ 477. Госстрах 1921–1981.
Государственному страхованию 60 лет.

«Лиепсна», 1981

III



VIII


Baldų ir medžio apdirbimo pramonės ministerija
Susiv. „Kauno Baldai"
degtukų f-kas „Liepsna"
Kaunas, Markso pr. 94
DEGTUKŲ SUVENYRAI
Artikulas 117/486
Kaina 0,55 Rb.
DATA
„Raidė"

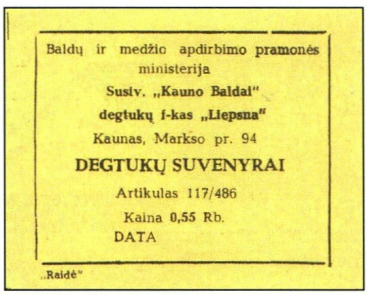
№ 478. Госстрах 1921–1981.
Государственному страхованию СССР – 60

«Лиепсна», 1981

III



VIII


Baldų ir medžio apdirbimo pramonės ministerija
Susiv. „Kauno Baldai"
degtukų f-kas „Liepsna"
Kaunas, Markso pr. 94
DEGTUKŲ SUVENYRAI
Artikulas 117/486
Kaina 0,55 Rb.
DATA
„Raidė"

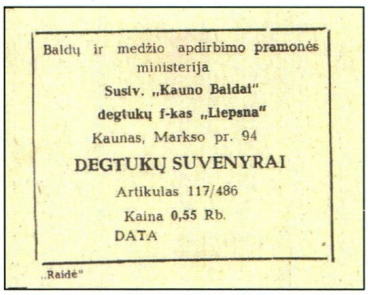
№ 479. Госстрах 1921–1981.TSRS valstybiniam draudimui 60 metu
[Государственному страхованию СССР – 60 лет]

«Лиепсна», 1981

III



VIII

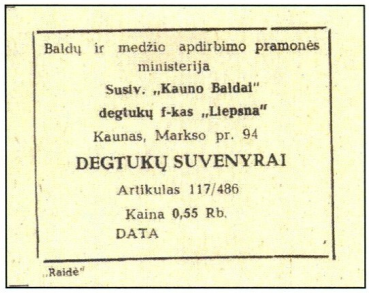

Baldų ir medžio apdirbimo pramonės ministerija
Susiv. „Kauno Baldai"
degtukų f-kas „Liepsna"
Kaunas, Markso pr. 94
DEGTUKŲ SUVENYRAI
Artikulas 117/486
Kaina 0,55 Rb.
DATA
„Raidė"

№ 480. Госстрах 1921–1981.TSRS valstybiniam draudimui 60 metu [Государственному страхованию СССР – 60 лет]

«Лиепсна», 1981



III



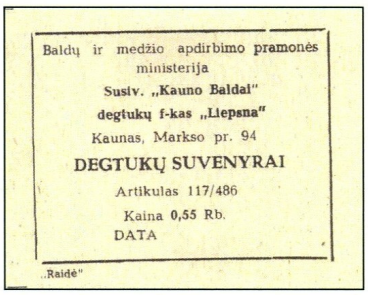
VIII

№ 481. Госстрах 60. Apdrauskite pastatus ir savanoriskai [Добровольное страхование строений]

«Лиепсна», 1981



III



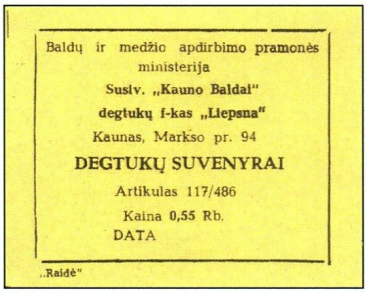
VIII

№ 482. Госстрах 60. Apdrausi turta, – nuostoliu neturesi! [Деньги, вложенные в страхование имущества, – это не убыток!]

«Лиепсна», 1981



III



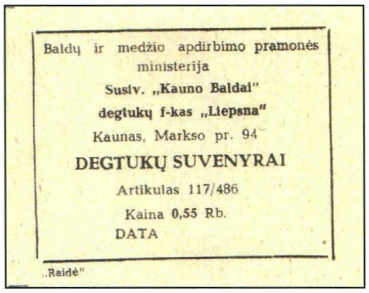
VIII

№ 483. Госстрах 60. Apdrauskite gyvulius ir savanoriskai [Добровольное страхование животных]

«Лиепсна», 1981



III



VIII

№ 484. Госстрах 60. Apdrausi – nesigailesi! [Не жалейте средств на страхование!]

«Лиепсна», 1981



III



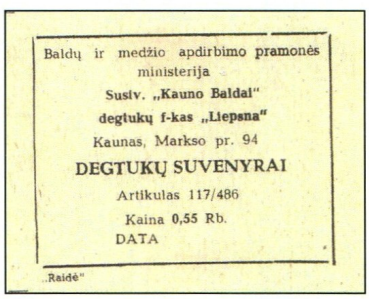
VIII

№ 485. Госстрах 60. Sutuoktuviu draudimas – gera vestuvine dovana [Свадебное страхование – хороший подарок молодожёнам]

«Лиепсна», 1981



III



VIII

№ 486. Госстрах 60. Apsidraudziau, susitaupiau – keliauju… [Застраховался – сэкономил – путешествую…]

«Лиепсна», 1981



III



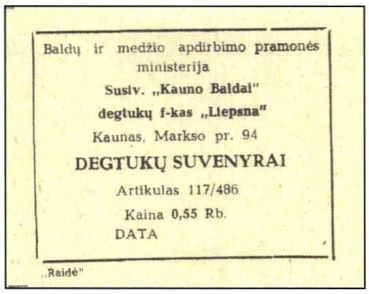
VIII

№ 487. Госстрах 60. Valstybinis draudimas jusu paslaugoms [Государственное страхование служит вам]

«Лиепсна», 1981



III



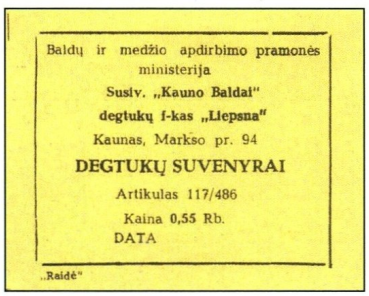
VIII

№ 488. Госстрах 60. Vaiku draudimas – ju labui! [Страхование детей – для их блага!]

«Лиепсна», 1981



III



VIII

№ 489. Госстрах 60. Apsidrausti naudinga!
[Страхование – выгодно!]

«Лиепсна», 1981

III



VIII



№ 490. Госстрах 60.
Misrusis gyvybes draudimas – patogi taupymo forma!
[Смешанное страхование жизни – удобная форма сбережений!]

«Лиепсна», 1981

III



VIII

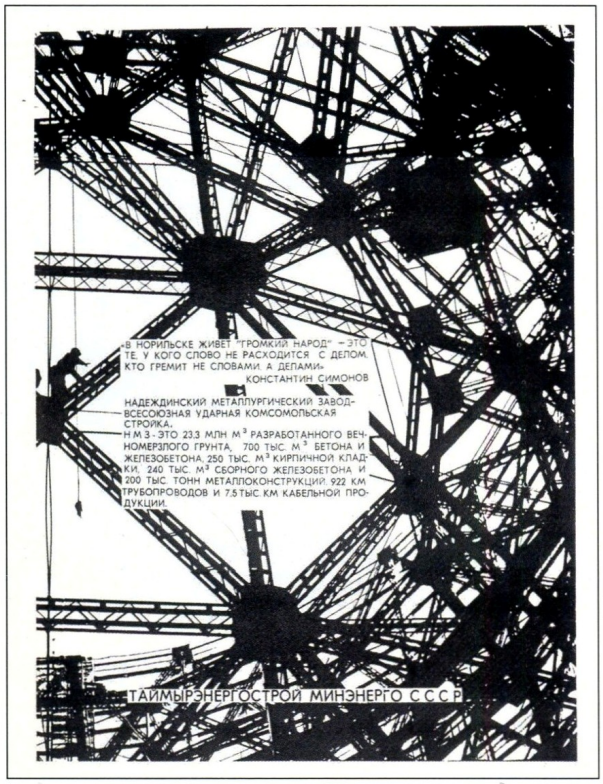


№ 491. Флагман Заполярья

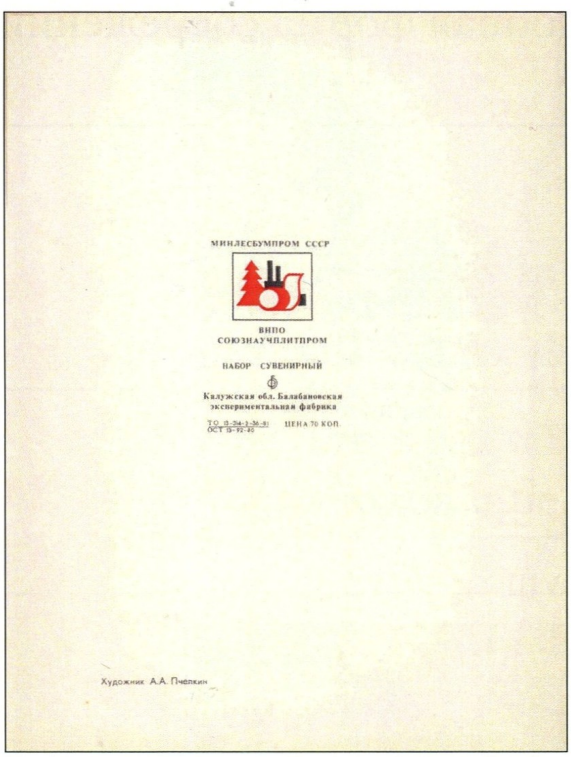
Балабановская экспериментальная фабрика, 1981



I



II



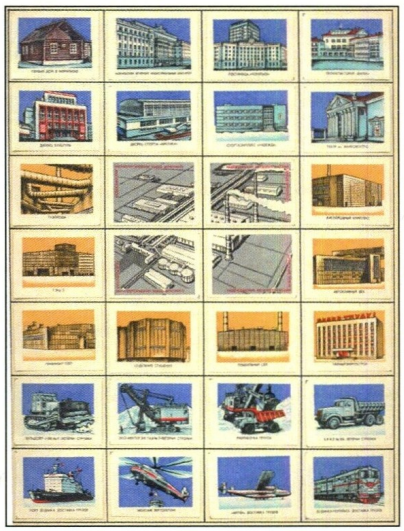
V

Художник А.А. Пчелкин

X.V



X.V



Выкладка



1



2



3



4

№ 491. Флагман Заполярья

Балабановская экспериментальная фабрика, 1981



5



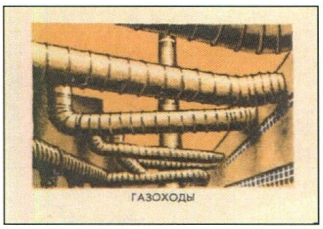
6



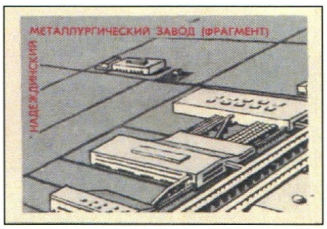
7



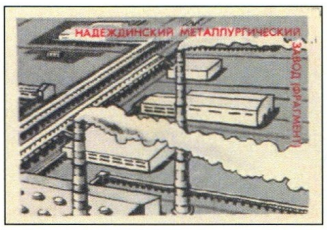
8



9



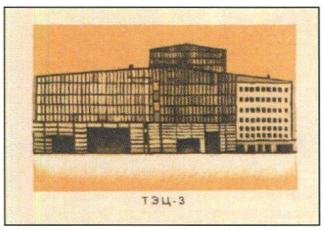
10



11



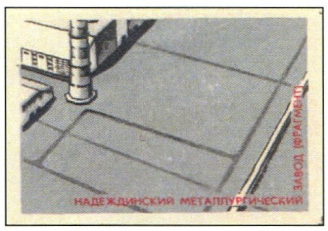
12



13



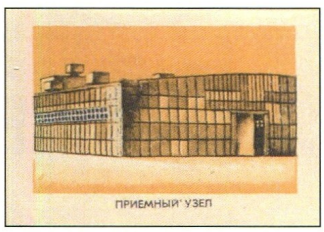
14



15



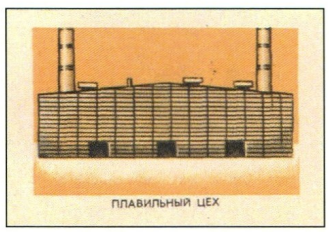
16



17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



27



28

№ 492. Знаете, каким он парнем был...

Балабановская экспериментальная фабрика, 1981

I



II



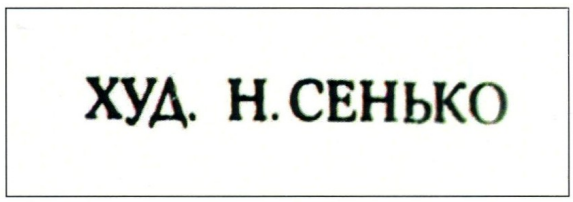
V



X.V



X.V



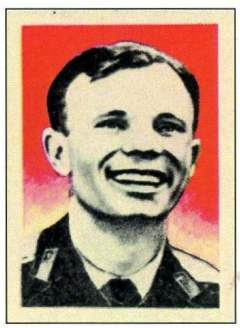
1



2



3



4



5



6



7



8



№ 492. Знаете, каким он парнем был...

Балабановская экспериментальная фабрика, 1981

9 

10 

11 

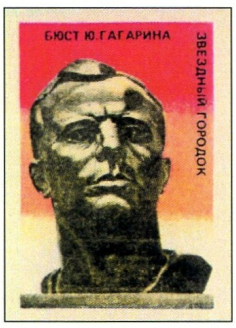
12 

13 

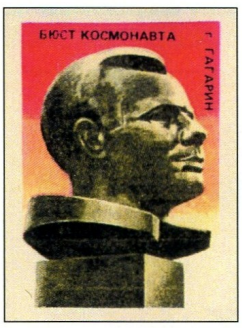
14 

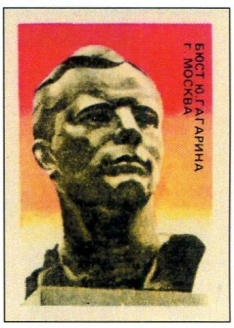
15 

16 

17 

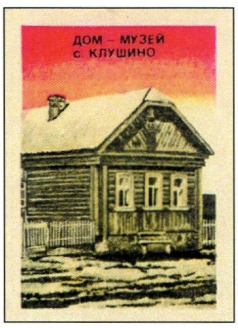
18 

19 

20 

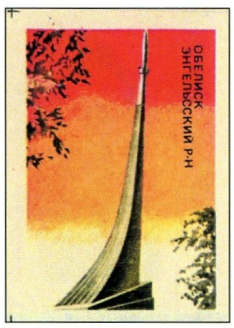
21 

22 

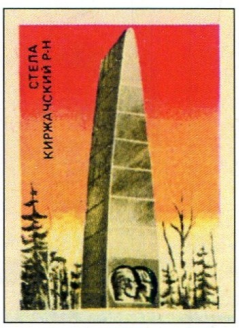
23 

24 

25 

26 

27 

28 

№ 493. Знаете, каким он парнем был...

«Пролетарское знамя», 1981

I



III



VIII

Минлесбумпром СССР
Объединение «Союзфанспичпром»
Спичечная фабрика
"Пролетарское знамя"
г. Чудово Новгородской обл.
ТУ 13-600-17-76 Цена 70 коп.

1



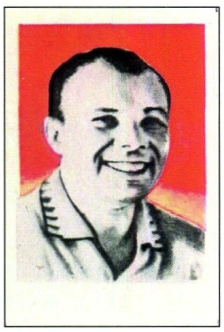
2



3

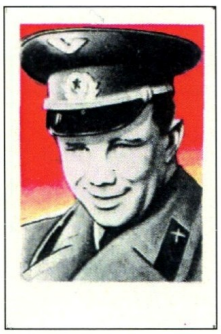


4



№ 493. Знаете, каким он парнем был...

«Пролетарское знамя», 1981

5 

6 

7 

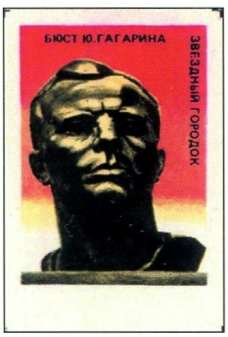
8 

9 

10 

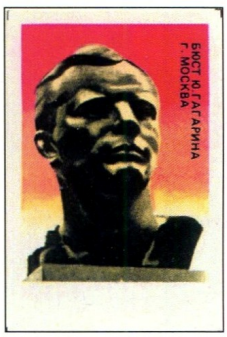
11 

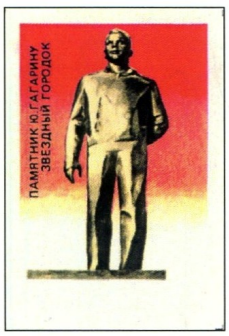
12 

13 

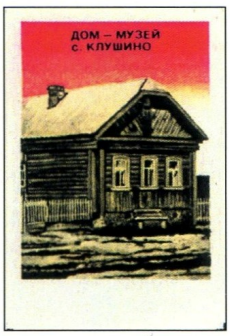
14 

15 

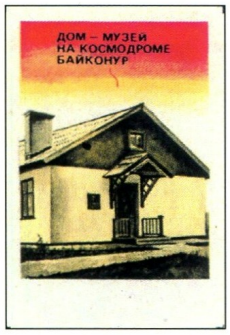
16 

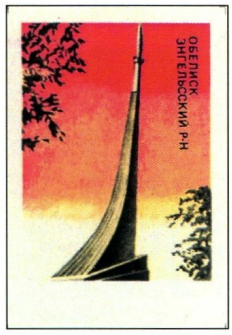
17 

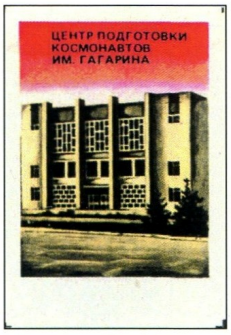
18 

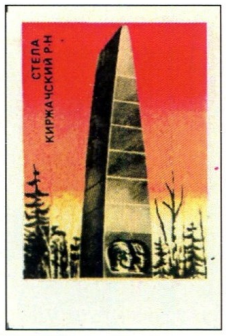
19 

20 

21 

22 

23 

24 

№ 494. Сувенирные изделия Минлесбумпрома СССР

Балабановская экспериментальная фабрика, 1981

I



II



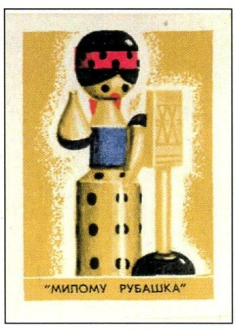
V



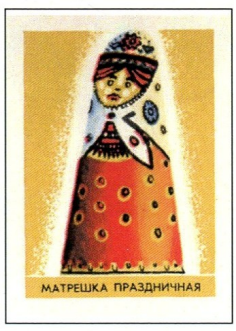
X.V



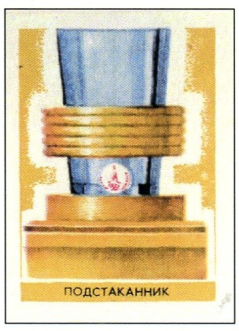
1



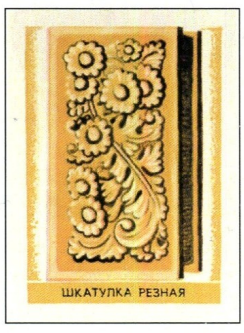
2



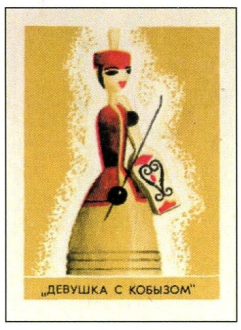
3



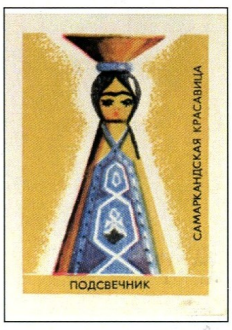
4



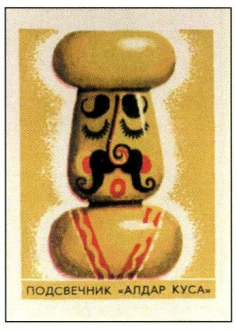
5



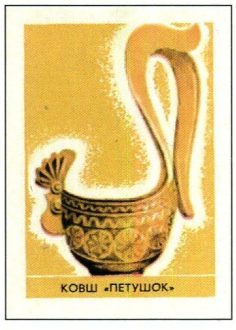
6



7



8



№ 494. Сувенирные изделия Минлесбумпрома СССР

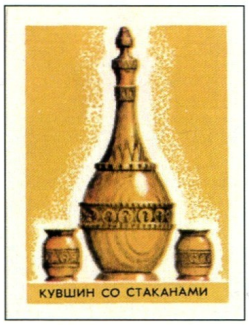
Балабановская экспериментальная фабрика, 1981



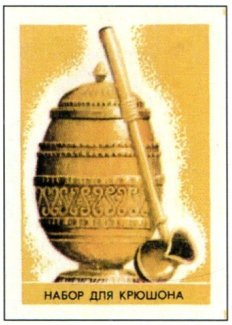
9



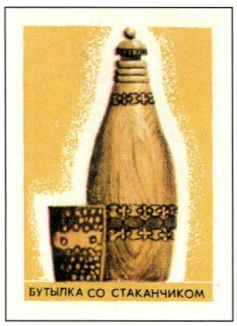
10



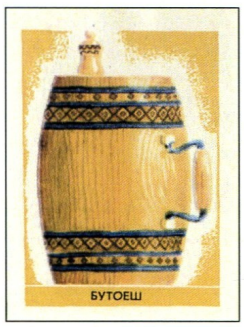
11



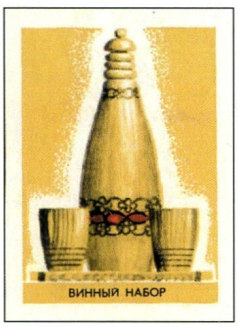
12



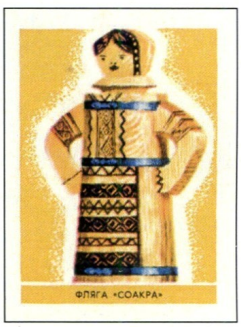
13



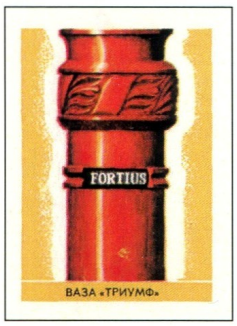
14



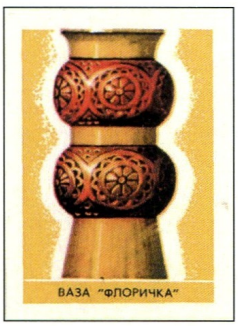
15



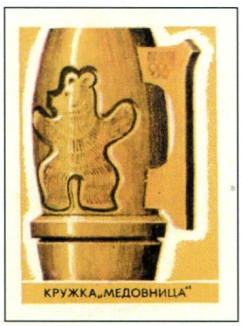
16



17



18



19



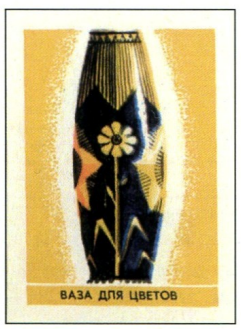
20



21



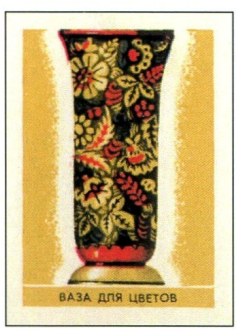
22



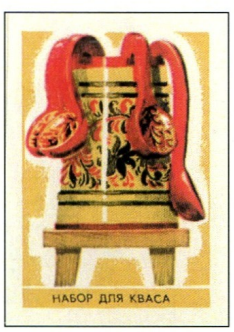
23



24



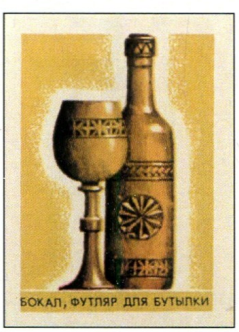
25



26



27



28

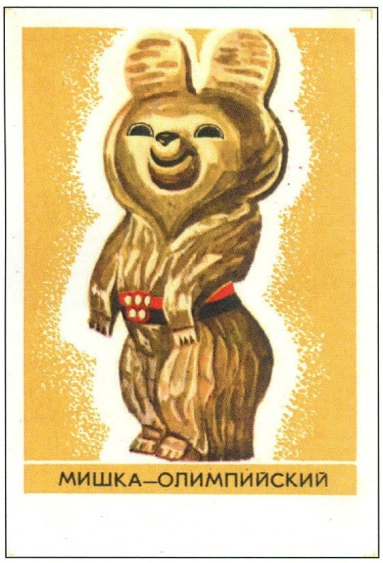
№ 495. Сувенирные изделия Минлесбумпрома СССР

«Пролетарское знамя», 1981

I



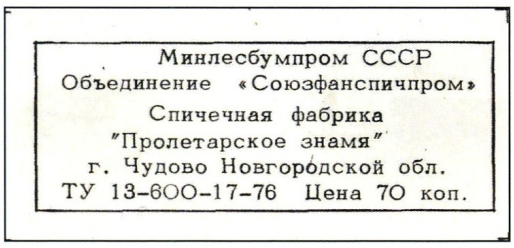
III



II



VIII



1



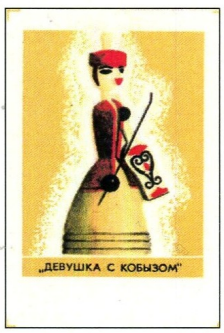
2



3

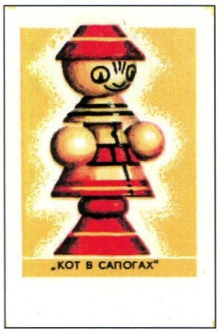


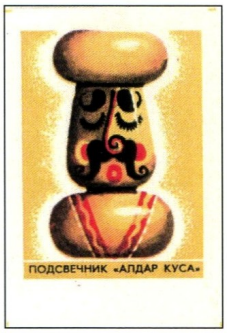
4



№ 495. Сувенирные изделия Минлесбумпрома СССР

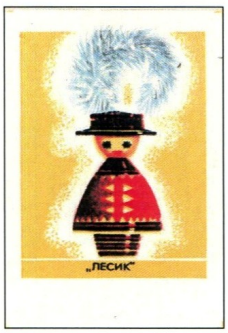
«Пролетарское знамя», 1981

5 

6 

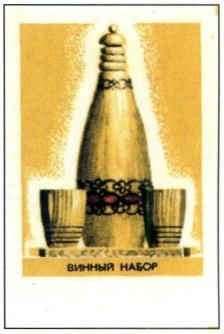
7 

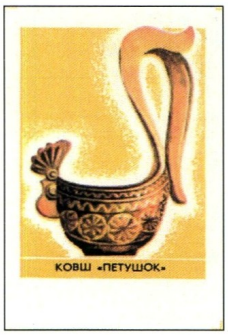
8 

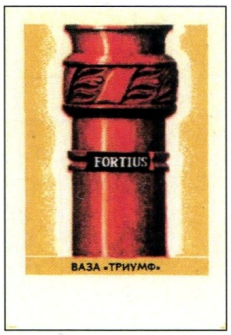
9 

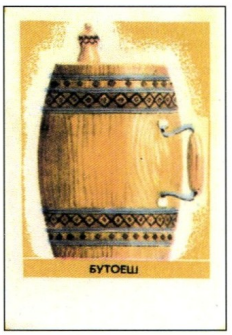
10 

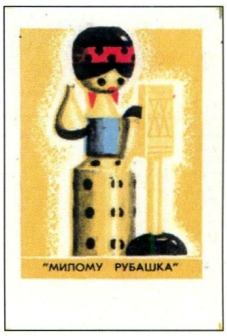
11 

12 

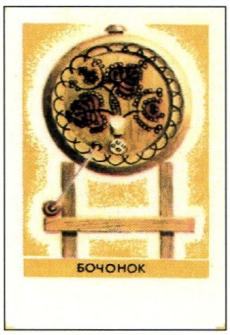
13 

14 

15 

16 

17 

18 

19 

20 

21 

22 

23 

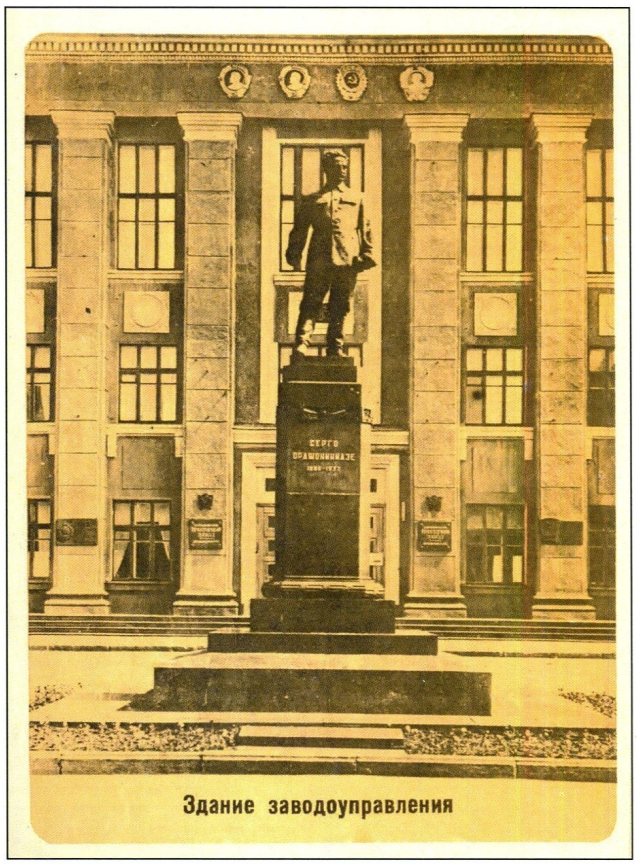
24 

№ 496. [Харьковскому тракторному заводу – 50 лет]

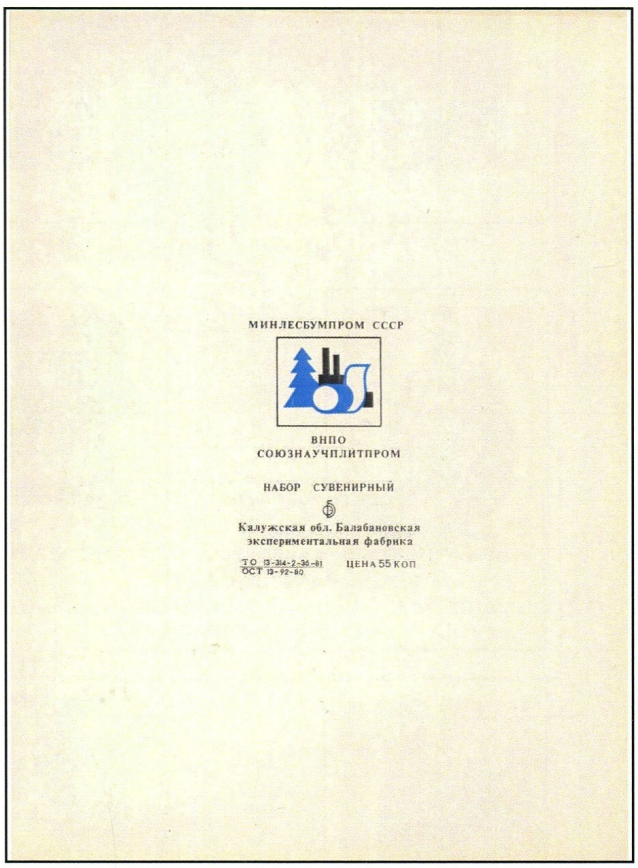
Балабановская экспериментальная фабрика, 1981



I



II



V



X.V

X.I





X.2–18

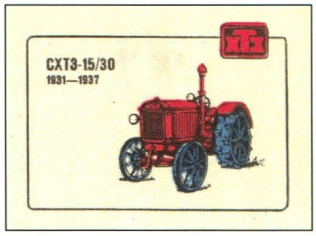
№ 496. [Харьковскому тракторному заводу – 50 лет]

Балабановская экспериментальная фабрика, 1981

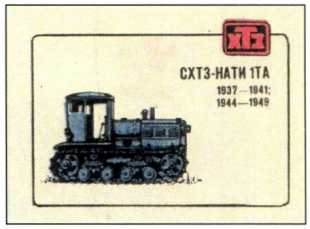
1



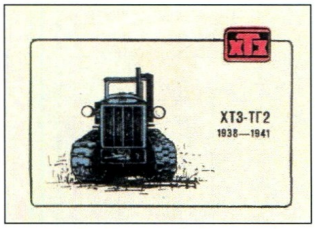
2



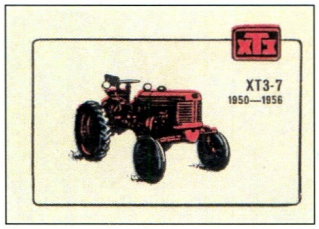
3



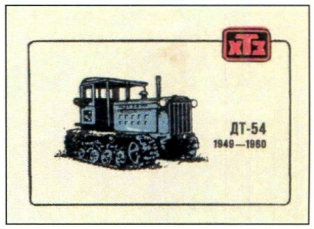
4



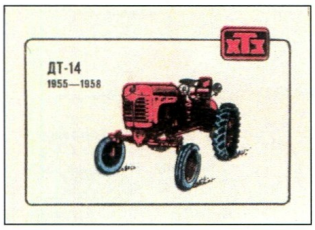
5



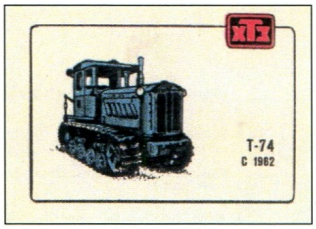
6



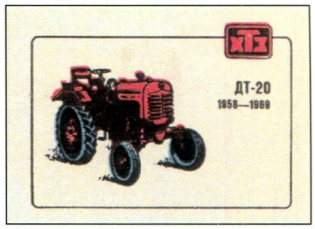
7



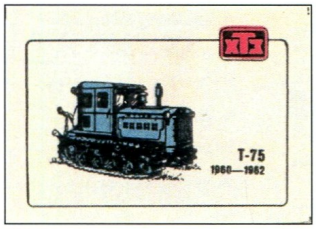
8



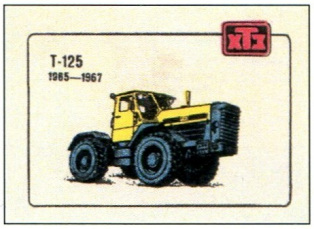
9



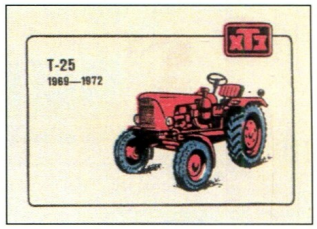
10



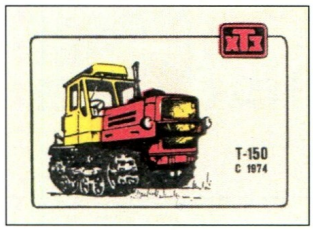
11



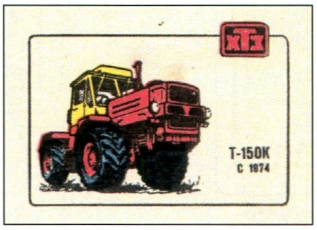
12



13



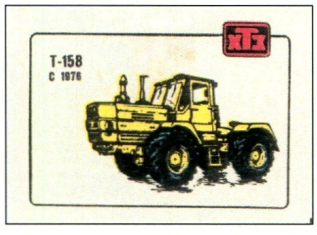
14



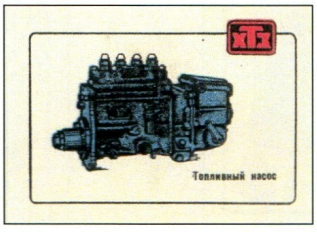
15



16



17



18



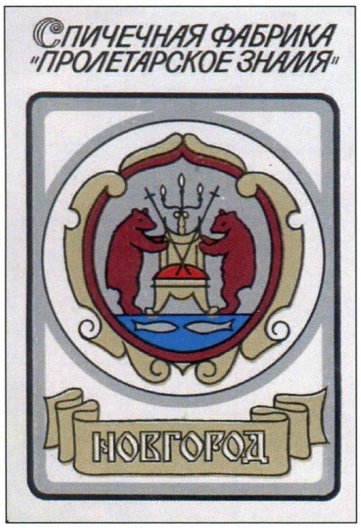
№ 497. Новгород

«Пролетарское знамя», 1982

I



III



II



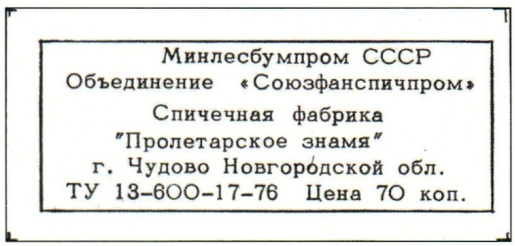
ПЕРЕЧЕНЬ

наименований памятников, изображенных на этикетках сувенирного набора.

1. Софийский собор. XIв.
2. Памятник „Тысячелетию России" 1862 г.
3. Монумент Победы. 1974 г.
4. ц. Спаса Преображения на Ильине. XIVв.
5. ц. Рождества Богородицы из с. Передки. XVIв.
6. Покровская церковь. XVIIв.
7. Фёдоровская башня. XVв.
8. Гридница Ярославова дворища.
9. Георгиевский собор. XIIв.
10. Собор Рождества Богородицы Антониева монастыря. XIIв.
11. Часовня из с. Кашира. XVIIIв.
12. Часозвоня. XVIIв.
13. ц. Андрея Стратилата.
14. Колокола Софийской звонницы.
15. Башни Кокуй и Княжая.
16. ц. св. Екатерины в г. Валдае. XVIIIв.
17. Ковш-скобкарь.
18. Новгородский фарфор. XVв.
19. Железнодорожный вокзал.
20. Чудовское стекло. XXв.
21. Софийская звонница. XVв.
22. Софийский кратир. XIIв.
23. Большой Сион. XIIв.
24. Никольский собор. XIIв.

НОВГОРОД

VIII



X.II



1



2



3



4



№ 497. Новгород

«Пролетарское знамя», 1982



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



20



21



22



23

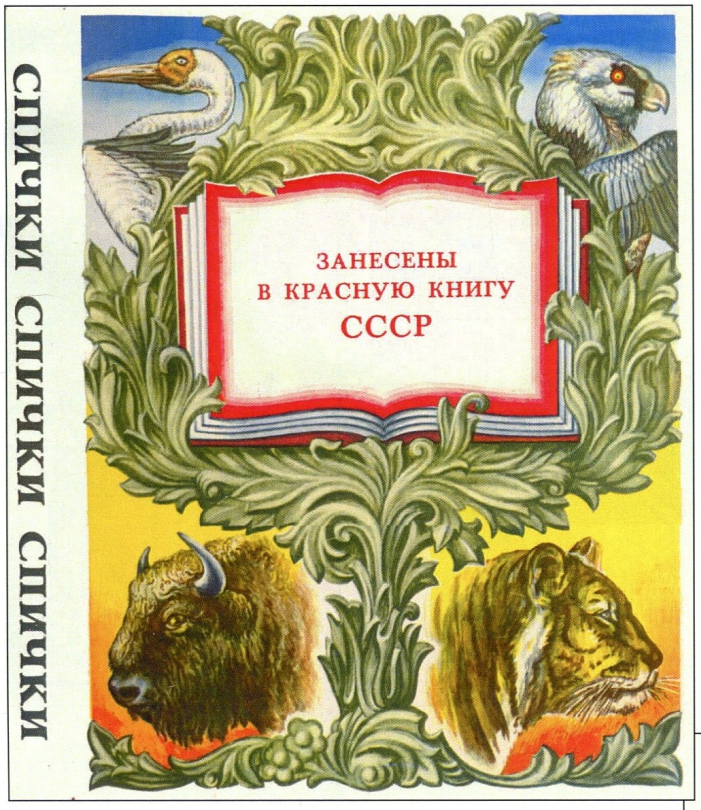


24

№ 498. Занесены в Красную книгу СССР

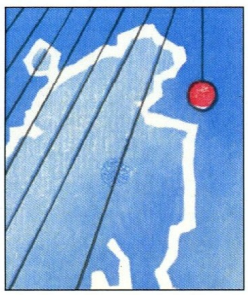
Балабановская экспериментальная фабрика, «Байкал», «Борисовдрев», «Искра», «1 Мая», «Победа», «Ревпуть», «Сибирь», Череповецкая СФ, 1982

I

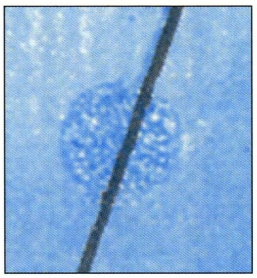


II





X.II (а)



X.II (б)



X.V





X.Va



X.Vб



X.Vв



Va



X.Vг



X.Vд



X.Ve



X.Vж



X.Vз



X.Vи



X.Vк

№ 498. Занесены в Красную книгу СССР

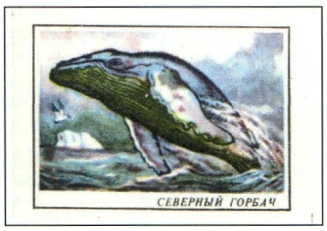
Балабановская экспериментальная фабрика, «Байкал», «Борисовдрев», «Искра», «1 Мая», «Победа», «Ревпуть», «Сибирь», Череповецкая СФ, 1982



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



27



28

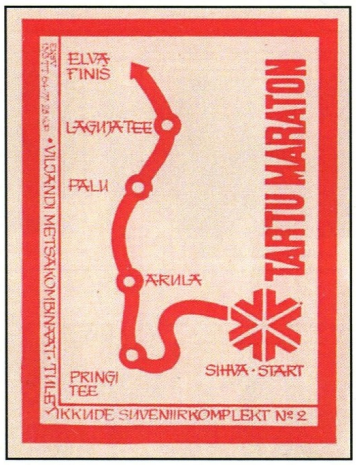
№ 499. Tartu maraton 1982 [Марафон в Тарту 1982]

Вильяндиский лесокомбинат, 1982

III



IV



№ 500. Новгородский музей-заповедник

«Пролетарское знамя», 1982

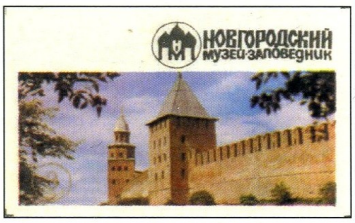
I



III



1



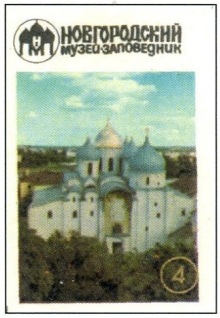
II

ПЕРЕЧЕНЬ

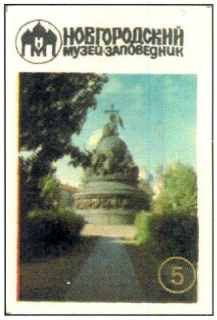
наименований, изображённых на этикетках экспонатов и памятников Новгородского государственного объединённого музея-заповедника.

1. Архитектурный ансамбль Кремля. (Снимок на лицевой стороне коробки).
2. Софийские кратиры. XII в.
3. Стены и башни Кремля.
4. Софийский собор. XI в.
5. Памятник „Тысячелетию России".
6. Ярославово дворище и древний Торг.
7. Георгиевский собор. XII в.
8. ц. Спаса Преображения на Ильине. XIV в.
9. Изба из д. Рышево. XVIII в.
10. Часовня из с. Каширы. XVIII в.
11. ц. Успения из с. Курицко. XVI в.
12. ц. Рождества из с. Перёдки. XVI в.
13. Валдайский краеведческий музей.
14. Дом-музей А. В. Суворова.
15. Светёлка А. В. Суворова.
16. Цера и писала. XII-XIII в.
17. Гусли .XII в.
19. Деревянные ложки и ковши. XII-XIII в.
19. Пергамент из Софийской библиотеки.
20. Ковш скобкарь. к. XIX-н. XX в.
21. Золотые серьги с зернью. XI в.
22. Золотые сканные серьги. XI в.
23. Оклад Евангелия. XVII в.
24. Перегородчатая эмаль на золоте. XII в.
25. Резьба по сапфиру. XVI в.
26. Крестецкая строчка. XX в.

2



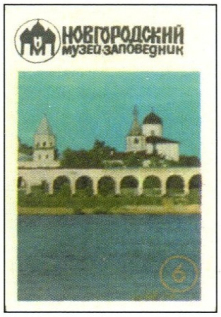
3



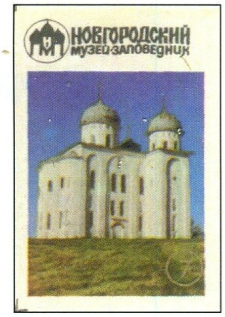
VIII

Минлесбумпром СССР
Объединение «Союзфанспичпром»
Спичечная фабрика
"Пролетарское знамя"
г. Чудово Новгородской обл.
ТУ 13-600-17-76 Цена 70 коп.

4

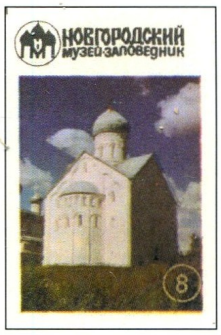


5

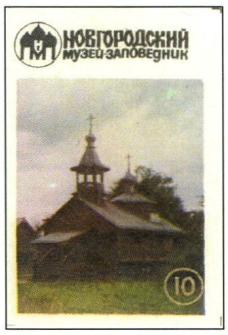


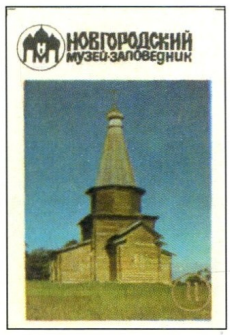
№ 500. Новгородский музей-заповедник

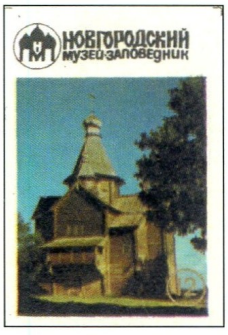
«Пролетарское знамя», 1982

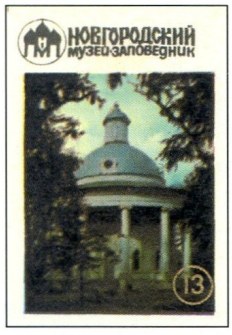
6 

7 

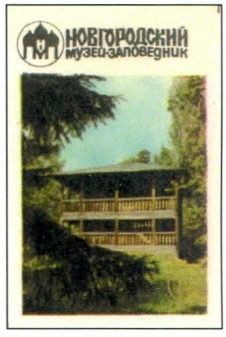
8 

9 

10 

11 

12 

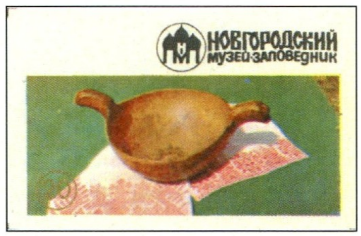
13 

14 

15 

16 

17 

18 

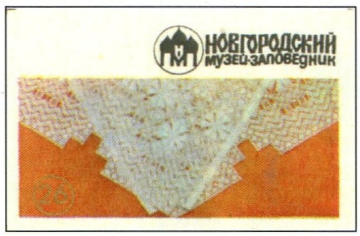
19 

20 

21 

22 

23 

24 

№ 501. 75 лет спичечной фабрике «Белка» [брикет]

«Белка», 1982

1 

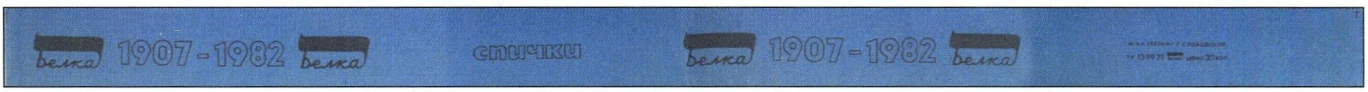
2 

3 

4 

5 

6 

V 

№ 502. «Белка». 1907–1982 [брикет]

«Белка», 1982

1 

2 



X.1–8

3 

4 

5 

6 

7 

8 

V 

№ 503. NSVL 60 [СССР 60]. [Звезда, серп и молот (горизонтальная)]

Вильяндиский лесокомбинат, 1982



III



VIII

№ 504. NSVL 60 [СССР 60]. [Три звезды и дата в белом круге]

Вильяндиский лесокомбинат, 1982



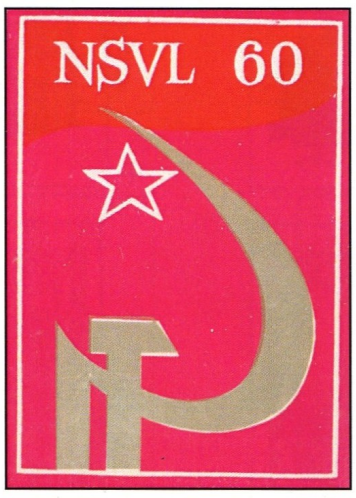
III



VIII

№ 505. NSVL 60 [СССР 60]. [Звезда, серп и молот (вертикальная)]

Вильяндиский лесокомбинат, 1982



III



VIII

№ 506. Деревянное зодчество

Балабановская экспериментальная фабрика, 1982



I



II





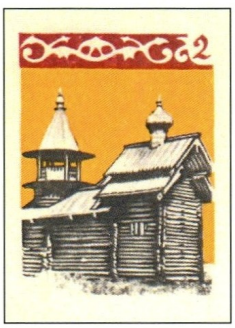
V



X.V



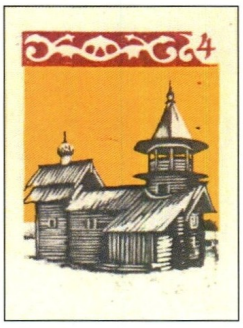
1



2



3



4



5



6



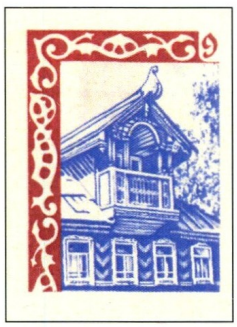
7



8

№ 506. Деревянное зодчество

Балабановская экспериментальная фабрика, 1982



9



10



11



12



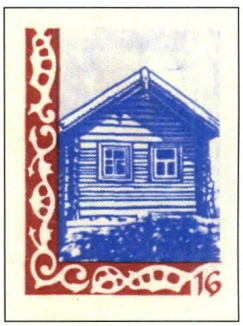
13



14



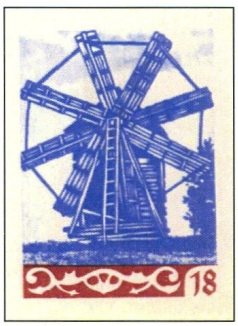
15



16



17



18



19



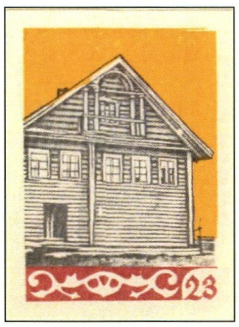
20



21



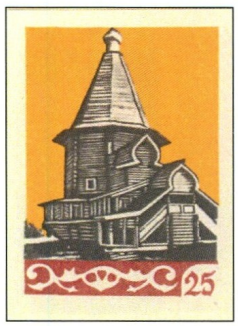
22



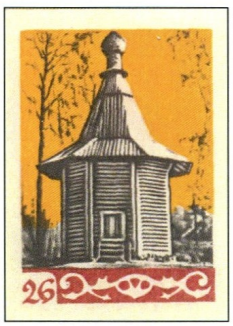
23



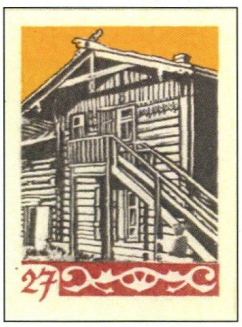
24



25



26



27



28

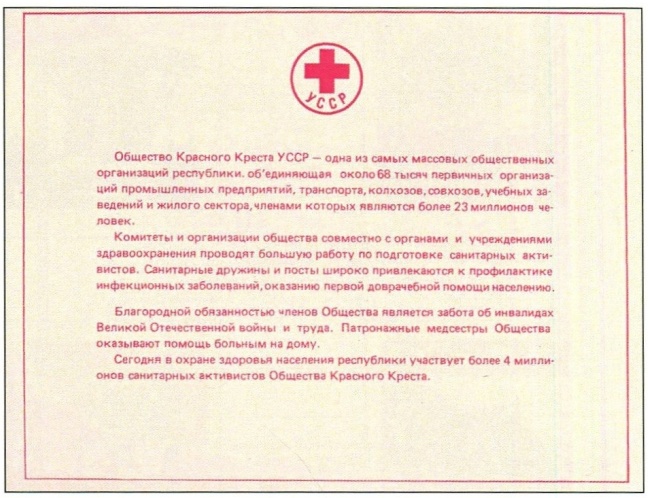
№ 507. Центральный комитет Общества Красного Креста [Красный Крест УССР]

Балабановская экспериментальная фабрика, 1982

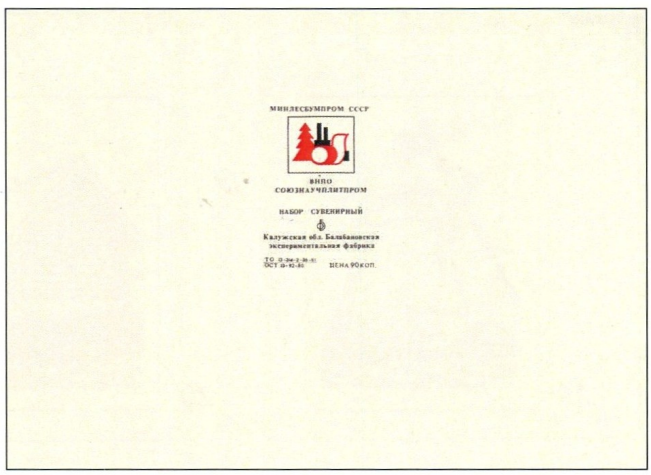
I



II



V



X.V



1



2



3



4



5



6



7



8



№ 507. Центральный комитет Общества Красного Креста [Красный Крест УССР]

Балабановская экспериментальная фабрика, 1982

9


10


11


12


13


14


15


16


17


18


19


20


21


22


23


24


25


26


27

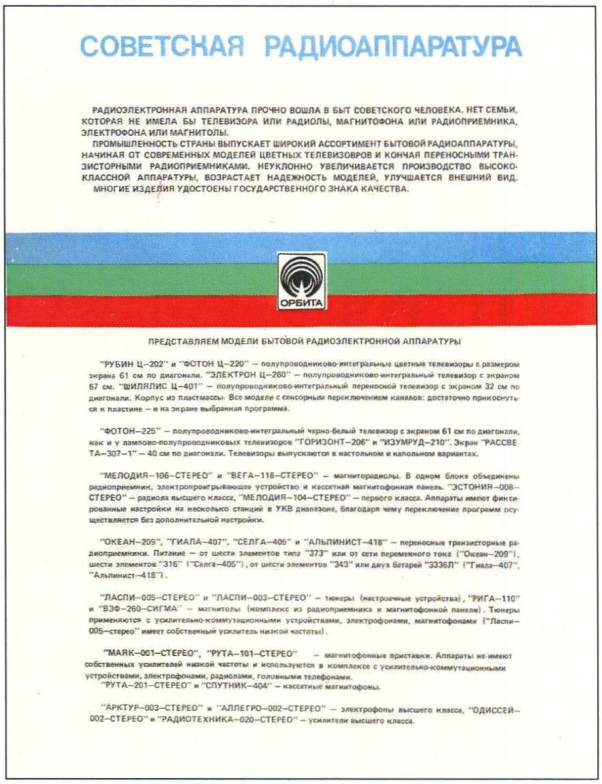

28


№ 508. Советская радиоаппаратура

Балабановская экспериментальная фабрика, 1982



I



II



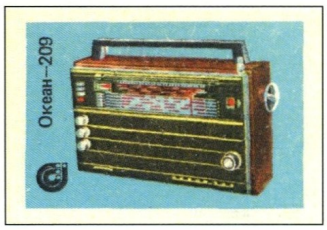
V



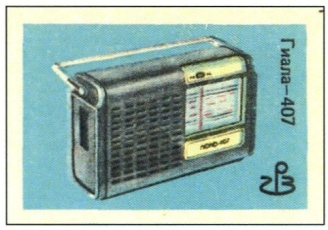
X.V



1



2



3



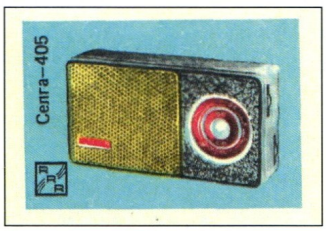
4

№ 508. Советская радиоаппаратура

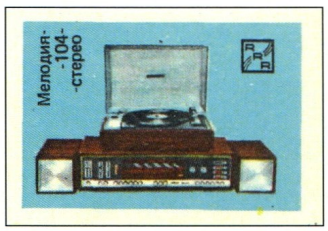
Балабановская экспериментальная фабрика, 1982



5



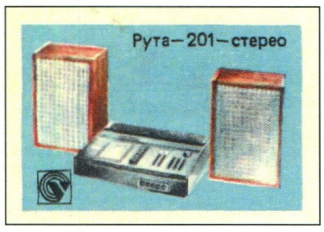
6



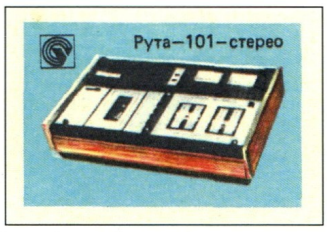
7



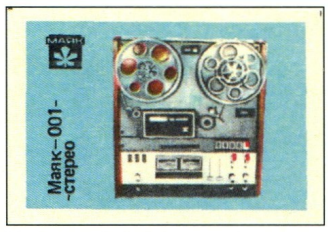
8



9



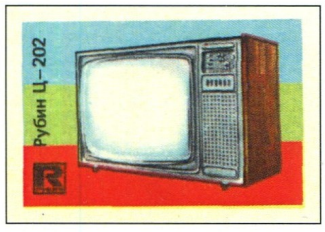
10



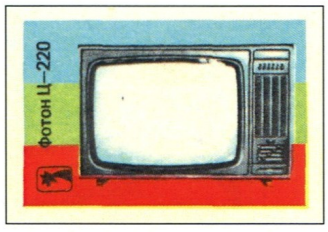
11



12



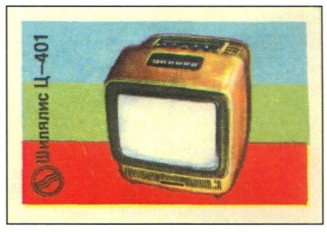
13



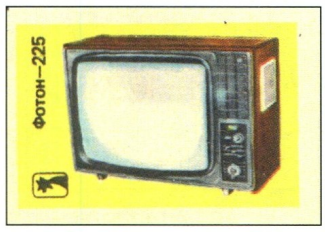
14



15



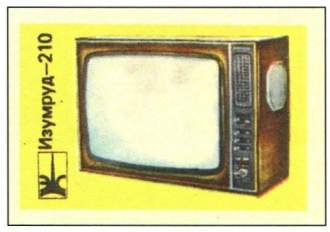
16



17



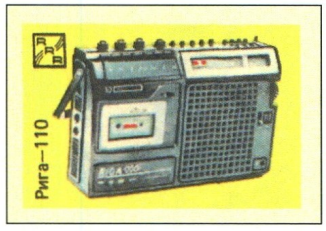
18



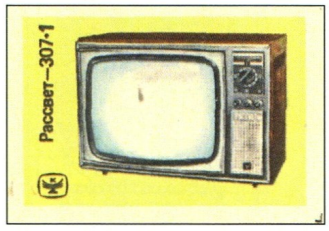
19



20



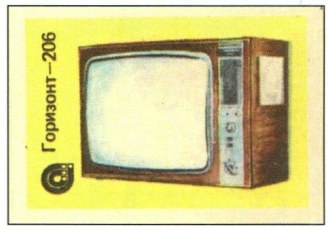
21



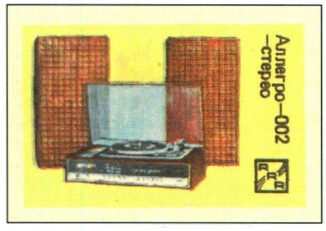
22



23



24



25



26



27



28

№ 509. Государственный центральный театр кукол [II]

Балабановская экспериментальная фабрика, 1982

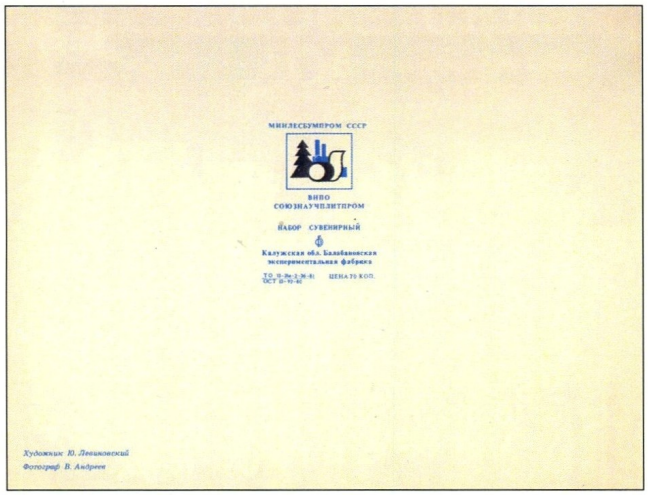
I



II



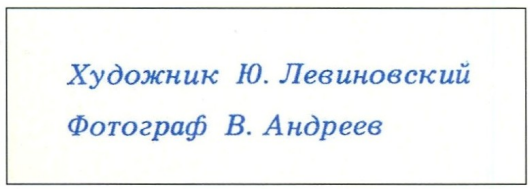
V



X.V



X.V



1



2



3



4



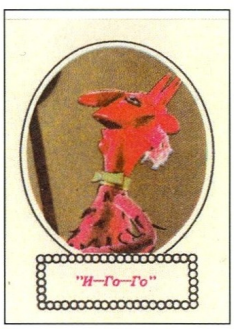
5



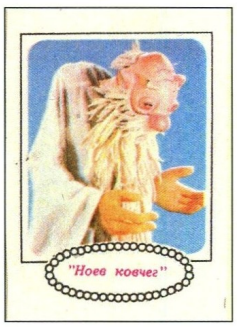
6



7

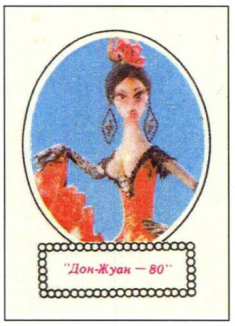


8



№ 509. Государственный центральный театр кукол [II]

Балабановская экспериментальная фабрика, 1982

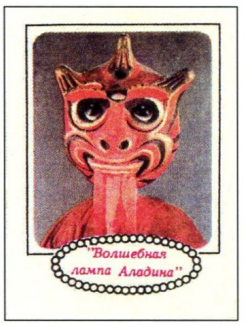
9 

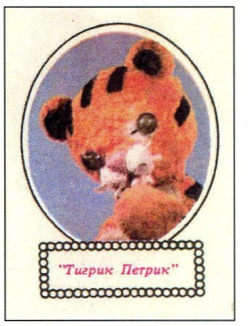
10 

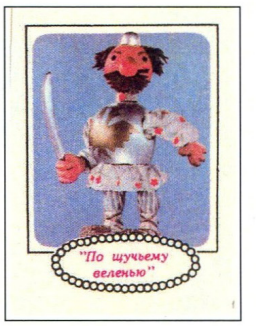
11 

12 

13 

14 

15 

16 

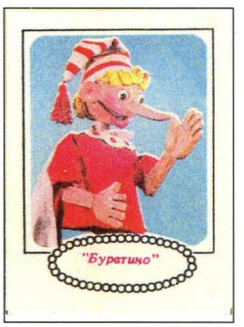
17 

18 

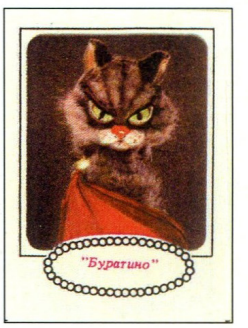
19 

20 

21 

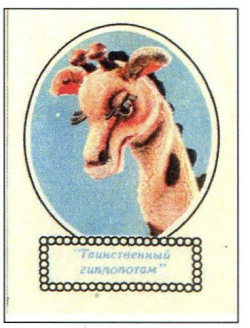
22 

23 

24 

25 

26 

27 

28 

№ 510. Международный женский день 8 Марта [Букет]

Балабановская экспериментальная фабрика, 1982

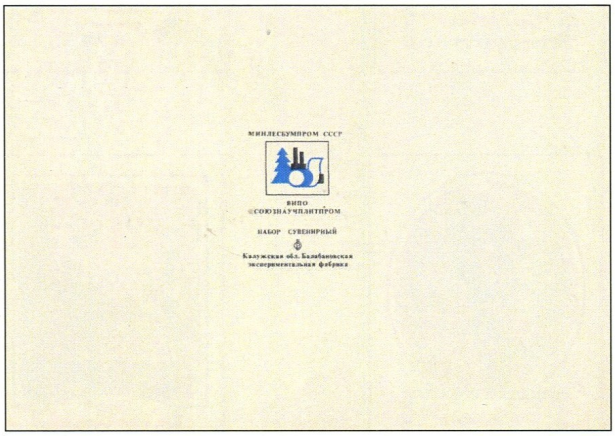
I



II



V



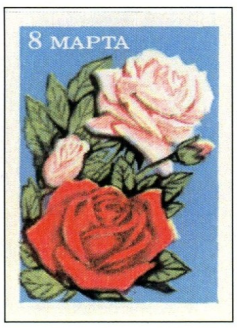
X.V



X.V



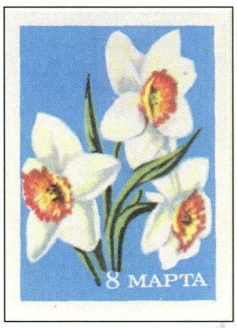
1



2



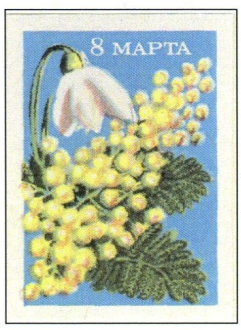
3



4



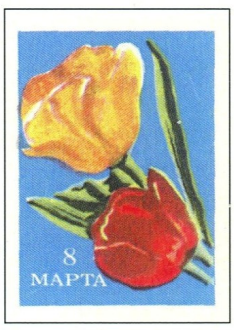
5



6



7



8



№ 510. Международный женский день 8 Марта [Букет]

Балабановская экспериментальная фабрика, 1982

9 

10 

11 

12 

13 

14 

15 

16 

17 

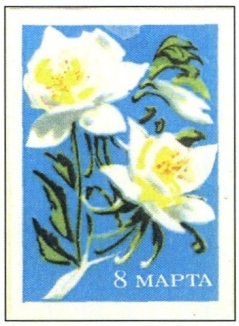
18 

19 

20 

21 

22 

23 

24 

25 

26 

27 

28 

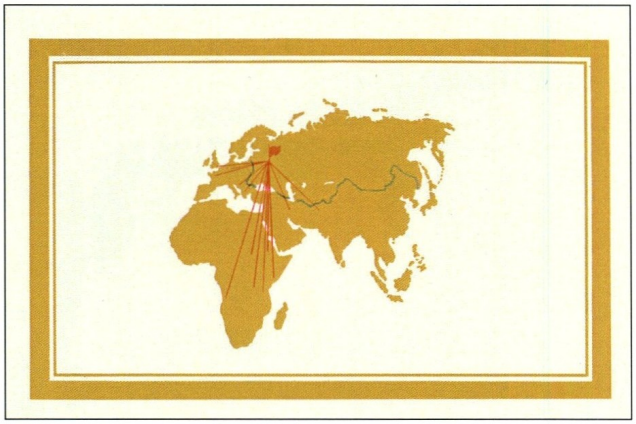
№ 511. 100 лет спичечной фабрике «Пролетарское знамя»

«Пролетарское знамя», 1982

I



II



V



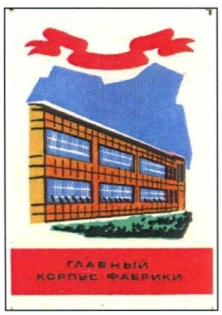
X.V



16



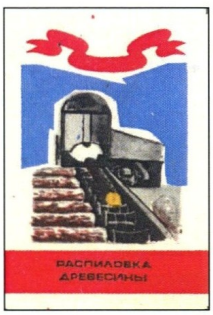
1



2



3



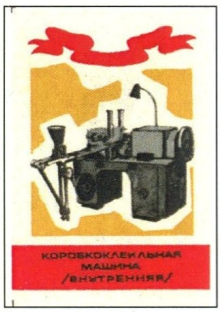
4



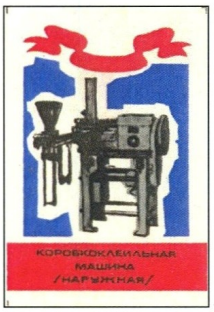
5



6



7



8



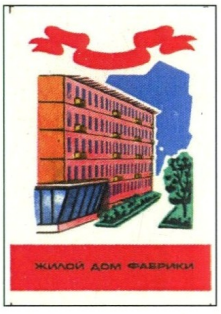
9



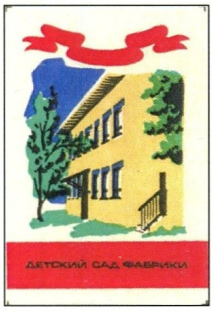
10



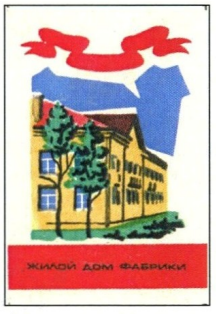
11



12



13



14

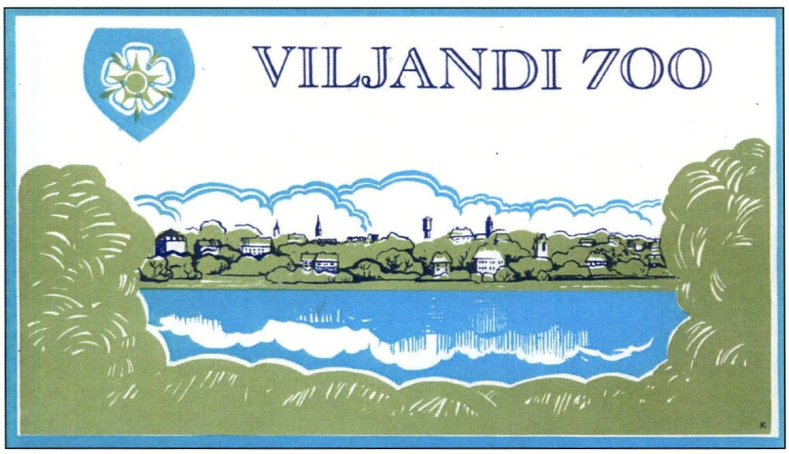


15



№ 512. Viljandi 700 [Вильянди – 700 лет]

Вильяндиский лесокомбинат, 1982



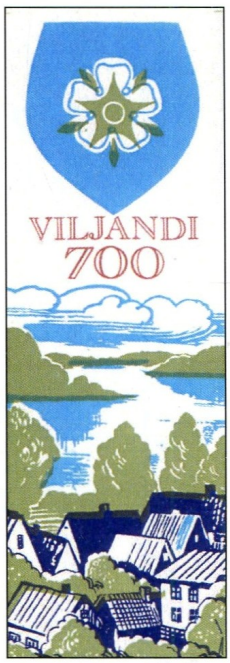
I

VILJANDI METSAKOMBINAAT
TULETIKKUDE SUVENIIRKOMPLEKT NR. 4
OST 13-92-80 Jaehind 1,50 rbl.
Kujundus M. Sarandi
«Kiir». X 82. T. 2597 — 50 000

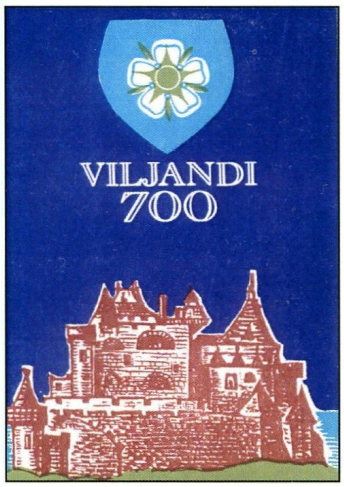
VIII



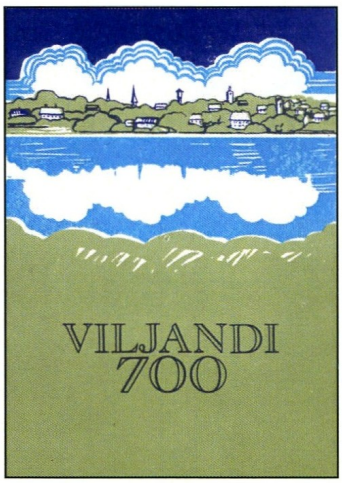
IX.1



IX.2



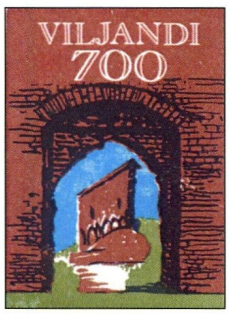
III.1



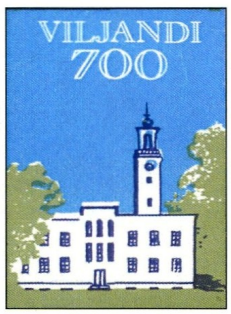
III.2



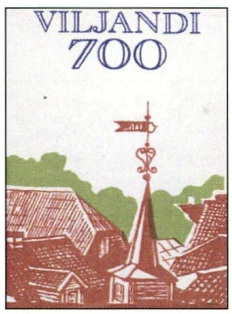
III.3



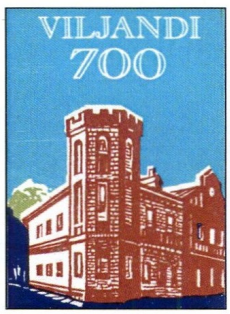
1



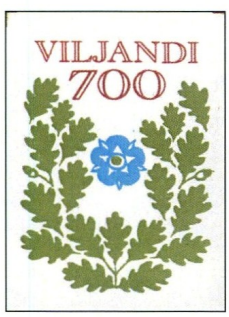
2



3



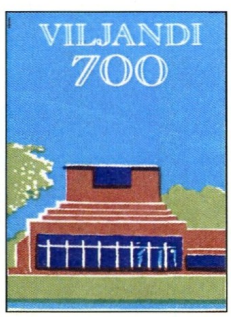
4



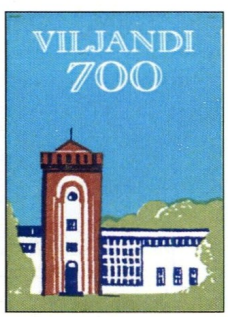
5



6



7



8

№ 513. 60 лет Белорусской ССР

«Борисовдрев», «Гомельдрев», «Пинскдрев», 1982



I



Выкладка



Vб



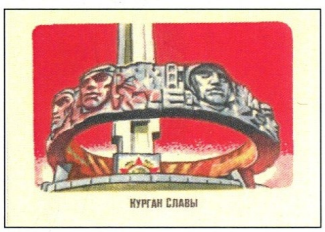
X.Va



X.Vб



X.Vв



1



2



3



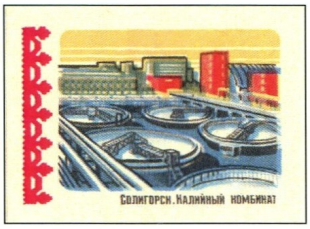
4

№ 513. 60 лет Белорусской ССР

«Пролетарское знамя», 1982



5



6



7



8



9



10



11



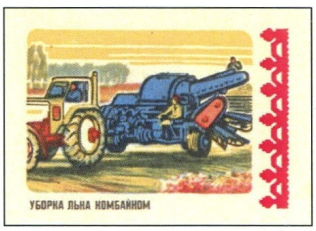
12



13



14



15



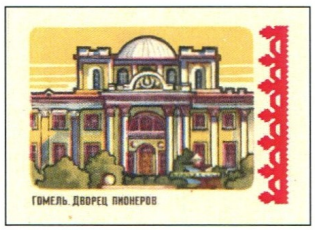
16



17



18



19



20



21



22



23



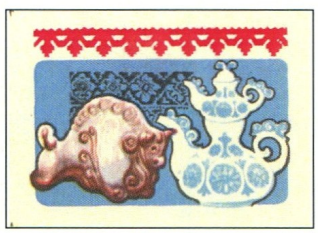
24



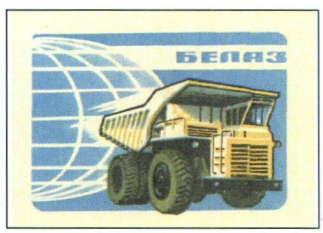
25



26



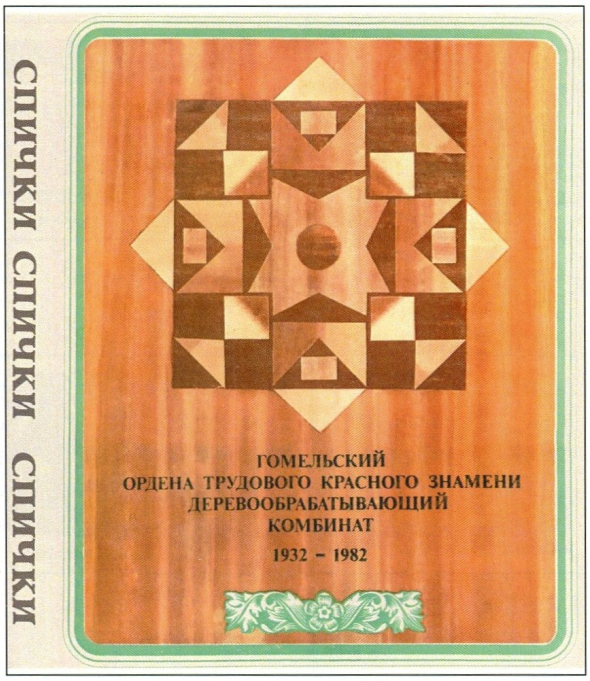
27



28

№ 514. 50 лет Гомельскому деревообрабатывающему комбинату

«Гомельдрев», 1982



I



50 ЛЕТ
ГОМЕЛЬСКОМУ
ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
ДЕРЕВООБРАБАТЫВАЮЩЕМУ КОМБИНАТУ.

СТРОИТЕЛЬСТВО КОМБИНАТА НАЧАЛОСЬ В ГОДЫ ПЕРВОЙ ПЯТИЛЕТКИ И УЖЕ В 1932 ГОДУ ОН ВОШЕЛ В СТРОЙ ДЕЙСТВУЮЩИХ.

В 1941 г. РАБОТНИКИ КОМБИНАТА И ОСНОВНОЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ БЫЛИ ЭВАКУИРОВАНЫ В г.СТАЛИНГРАД, ГДЕ РАЗВЕРНУЛОСЬ ПРОИЗВОДСТВО ДЛЯ НУЖД ФРОНТА. ПОСЛЕ ОСВОБОЖДЕНИЯ г.ГОМЕЛЯ ОТ НЕМЕЦКО-ФАШИСТСКИХ ЗАХВАТЧИКОВ НАЧИНАЕТСЯ ВОССТАНОВЛЕНИЕ РАЗРУШЕННОГО КОМБИНАТА. 1 ЯНВАРЯ 1948 г. ВСТУПИЛА В СТРОЙ ЕГО ПЕРВАЯ ОЧЕРЕДЬ. НАЧАЛИ РАБОТАТЬ ЛЕСОЦЕХ, ЦЕХ СТРОИТЕЛЬНЫХ ДЕТАЛЕЙ, МЕБЕЛИ, СУШИЛЬНОЕ ХОЗЯЙСТВО, ЭЛЕКТРОСТАНЦИЯ.

ШЛИ ГОДЫ. РОСЛО И РАЗВИВАЛОСЬ ПРЕДПРИЯТИЕ, УВЕЛИЧИВАЛСЯ ВЫПУСК ПРОДУКЦИИ, ИЗМЕНЯЛСЯ ЕГО АССОРТИМЕНТ, УЛУЧШАЛОСЬ КАЧЕСТВО.

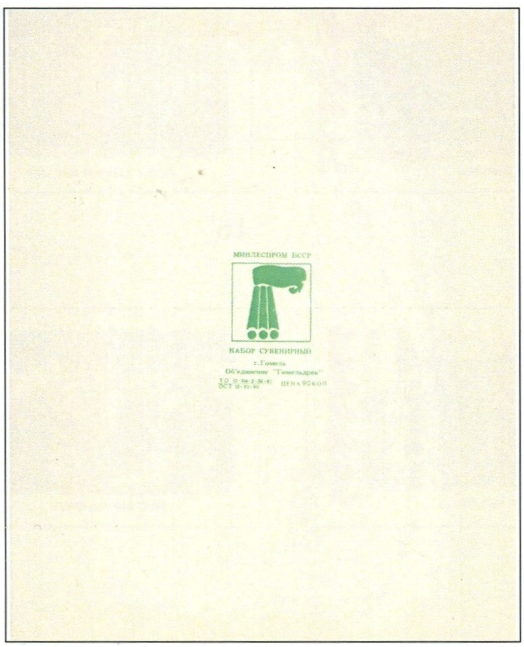
УКАЗОМ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР ОТ 17 СЕНТЯБРЯ 1966 г. "ЗА ДОСРОЧНОЕ ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ СЕМИЛЕТНЕГО ПЛАНА И УСПЕХИ В ОСУЩЕСТВЛЕНИИ МЕХАНИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВА" КОЛЛЕКТИВ КОМБИНАТА БЫЛ НАГРАЖДЕН ОРДЕНОМ ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ.

В ПОСЛЕДУЮЩИЕ ГОДЫ КОЛЛЕКТИВ КОМБИНАТА НАГРАЖДАЛСЯ ПАМЯТНЫМ ЗНАМЕНЕМ ЦК КПСС, ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР, СОВЕТА МИНИСТРОВ СССР И ВЦСПС, ЮБИЛЕЙНОЙ ПОЧЕТНОЙ ГРАМОТОЙ ЦК КПСС, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР, СОВЕТА МИНИСТРОВ СССР И ВЦСПС. В 1970 ГОДУ КОМБИНАТУ ПРИСВОЕНО ЗВАНИЕ "ПРЕДПРИЯТИЕ ВЫСОКОЙ КУЛЬТУРЫ".

КОЛЛЕКТИВ КОМБИНАТА НЕОДНОКРАТНО ВЫХОДИЛ ПОБЕДИТЕЛЕМ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО СОРЕВНОВАНИЯ СРЕДИ ПРЕДПРИЯТИЙ РЕСПУБЛИКИ И МИНЛЕСБУМПРОМА СССР. СВЫШЕ 80% МЕБЕЛИ, ВЫПУСКАЕМОЙ КОМБИНАТОМ, МАРКИРУЕТСЯ ГОСУДАРСТВЕННЫМ ЗНАКОМ КАЧЕСТВА.

ОТ ВЫПУСКА ПИЛОМАТЕРИАЛОВ, ТЕЛЕГ, ТАРЫ ДО ПРОИЗВОДСТВА СПЕЦИАЛЬНЫХ ИЗДЕЛИЙ И СОВРЕМЕННЫХ НАБОРОВ МЕБЕЛИ – ТАКОВ ПУТЬ ОРДЕНОНОСНОГО КОЛЛЕКТИВА КОМБИНАТА.

II



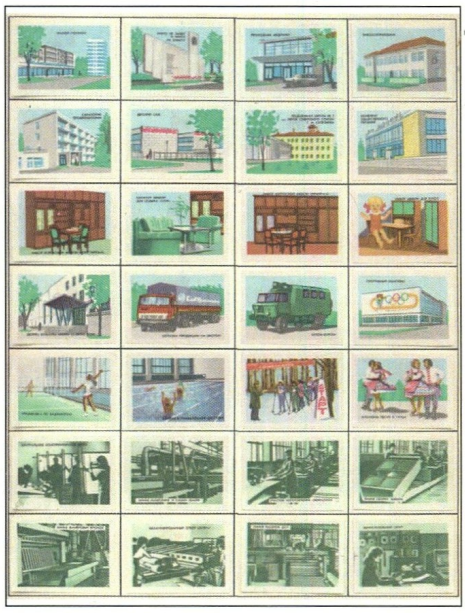
V



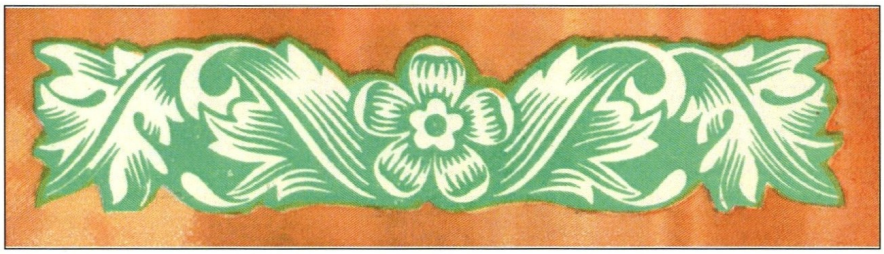
X.V



X.20



Выкладка



X.I



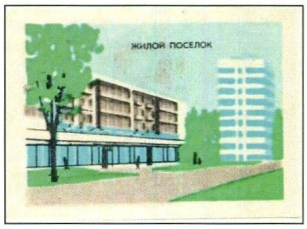
1



2



3



4

№ 514. 50 лет Гомельскому деревообрабатывающему комбинату

«Гомельдрев», 1982



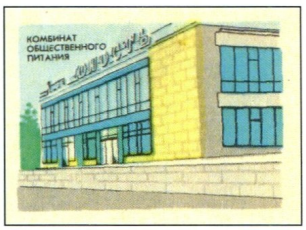
5



6



7



8



9



10



11



12



13



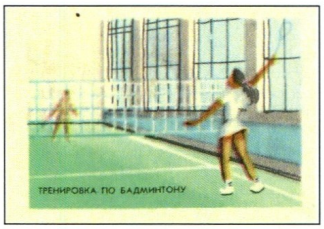
14



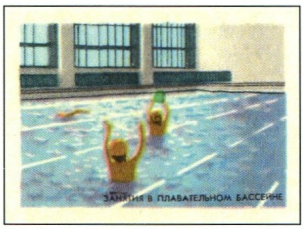
15



16



17



18



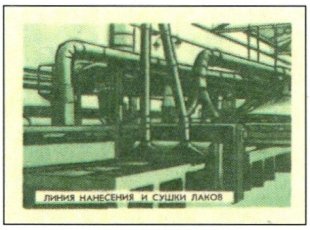
19



20



21



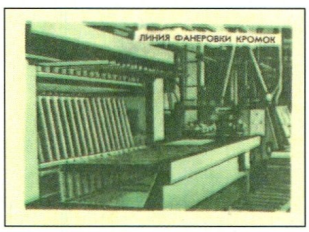
22



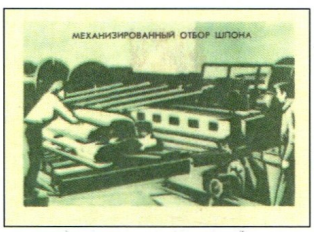
23



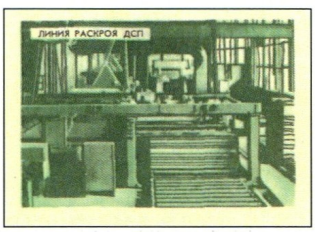
24



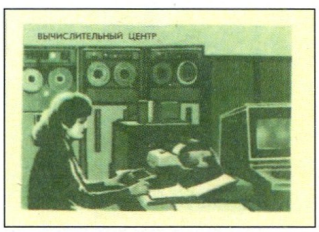
25



26



27



28

№ 515. Служебные и охотничьи собаки

БЭФ, «Красная звезда», «Маяк», «Победа», Череповецкая спичечная фабрика, 1982

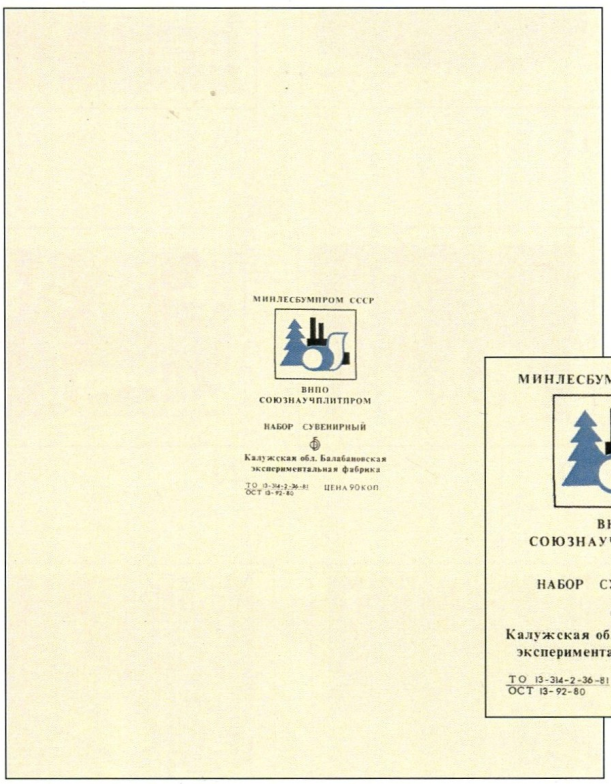
I



II

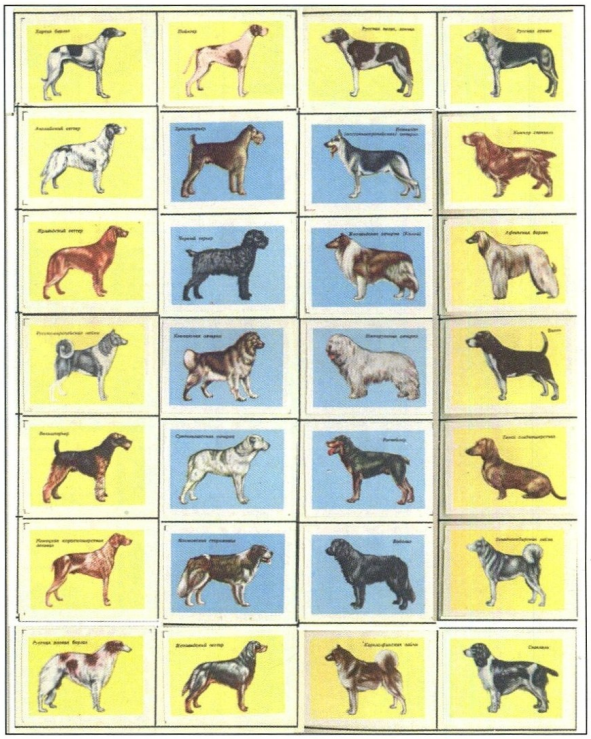


Va



X.Va





Выкладка

X.Vб



X.Vв



X.Vг

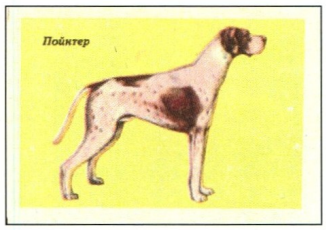


X.Vд



№ 515. Служебные и охотничьи собаки

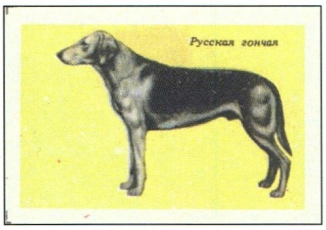
БЭФ, «Красная звезда», «Маяк», «Победа», Череповецкая спичечная фабрика, 1982



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



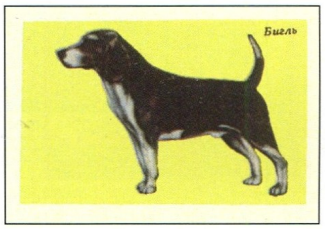
13



14



15



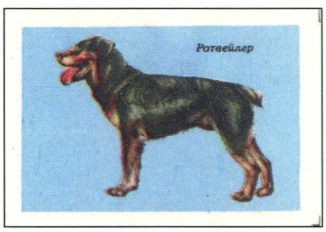
16



17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



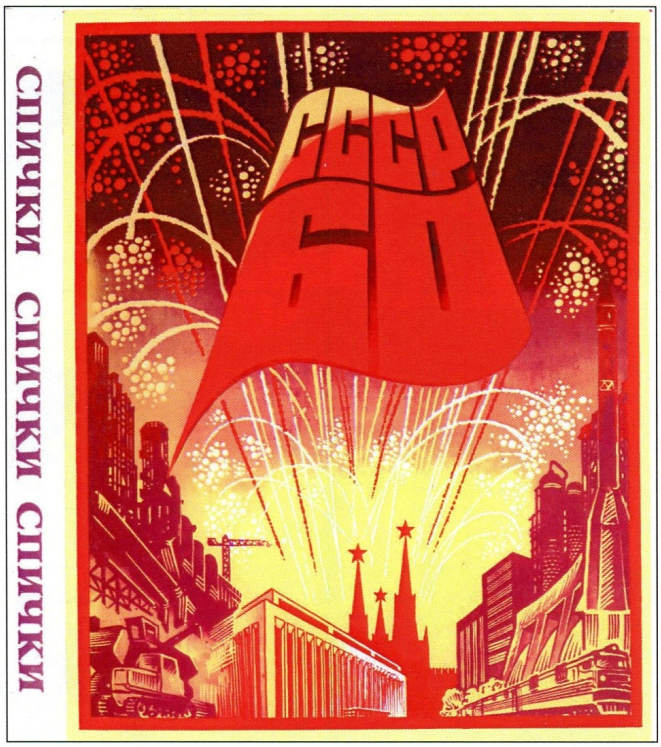
27



28

№ 516. СССР 60

Балабановская экспериментальная фабрика, «Борисовдрев», «Гомельдрев», «Пинскдрев», 1982



I



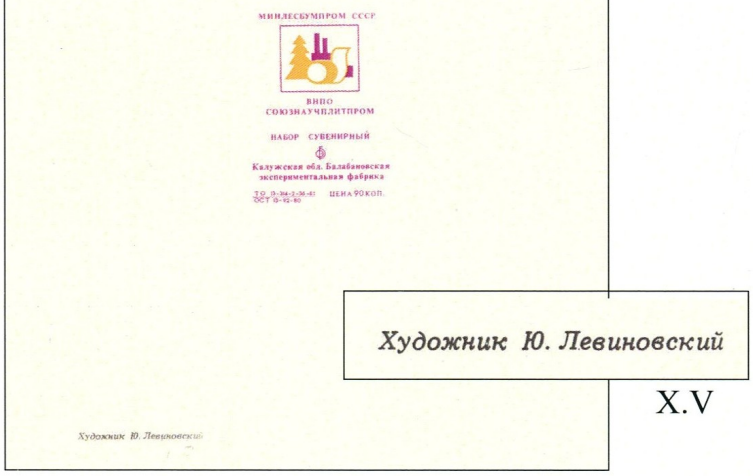
II

1



1*

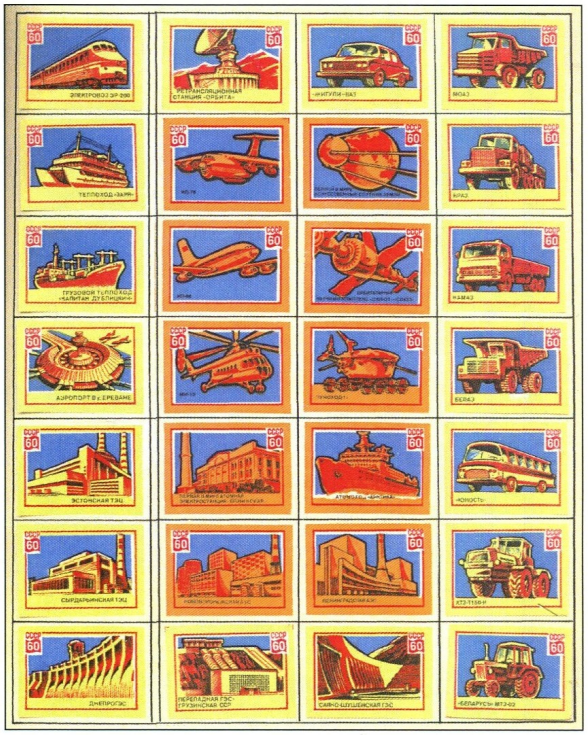




Va

Художник Ю. Левиновский

X.V



Выкладка



X.Va



X.Vб



X.Vв



X.Vг

№ 516. СССР 60

Балабановская экспериментальная фабрика, «Борисовдрев», «Гомельдрев», «Пинскдрев», 1982



1



2



3



4



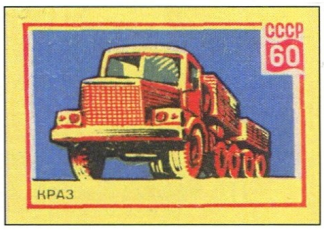
5



6



7



8



9



10



11



12



13



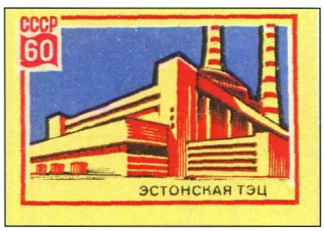
14



15



16



17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



27



28

№ 517. 1917–1982 [Октябрь]. [Серебряная звезда]

Вильяндиский лесокомбинат, 1982



III



VIII

№ 518. 1917–1982 [Октябрь]. [Крейсер «Аврора»]

Вильяндиский лесокомбинат, 1982



III



VIII

№ 519. 1917–1982 [Октябрь]. [Красная звезда]

Вильяндиский лесокомбинат, 1982



III

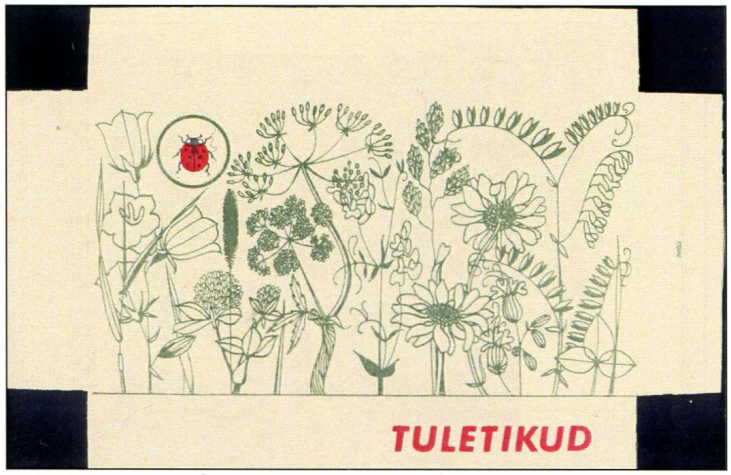


VIII

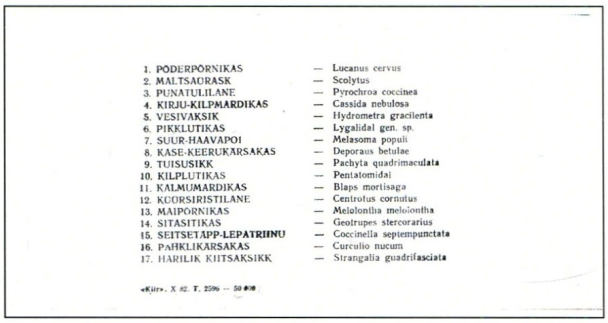
№ 520.[Жуки]

Вильяндиский лесокомбинат, 1982

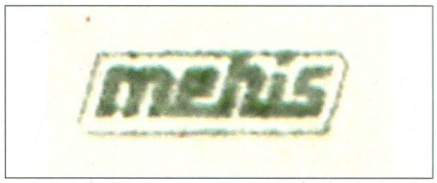
I



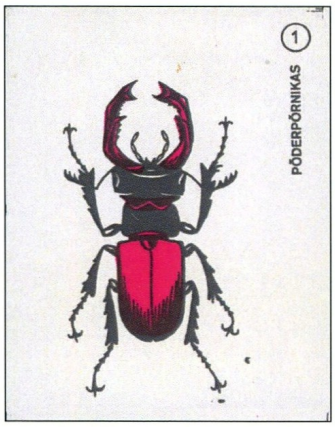
VII



X.I



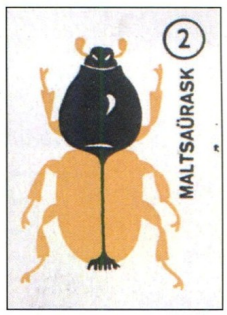
III



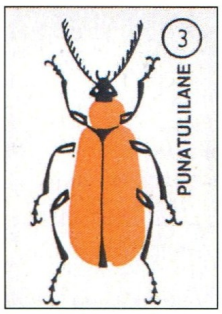
VIII



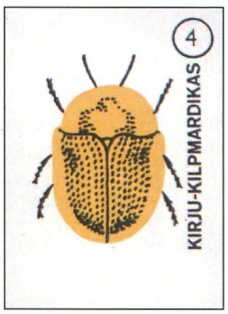
1



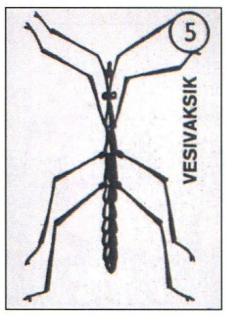
2



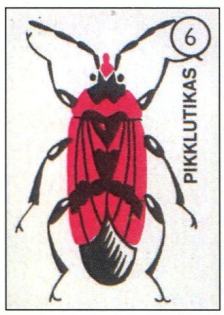
3



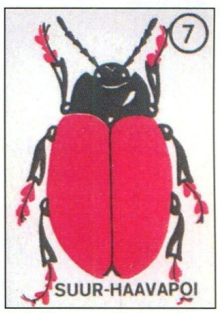
4



5



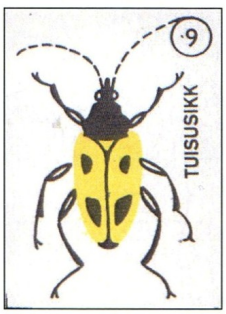
6



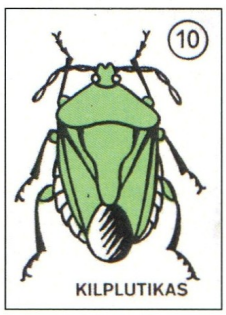
7



8



9



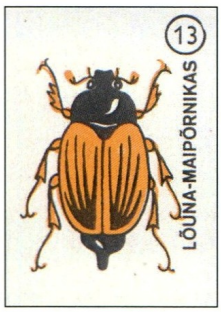
10



11



12



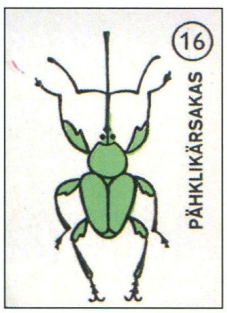
13



14



15



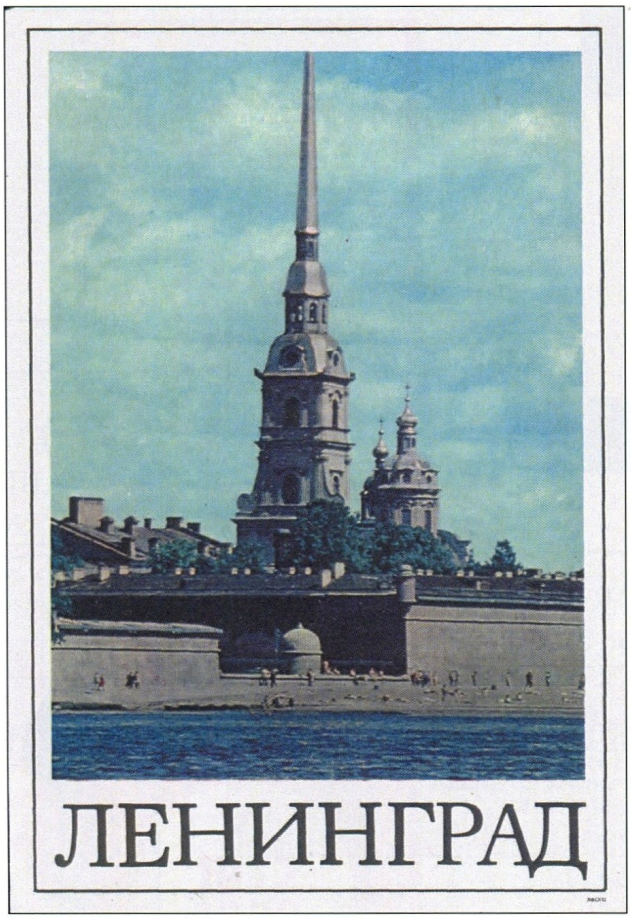
16



№ 521. Ленинград

«Пролетарское знамя», 1982

I



II



III



VIII



VIII

Минлесбумпром СССР
Объединение «Союзфанспичпром»
Спичечная фабрика
"Пролетарское знамя"
г. Чудово Новгородской обл.
ТУ 13-600-17-76 Цена 70 коп.

VIII

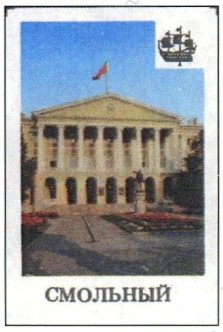
ЛФОП2

VIII

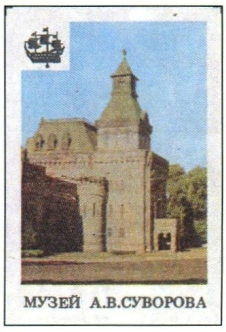
1



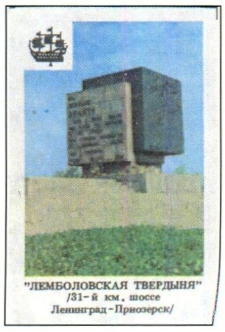
2



3

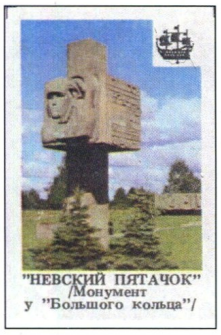


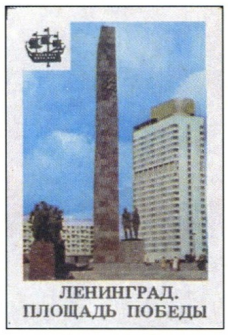
4



№ 521. Ленинград

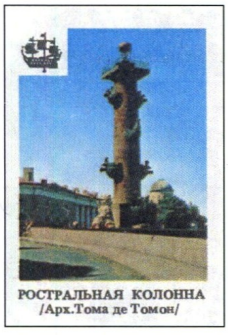
«Пролетарское знамя», 1982

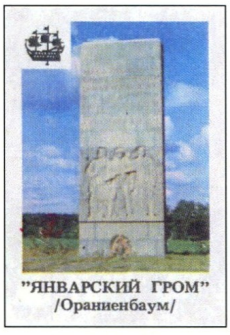
5 

6 

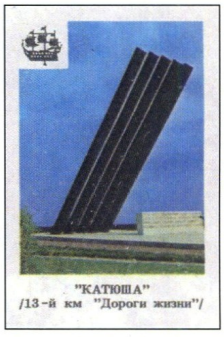
7 

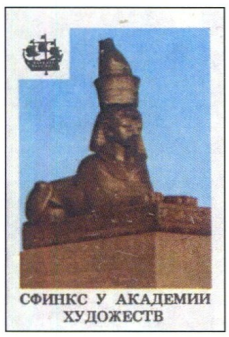
8 

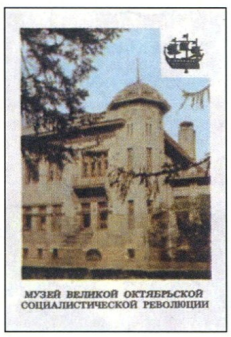
9 

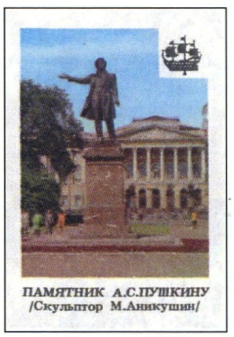
10 

11 

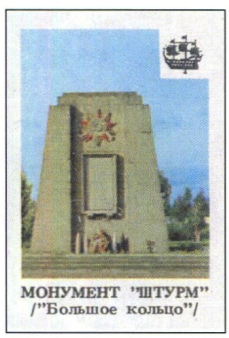
12 

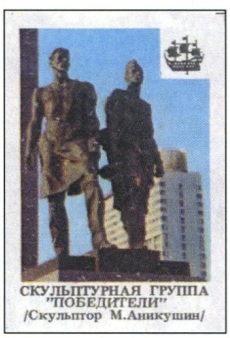
13 

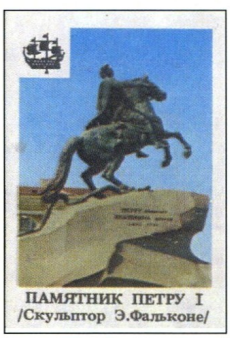
14 

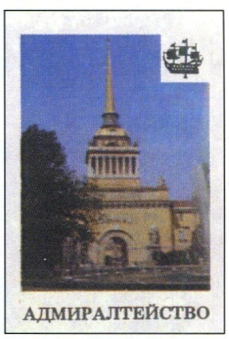
15 

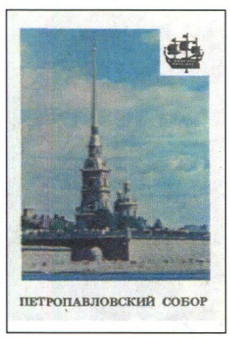
16 

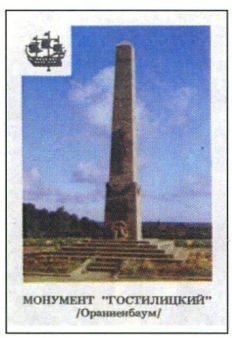
17 

18 

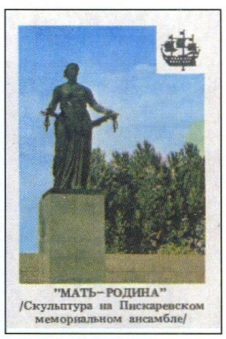
19 

20 

21 

22 

23 

24 

№ 522. [Новый год-83]

Балабановская экспериментальная фабрика, 1982

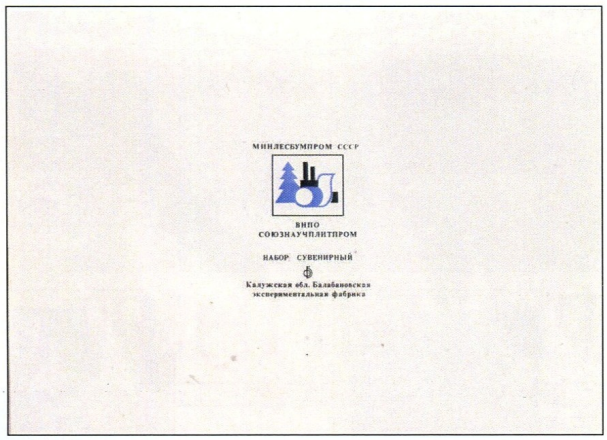
I



II



V



1



2



3



4



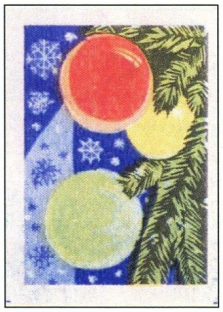
5



6



7



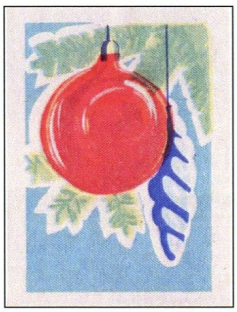
8



9



10



11



12



13



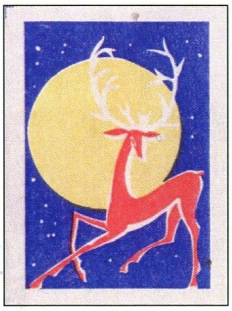
14



15



16



17



18



№ 523. Газопровод Уренгой – Ужгород

Балабановская экспериментальная фабрика, 1983

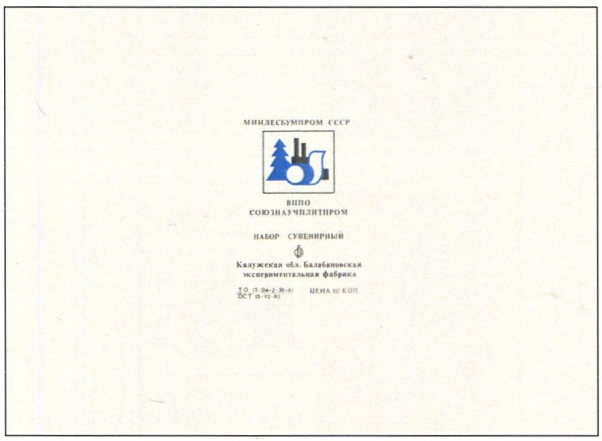
I



X.V



V



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



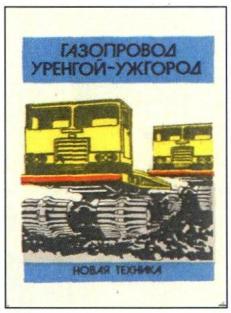
11



12



13



14



15



16



17



18



№ 524. Костюмы народов СССР

Балабановская экспериментальная фабрика, 1983

I



II



V



X.V



1



2



3



4



5



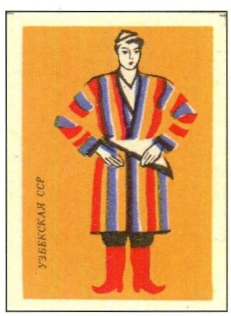
6



7



8



№ 524. Костюмы народов СССР

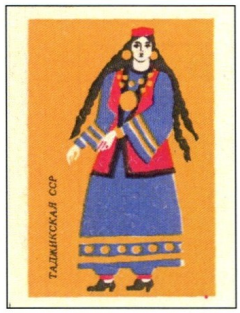
Балабановская экспериментальная фабрика, 1983



9



10



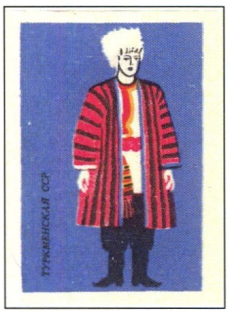
11



12



13



14



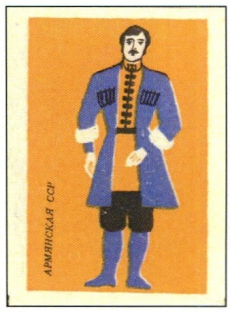
15



16



17



18



19



20



21



22



23



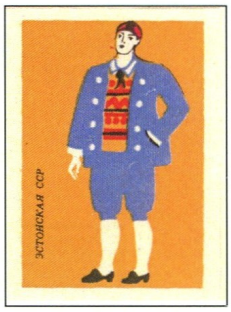
24



25



26



27



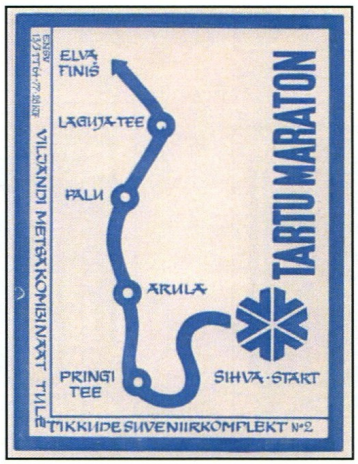
28

№ 525. Tartu maraton 1983 [Марафон в Тарту 1983]

Вильяндиский лесокомбинат, 1983



III



IV

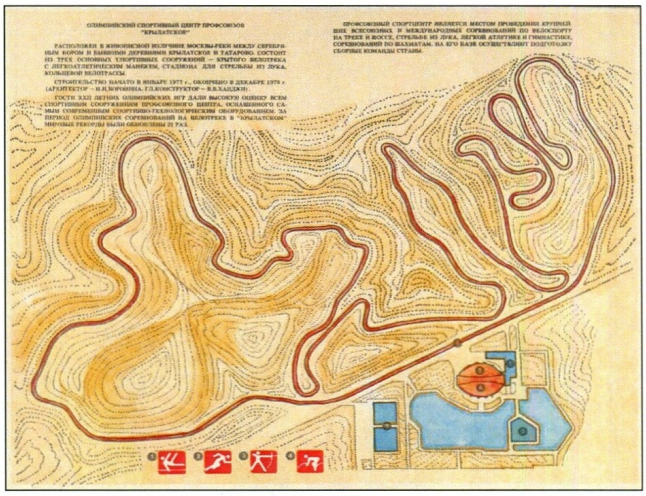
№ 526. «Крылатское»

Балабановская экспериментальная фабрика, 1983

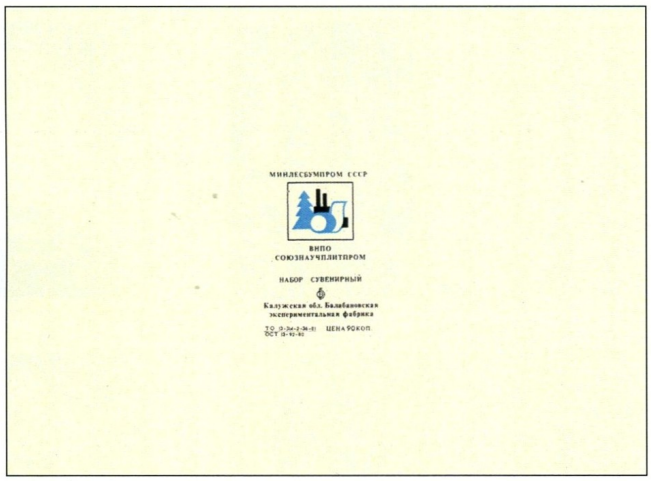
I



II



V



X.V



1



2



3



4



5



6



7



8



№ 526 «Крылатское»

Балабановская экспериментальная фабрика, 1983

9 

10 

11 

12 

13 

14 

15 

16 

17 

18 

19 

20 

21 

22 

23 

24 

25 

26 

27 

28 

№ 527. Рига. Старый город [лето]

«Комета», 1983

III



VIII


СПИЧЕЧНАЯ Ф-КА «КОМЕТА»
г. Рига
Наим. изделий: 1983
СПИЧКИ СУВЕНИРНЫЕ
Цена 1 шт. 56 коп.
№ арт. 132/820 Лат.
ТУ Латв. ССР-838-77
Контролер:
ЛТ. 24.07.80. 8102 2.000.000

№ 528. Рига. Старый город [зима]

«Комета», 1983

III



VIII


СПИЧЕЧНАЯ Ф-КА «КОМЕТА»
г. Рига
Наим. изделий: 1983
СПИЧКИ СУВЕНИРНЫЕ
Цена 1 шт. 56 коп.
№ арт. 132/820 Лат.
ТУ Латв. ССР-838-77
Контролер:
ЛТ. 24.07.80. 8102 2.000.000

№ 529. Рига. Улица Ленина

«Комета», 1983

III



VIII


СПИЧЕЧНАЯ Ф-КА «КОМЕТА»
г. Рига
Наим. изделий: 1983
СПИЧКИ СУВЕНИРНЫЕ
Цена 1 шт. 56 коп.
№ арт. 132/820 Лат.
ТУ Латв. ССР-838-77
Контролер:
ЛТ. 24.07.80. 8102 2.000.000

№ 530. Страуле. Старый замок

«Комета», 1983

III



VIII


СПИЧЕЧНАЯ Ф-КА «КОМЕТА»
г. Рига
Наим. изделий: 1 1983
СПИЧКИ СУВЕНИРНЫЕ
Цена 1 шт. 56 коп.
№ арт. 132/820 Лат.
ТУ Латв. ССР-838-77
Контролер:
ЛТ. 24.07.80. 3102 2.000.000

№ 531. Рига. Гостиница «Латвия»

«Комета», 1983

III



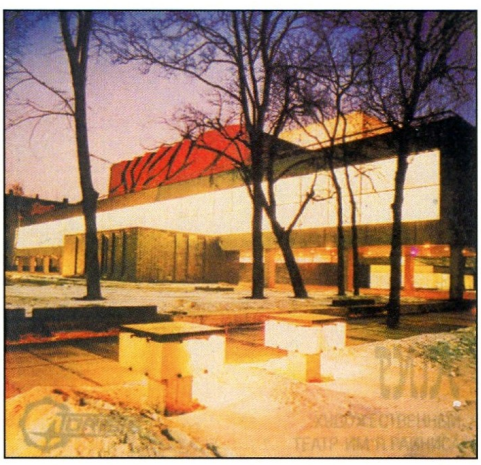
VIII


СПИЧЕЧНАЯ Ф-КА «КОМЕТА»
г. Рига
Наим. изделий: 1 1983
СПИЧКИ СУВЕНИРНЫЕ
Цена 1 шт. 56 коп.
№ арт. 132/820 Лат.
ТУ Латв. ССР-838-77
Контролер:
ЛТ. 24.07.80. 3102 2.000.000

№ 532. Рига. Художественный театр им. Я. Райниса

«Комета», 1983

III



VIII


СПИЧЕЧНАЯ Ф-КА «КОМЕТА»
г. Рига
Наим. изделий: 1 1983
СПИЧКИ СУВЕНИРНЫЕ
Цена 1 шт. 56 коп.
№ арт. 132/820 Лат.
ТУ Латв. ССР-838-77
Контролер:
ЛТ. 24.07.80. 3102 2.000.000

№ 533. Саласпилс. Мемориальный комплекс жертв фашизма [Три фигуры]

«Комета», 1983

III



VIII


СПИЧЕЧНАЯ Ф-КА «КОМЕТА»
г. Рига
Наим. изделий: 1983
СПИЧКИ СУВЕНИРНЫЕ
Цена 1 шт. 56 коп.
№ арт. 132/820 Лат.
ТУ Латв. ССР-838-77
Контролер:
ЛТ. 24.07.80. 3102 2.000.000

№ 534. Саласпилс. Мемориальный комплекс жертв фашизма [Четыре фигуры]

«Комета», 1983

III



VIII


СПИЧЕЧНАЯ Ф-КА «КОМЕТА»
г. Рига
Наим. изделий: 1983
СПИЧКИ СУВЕНИРНЫЕ
Цена 1 шт. 56 коп.
№ арт. 132/820 Лат.
ТУ Латв. ССР-838-77
Контролер:
ЛТ. 24.07.80. 3102 2.000.000

№ 535. Riga. Inturist. Hotel «Latvija» [Рига. Интурист. Гостиница «Латвия»]

«Комета», 1983

III



VIII


СПИЧЕЧНАЯ Ф-КА «КОМЕТА»
г. Рига
Наим. изделий: 1983
СПИЧКИ СУВЕНИРНЫЕ
Цена 1 шт. 56 коп.
№ арт. 132/820 Лат.
ТУ Латв. ССР-838-77
Контролер:
ЛТ. 24.07.80. 3102 2.000.000

№ 536. Белковая паста «Океан»

«Комета», 1983

III



X.III

СПИЧЕЧНАЯ Ф-КА «КОМЕТА»
г. Рига
Наим. изделий:
СПИЧКИ СУВЕНИРНЫЕ
Цена 1 шт. 56 коп.
№ арт. 132/820 Лат.
ТУ 13-130-72
Контролер:
Ц. т. З. 638—1.000.000

VIII

№ 537. Рыба океаническая

«Комета», 1983

III



X.III

СПИЧЕЧНАЯ Ф-КА «КОМЕТА»
г. Рига
Наим. изделий:
СПИЧКИ СУВЕНИРНЫЕ
Цена 1 шт. 56 коп.
№ арт. 132/820 Лат.
ТУ 13-130-72
Контролер:
Ц. т. З. 638—1.000.000

VIII

№ 538. Рыбные каштаны

«Комета», 1983

III



X.III

СПИЧЕЧНАЯ Ф-КА «КОМЕТА»
г. Рига
Наим. изделий:
СПИЧКИ СУВЕНИРНЫЕ
Цена 1 шт. 56 коп.
№ арт. 132/820 Лат.
ТУ 13-130-72
Контролер:
Ц. т. З. 638—1.000.000

VIII

№ 539. Московский международный кинофестиваль

Балабановская экспериментальная фабрика, 1983



I



II



V



X.V



X.II



1a



X.1-22



1



2



3



4



5



6



7



8

№ 539. Московский международный кинофестиваль

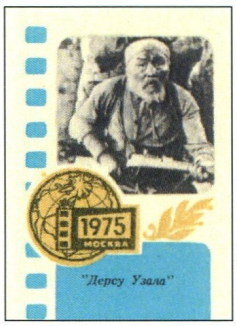
Балабановская экспериментальная фабрика, 1983

9 

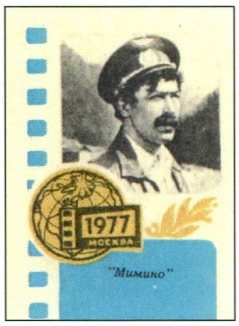
10 

11 

12 

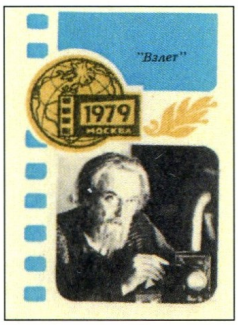
13 

14 

15 

16 

17 

18 

19 

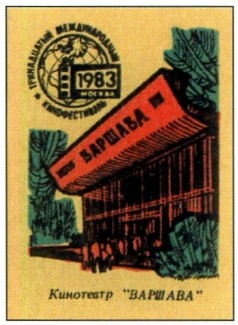
20 

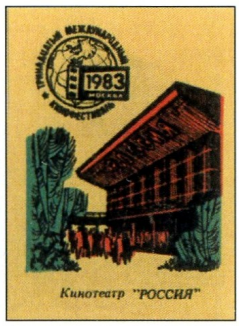
21 

22 

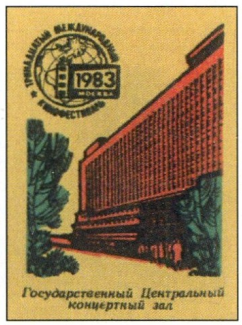
23 

24 

25 

26 

27 

28 

№ 540. Калуга

Балабановская экспериментальная фабрика, 1983

I



II



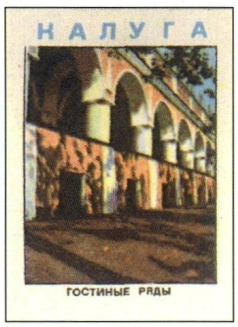
V



X.V



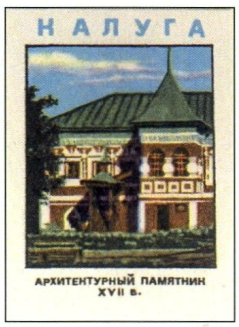
1



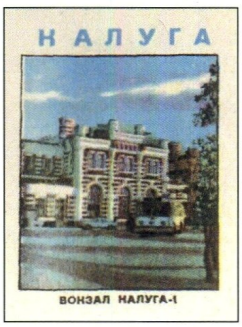
2



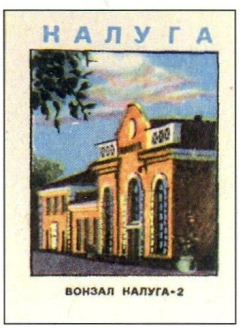
3



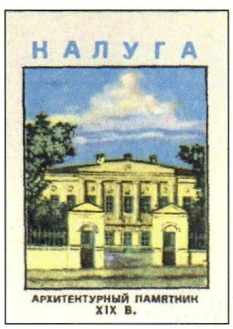
4



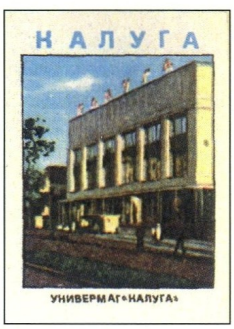
5



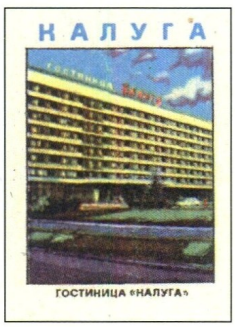
6



7

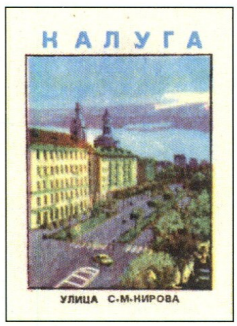


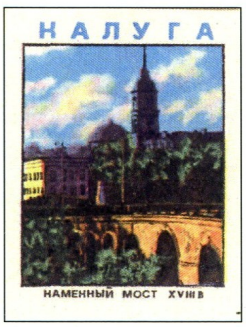
8

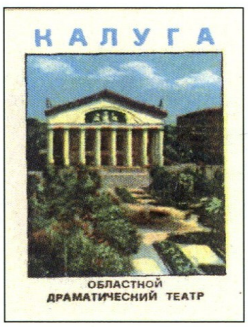


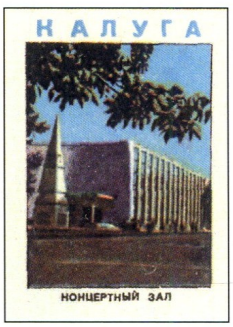
№ 540. Калуга

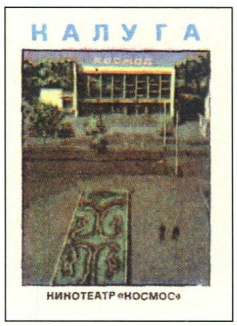
Балабановская экспериментальная фабрика, 1983

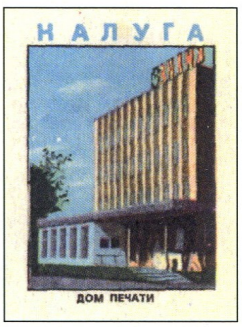
9


10


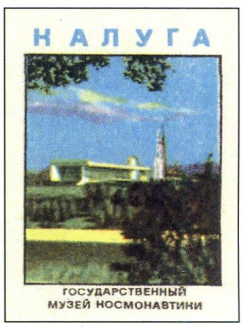
11


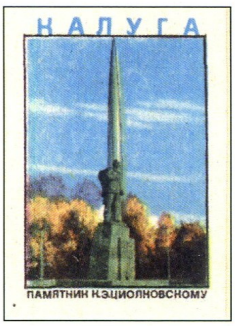
12


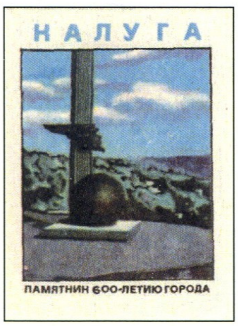
13


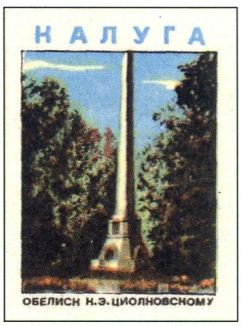
14


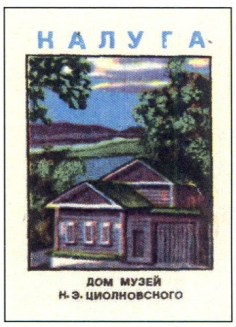
15

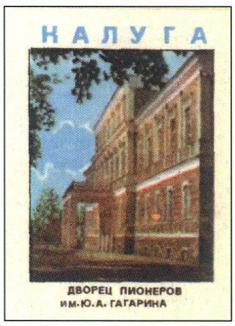

16


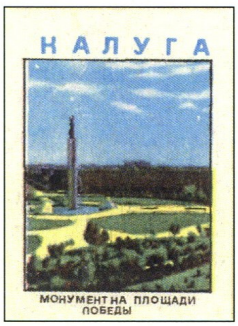
17


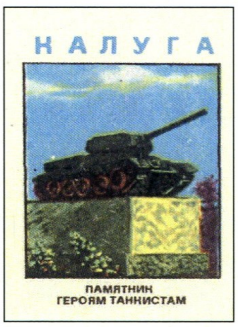
18


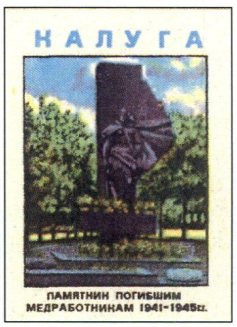
19


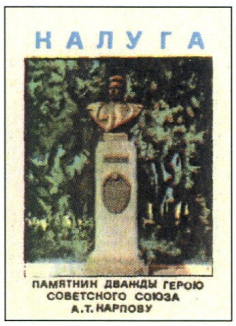
20


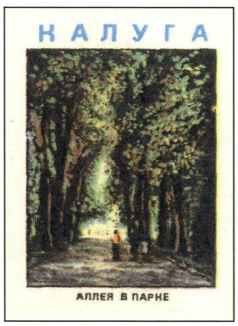
21


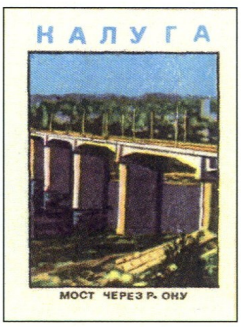
22


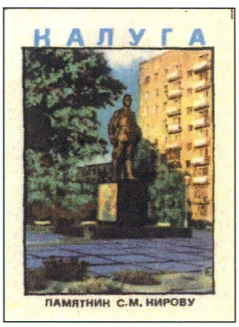
23


24


25


26


27


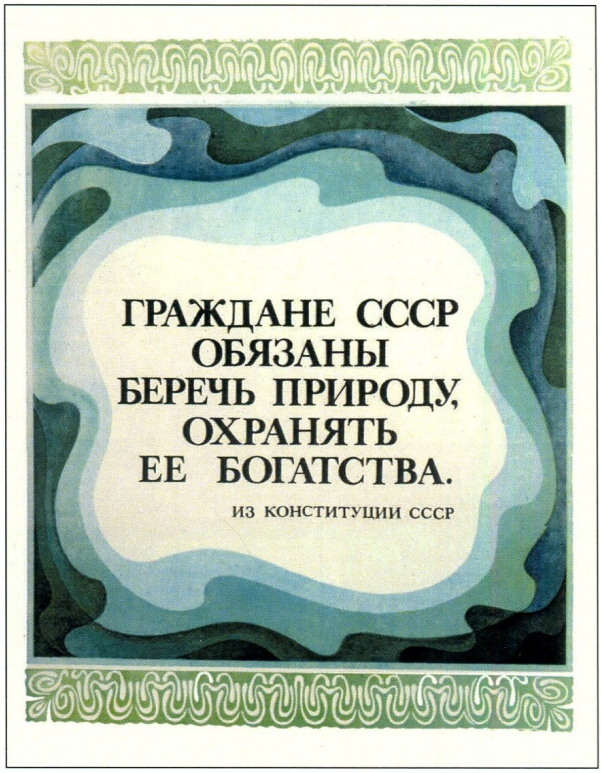
28


№ 541. Речные и озёрные рыбы

Балабановская экспериментальная фабрика, 1983



I



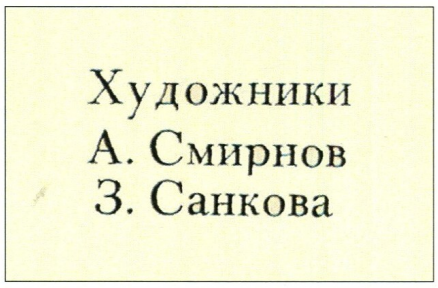
II



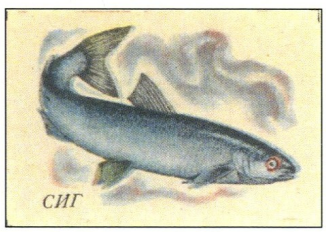
V



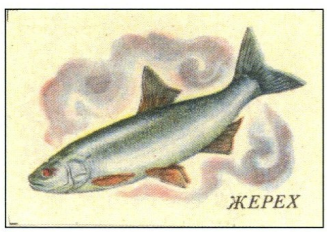
X.V (а)



X.V (б)



1



2



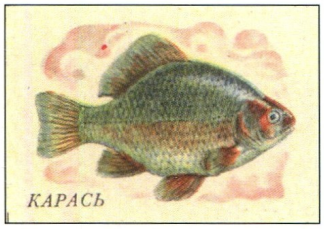
3



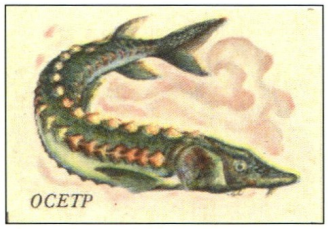
4

№ 541. Речные и озёрные рыбы

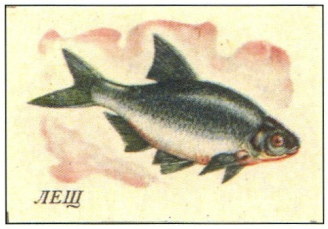
Балабановская экспериментальная фабрика, 1983



5



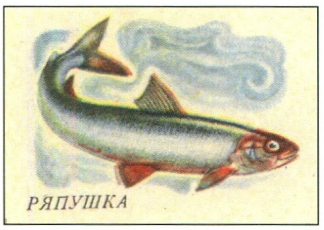
6



7



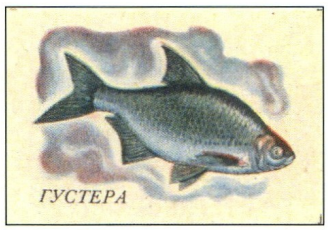
8



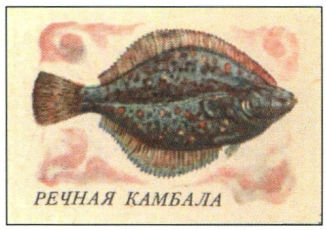
9



10



11



12



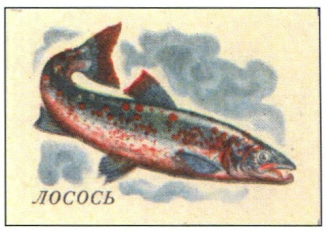
13



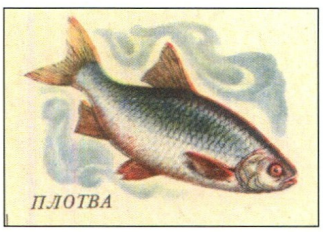
14



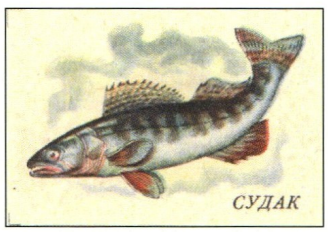
15



16



17



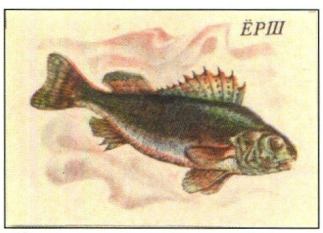
18



19



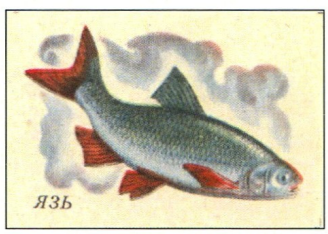
20



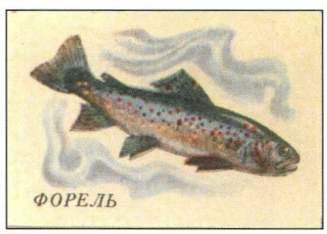
21



22



23



24



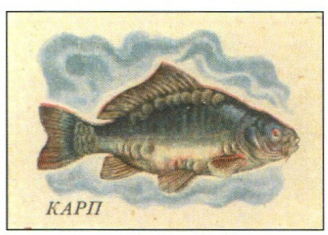
25



26



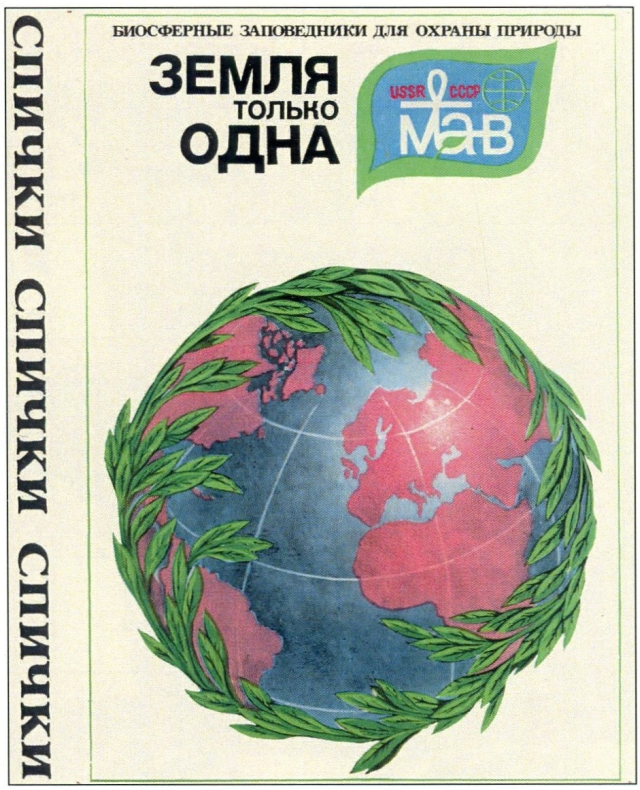
27



28

№ 542. Земля только одна

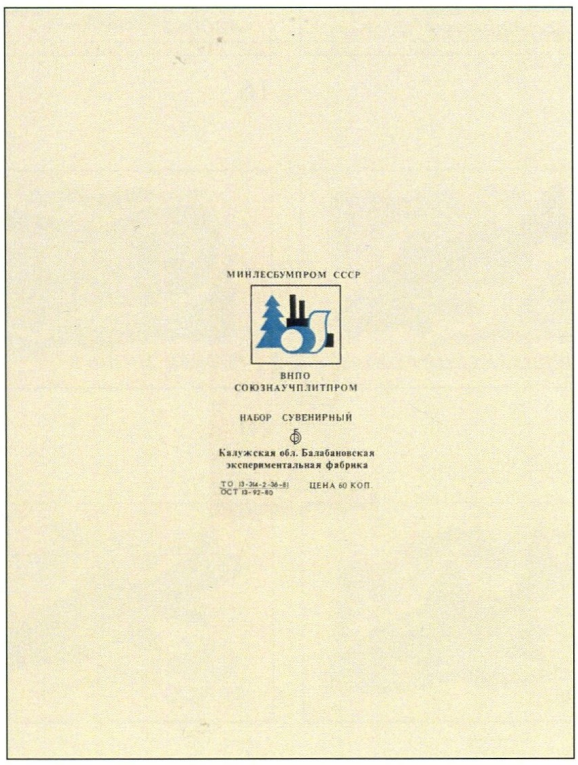
Балабановская экспериментальная фабрика, 1983



I



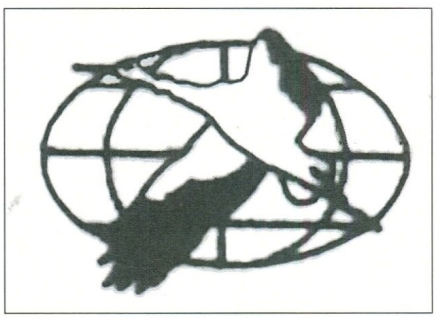
II



V



X.V



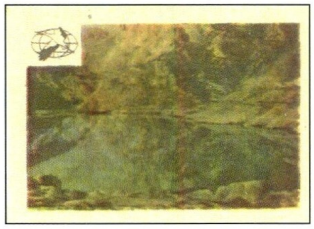
X.1, 3-18



1



2



3

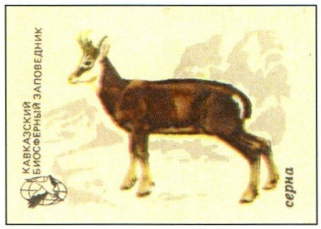
№ 542. Земля только одна

Балабановская экспериментальная фабрика, 1983

4



5



6



7



8



9



10



11



12



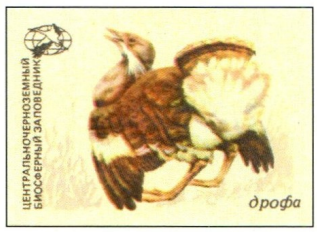
13



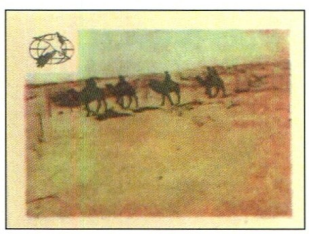
14



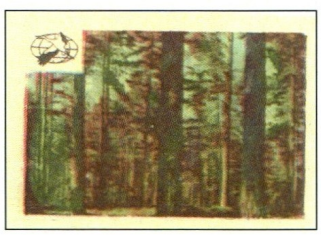
15



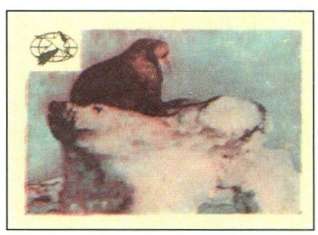
16



17



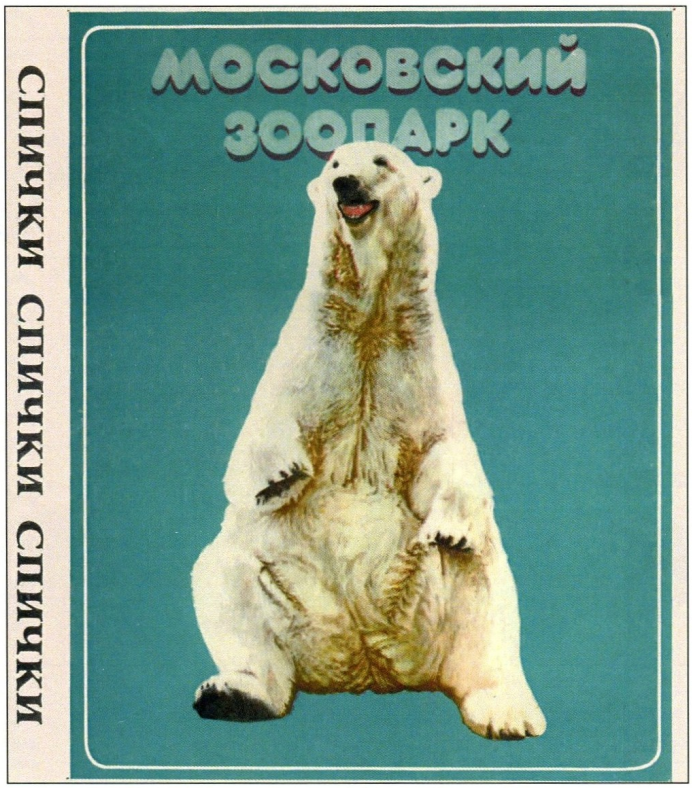
18



№ 543. Московский зоопарк

Балабановская экспериментальная фабрика, 1983

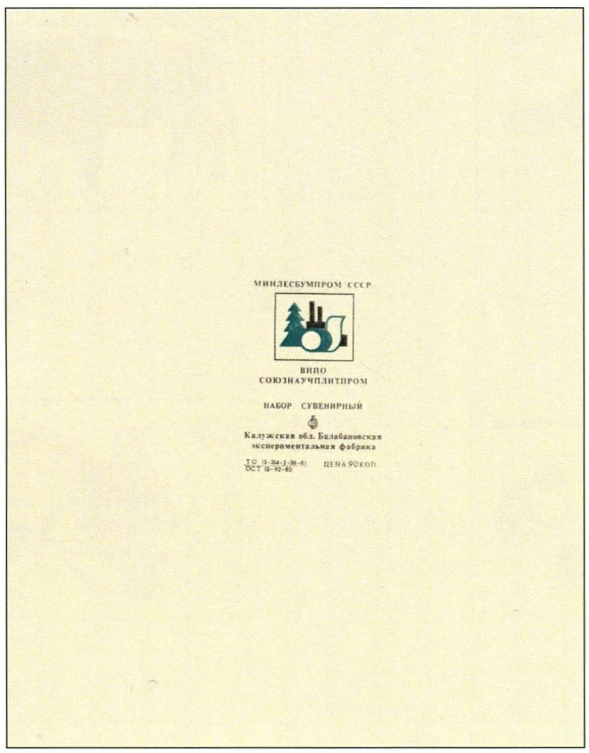
I



II

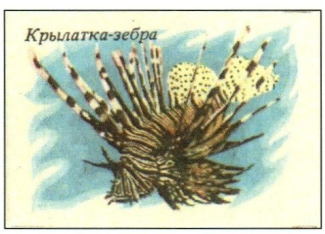


V



X.V

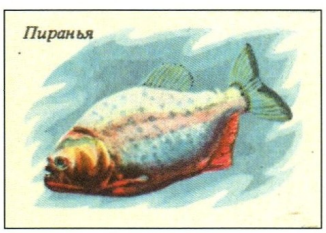




1



2



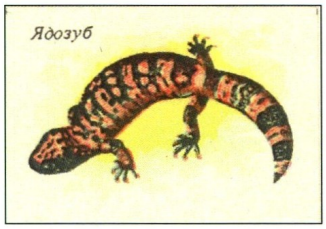
3



4

№ 543. Московский зоопарк

Балабановская экспериментальная фабрика, 1983



5



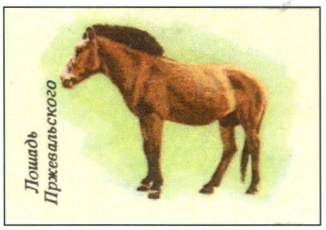
6



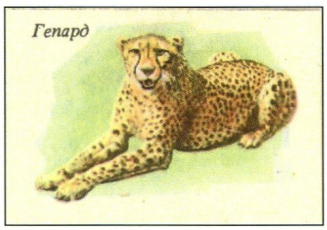
7



8



9



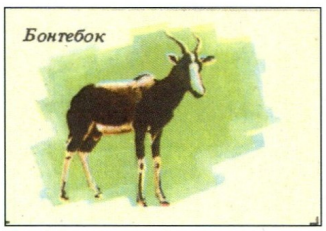
10



11



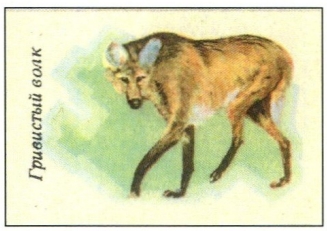
12



13



14



15



16



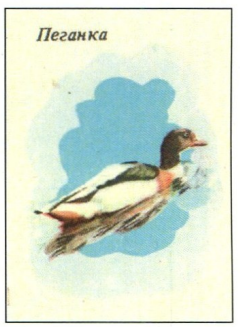
17



18



19



20



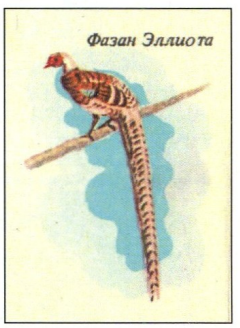
21



22



23



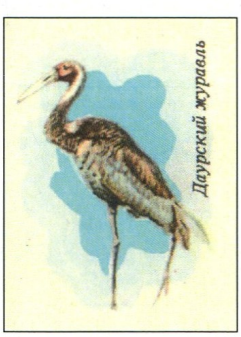
24



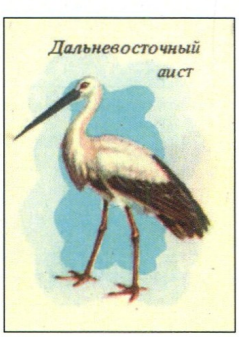
25



26



27



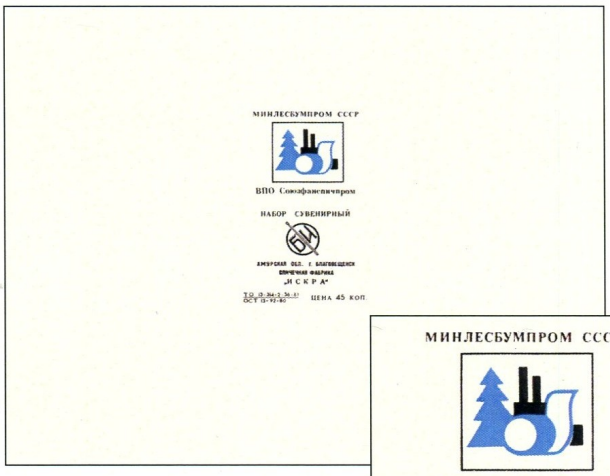
28

№ 544. Благовещенску 125 лет [синий]

«Искра», 1983



I



V



X.V



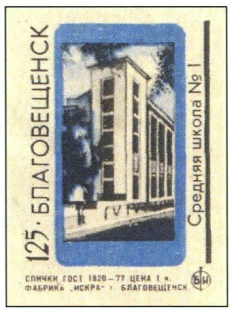
1



2



3



4



5



7



8



9



6



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



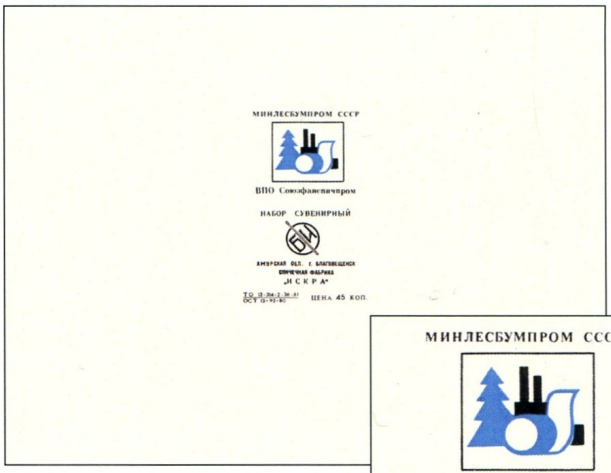
20

№ 545. Благовещенску 125 лет [жёлтый]

«Искра», 1983



I



V

X.V





1



2



3



4



5



7



8



9



6



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



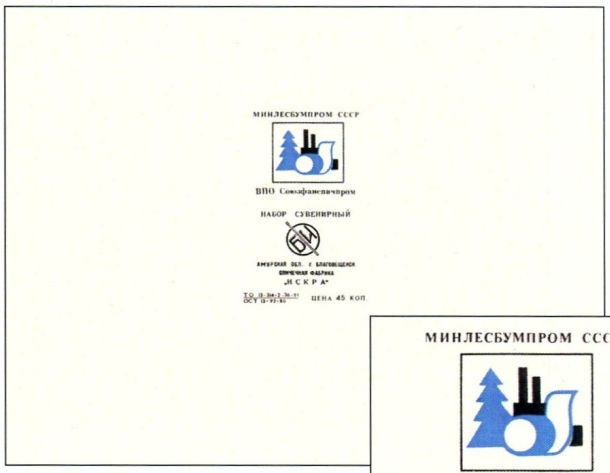
20

№ 546. Благовещенску 125 лет [зелёный]

«Искра», 1983



I



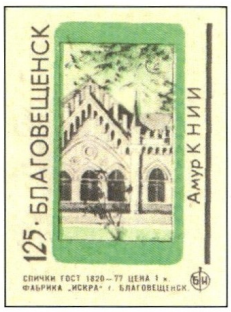
V X.V



1



2



3



4



5



7



8



9



6



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



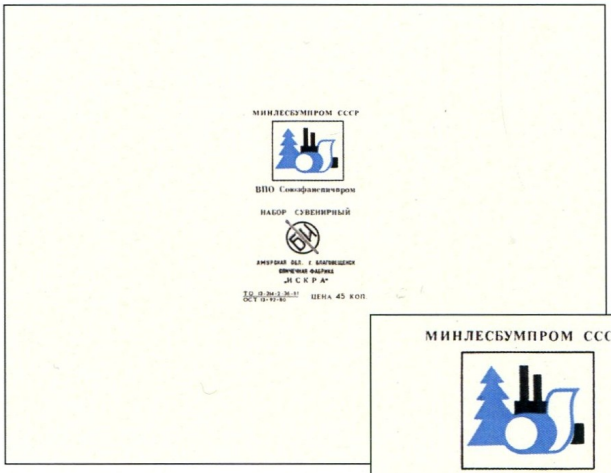
20

№ 547. Благовещенску 125 лет [красный]

«Искра», 1983



I



V

X.V

МИНЛЕСБУМПРОМ СССР

ВПО Союзфанеспичпром

НАБОР СУВЕНИРНЫЙ

АМУРСКАЯ ОБЛ. г. БЛАГОВЕЩЕНСК
СПИЧЕЧНАЯ ФАБРИКА
„ИСКРА"

ТО 13-314-2-36-81
ОСТ 13-92-80 ЦЕНА 45 КОП.



1



2



3



4



5



7



8



9



6



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



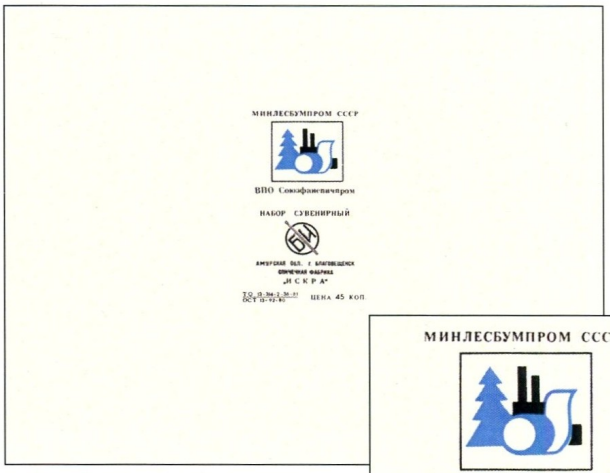
20

№ 548. Благовещенску 125 лет [коричневый]

Балабановская экспериментальная фабрика, 1983



I



V

X.V

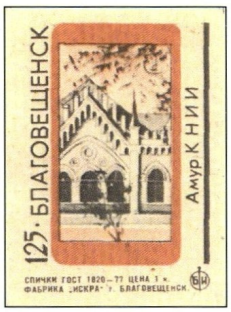




1



2



3



4



5



7



8



9



6



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



20

№ 549. [Новый год-84]

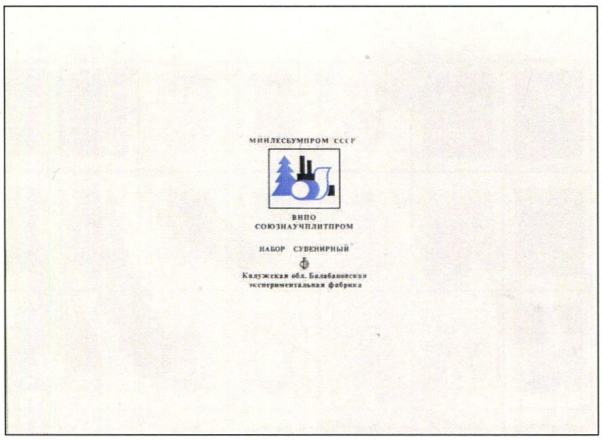
Балабановская экспериментальная фабрика, 1983



I



II



V



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18

№ 550. 8 Марта Международный женский день [Земной шар]

Балабановская экспериментальная фабрика, 1984

I



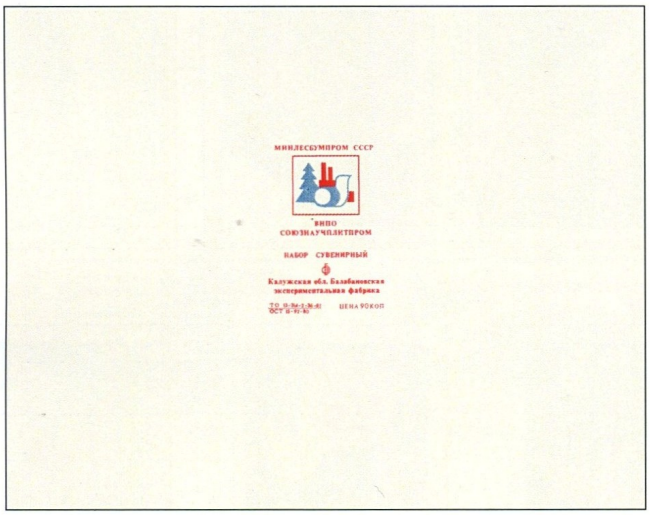
II





Выкладка

V



X.V



1



2



3



4



5



6



7



8



№ 550. 8 Марта Международный женский день [Земной шар]

Балабановская экспериментальная фабрика, 1984

9 

10 

11 

12 

13 

14 

15 

16 

17 

18 

19 

20 

21 

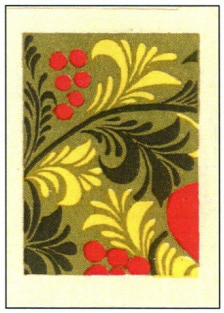
22 

23 

24 

25 

26 

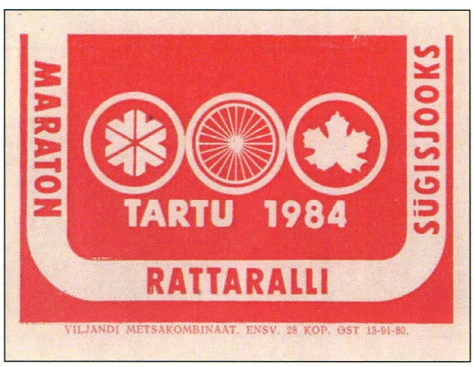
27 

28 

№ 551. Tartu maraton 1984 [Марафон в Тарту 1984]

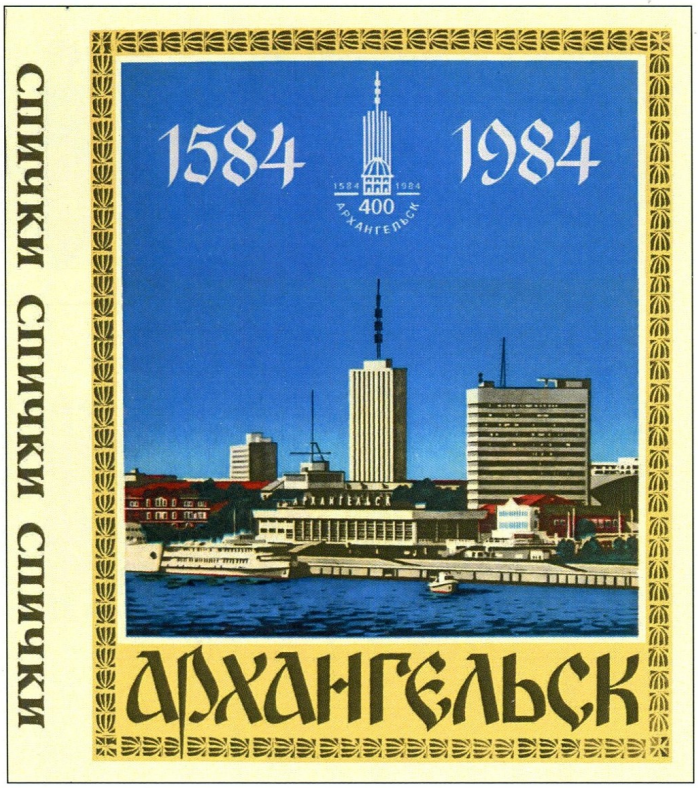
Вильяндиский лесокомбинат, 1984

III 

IV 

№ 552. Архангельск 1584–1984

Балабановская экспериментальная фабрика, 1984



I



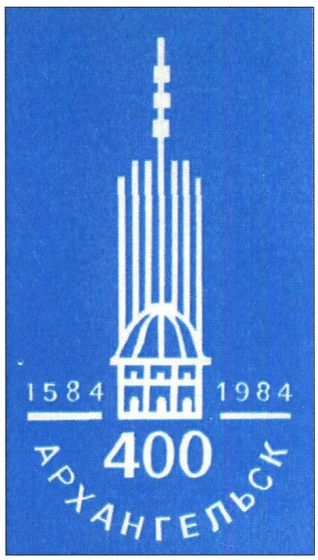
II



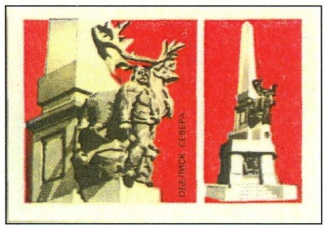
V



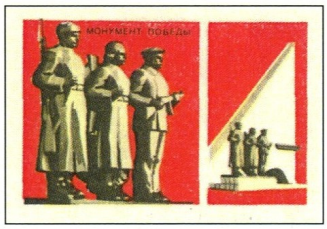
X.V



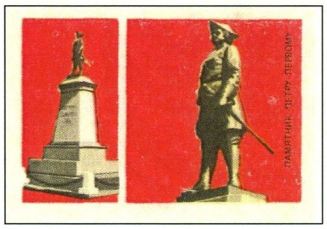
X.I



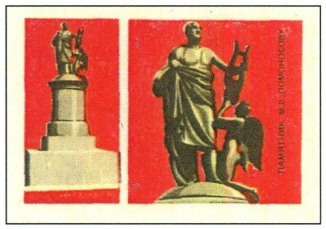
1



2



3



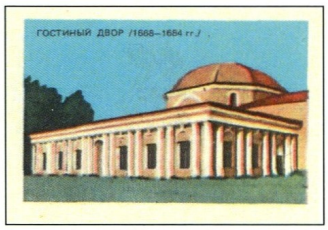
4

№ 552. Архангельск 1584–1984

Балабановская экспериментальная фабрика, 1984



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



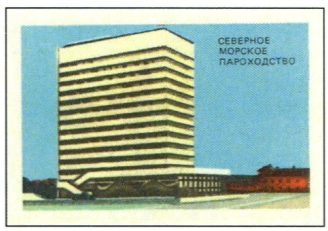
16



17



18



19



20



21



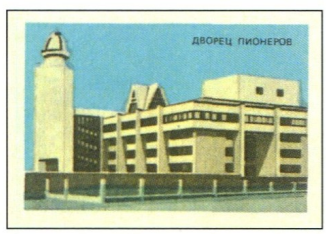
22



23



24



25



26



27

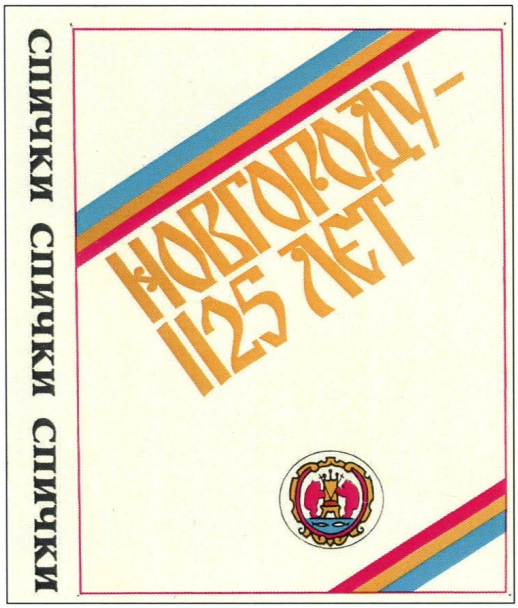


28

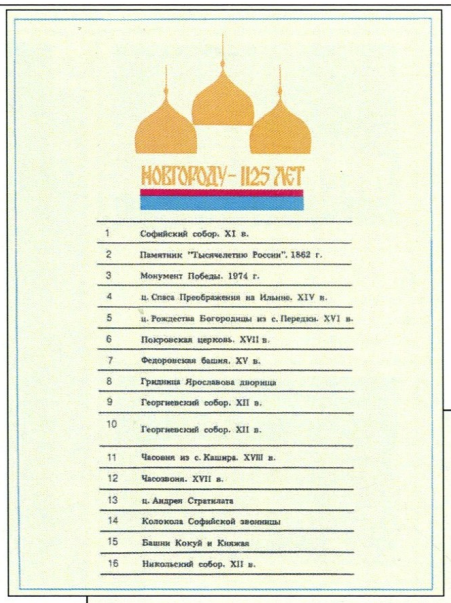
№ 553. Новгороду – 1125 лет

«Пролетарское знамя», 1984

I



II



X.V



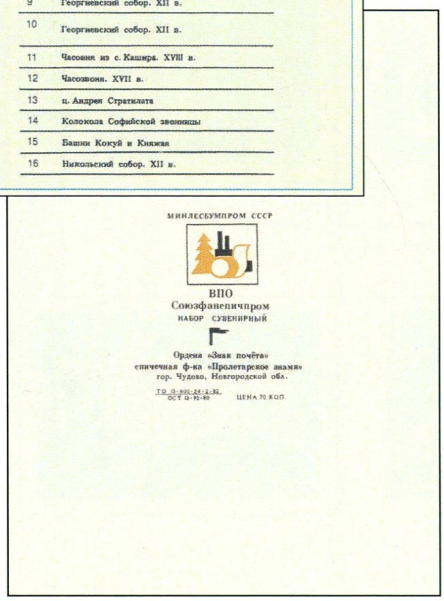
X.IIа

9	Георгиевский собор. XII в.
10	Георгиевский собор. XII в.

X.IIб

9	Георгиевский собор. XII в.
10	Собор Рождества Богородицы Антониева монастыря. XII в.

V



1



2



3



4



5



6



7



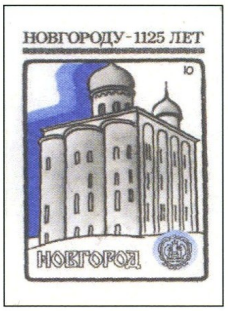
8



9



10



11



12



13



14



15



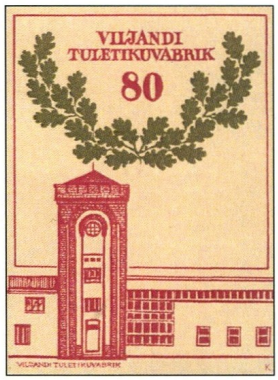
16



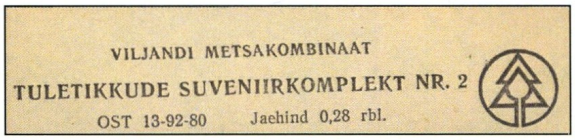
554. Viljandi tuletikuvabrik 80 [80 лет спичечной фабрике в Вильянди]

Вильяндиский лесокомбинат, 1984

III



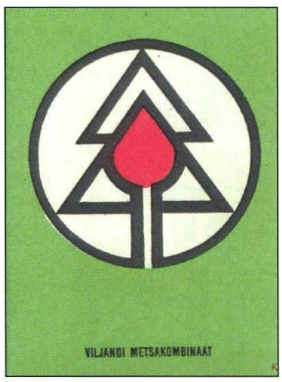
VIII



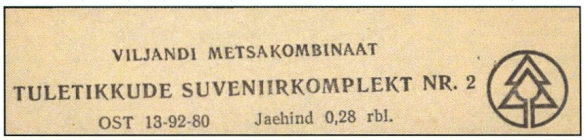
555. Viljandi metsakombinaat [Вильяндиский лесокомбинат (Эмблема)]

Вильяндиский лесокомбинат, 1984

III



VIII



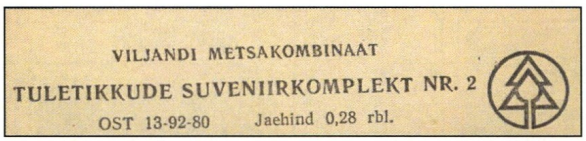
556. Viljandi metsakombinaat [Вильяндиский лесокомбинат (Волна)]

Вильяндиский лесокомбинат, 1984

III



VIII



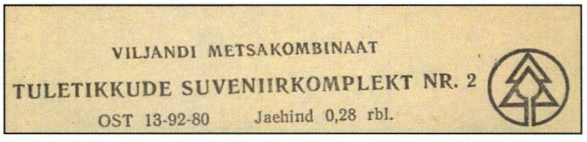
557. Viljandi metsakombinaat [Вильяндиский лесокомбинат (Спички)]

Вильяндиский лесокомбинат, 1984

III



VIII



№ 558. Государственный центральный театр кукол (III)

«Белка», «1 Мая», 1984

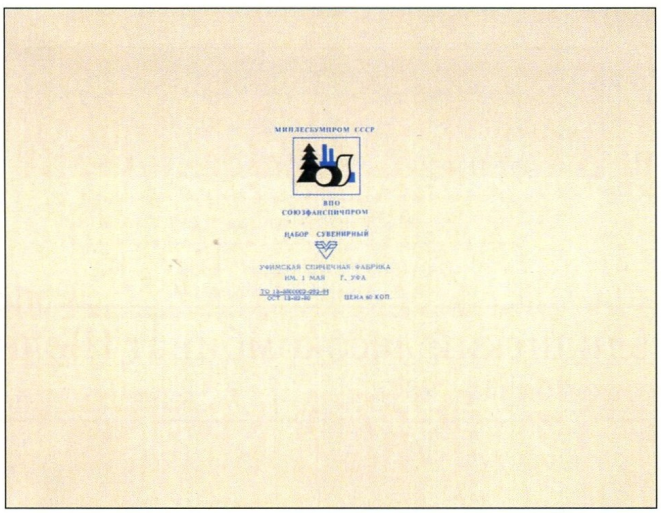
I



II



Va



X.Va



X.Vб



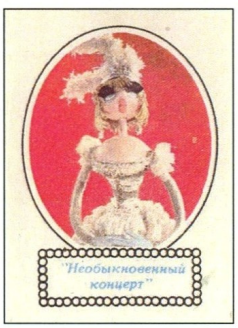
1



2



3



4



5



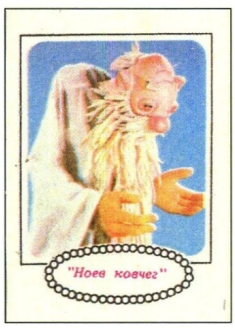
6



7

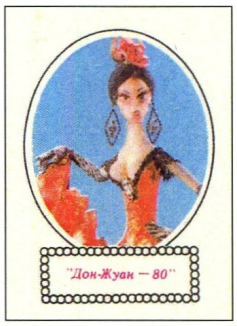


8



№ 558. Государственный центральный театр кукол (III)

«Белка», «1 Мая», 1984

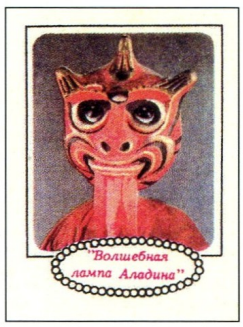
9 

10 

11 

12 

13 

14 

15 

16 

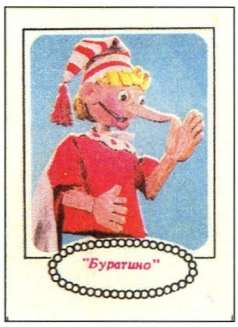
17 

18 

19 

20 

21 

22 

23 

24 

25 

26 

27 

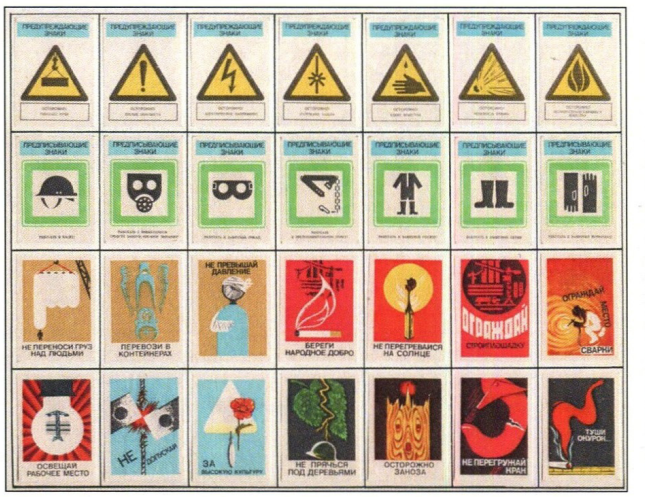
28 

№ 559. Охрана труда – 84

Балабановская экспериментальная фабрика, 1984



I



Выкладка



V



X.V



1



2



3



4



5



6



7

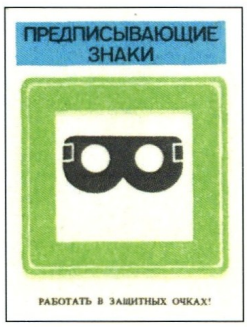


8

№ 559. Охрана труда – 84

Балабановская экспериментальная фабрика, 1984

9 

10 

11 

12 

13 

14 

15 

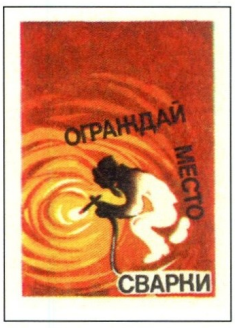
16 

17 

18 

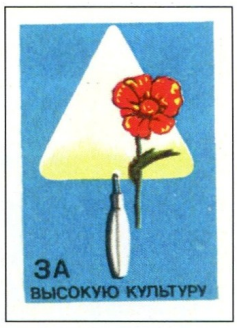
19 

20 

21 

22 

23 

24 

25 

26 

27 

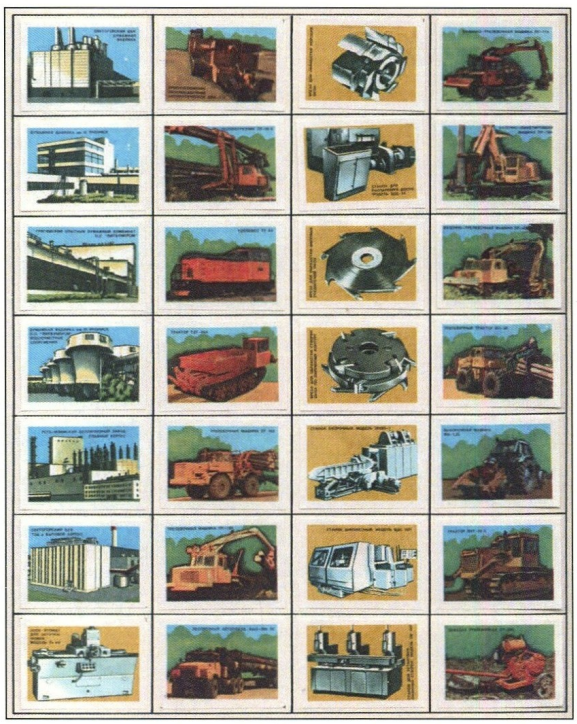
28 

№ 560. «Лесдревмаш–84»

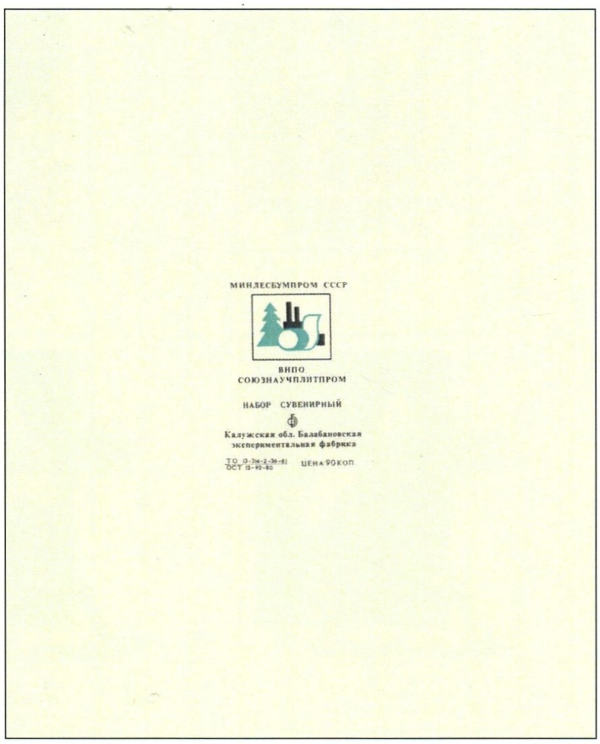
Балабановская экспериментальная фабрика, 1984



I



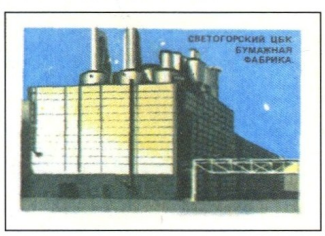
Выкладка



V



X.V



1



2



3



4

№ 560. «Лесдревмаш–84»

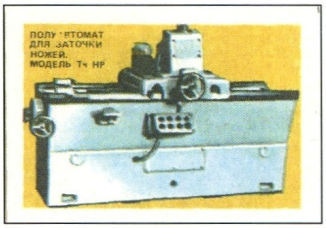
Балабановская экспериментальная фабрика, 1984



5



6



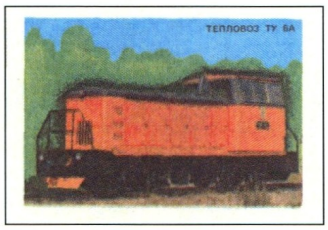
7



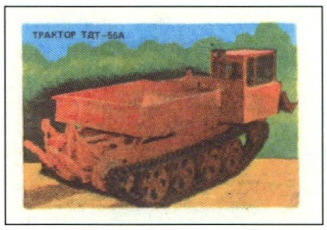
8



9



10



11



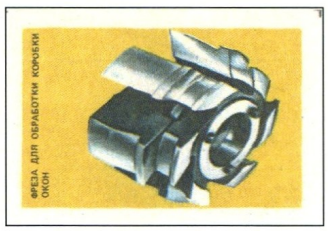
12



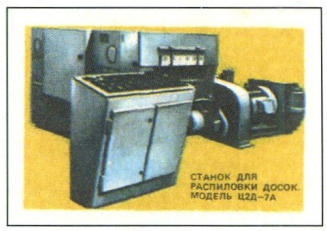
13



14



15



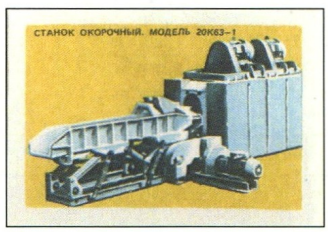
16



17



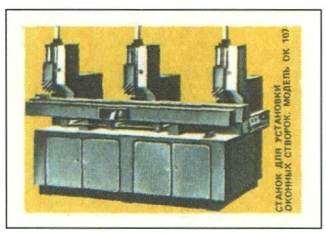
18



19



20



21



22



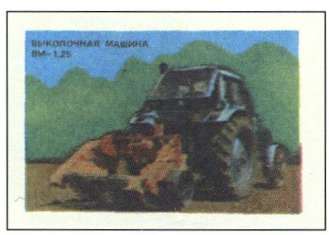
23



24



25



26



27



28

№ 561. 1100 лет Житомиру

Балабановская экспериментальная фабрика, 1984

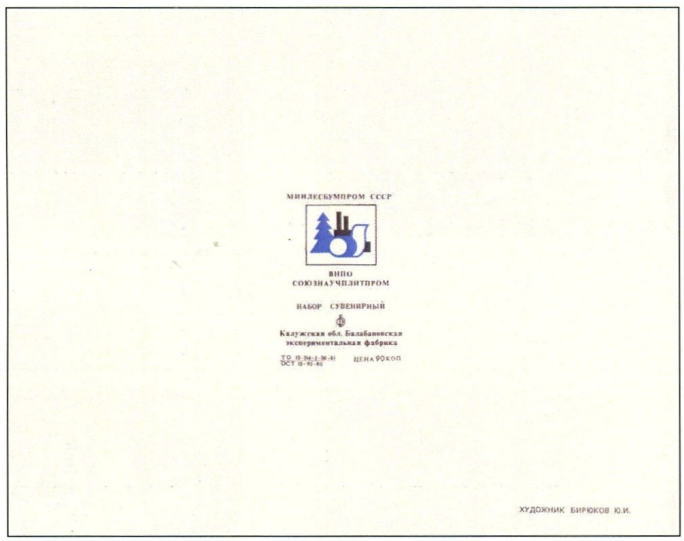
I



II



V



X.II



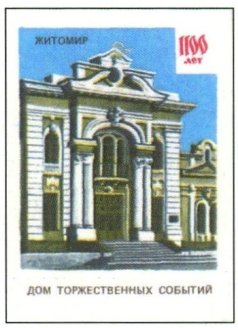
X.V



X.V



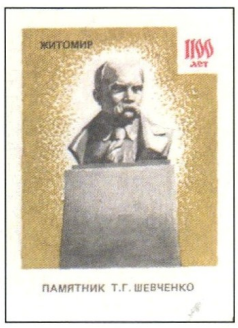
1



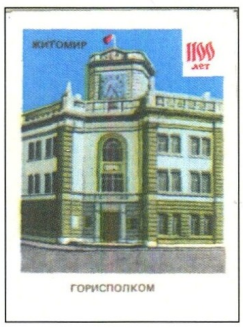
2



3



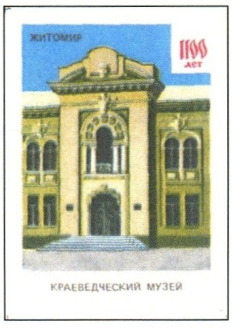
4



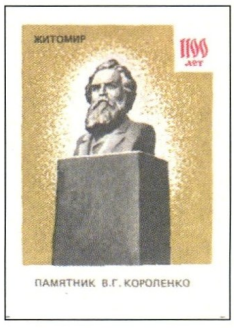
5



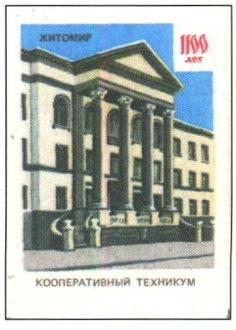
6



7

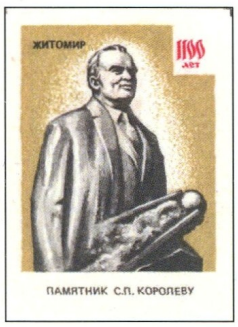


8

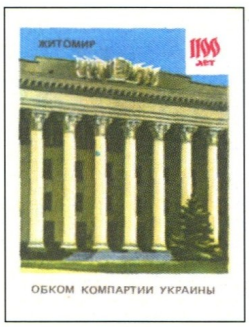


№ 561. 1100 лет Житомиру

Балабановская экспериментальная фабрика, 1984

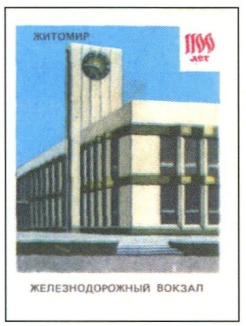
9 

10 

11 

12 

13 

14 

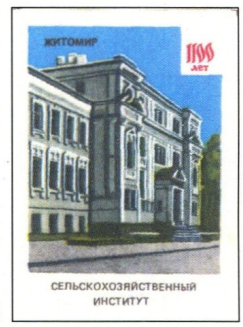
15 

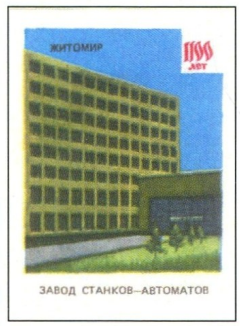
16 

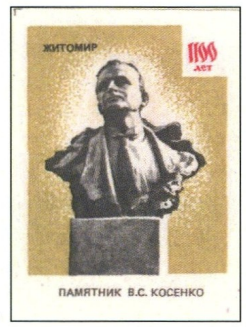
17 

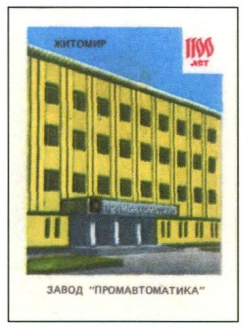
18 

19 

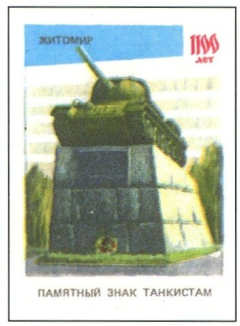
20 

21 

22 

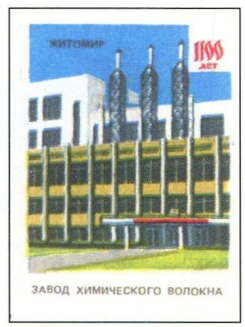
23 

24 

25 

26 

27 

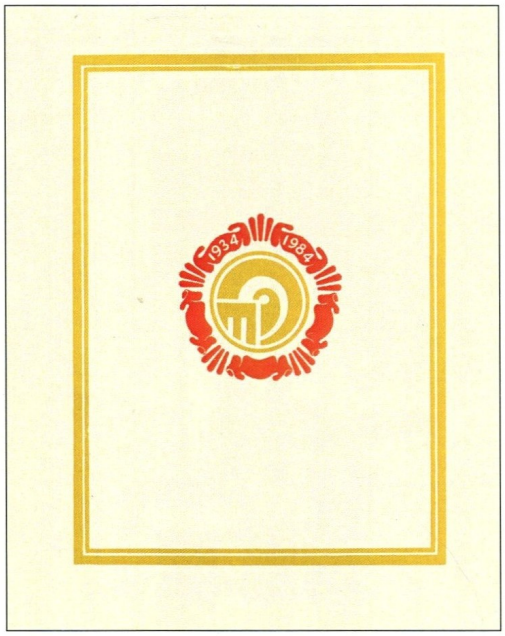
28 

№ 562. 50 лет Харьковскому турбинному заводу

Балабановская экспериментальная фабрика, 1984



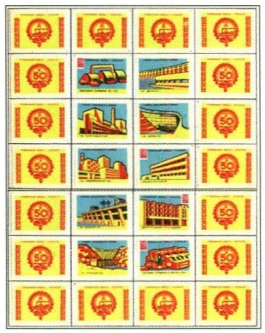
I



II



X.V



Выкладка



V



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



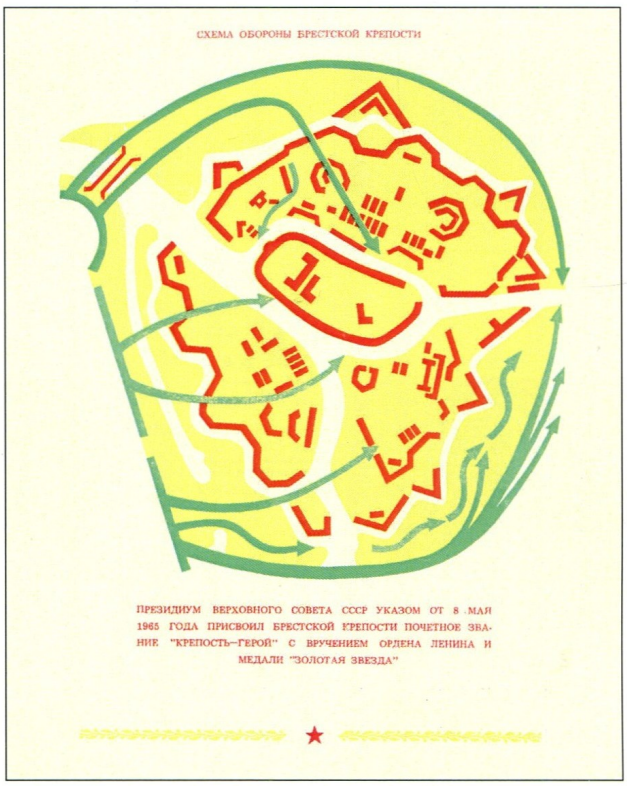
12

№ 563. Мемориальный комплекс «Брестская крепость-герой»

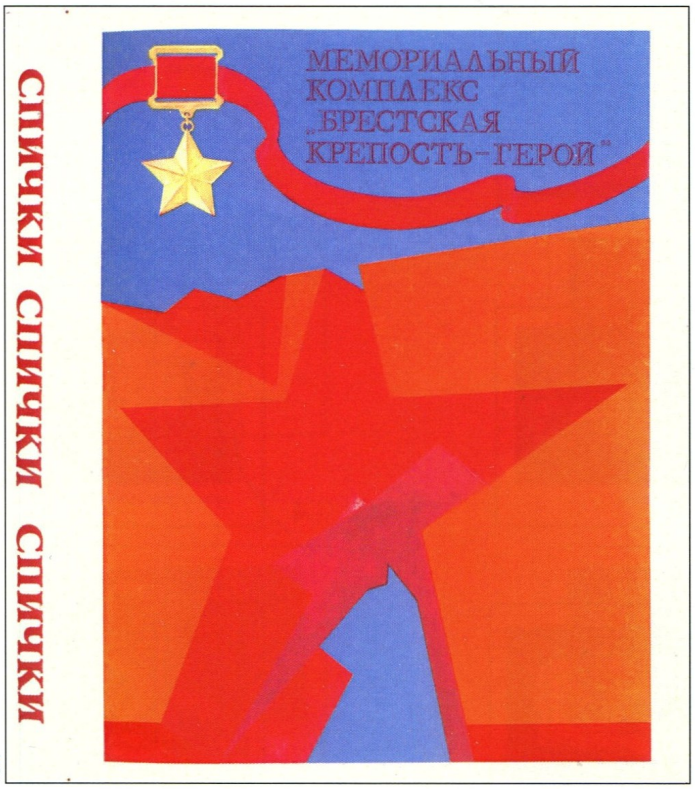
Балабановская экспериментальаня фабрика, «Борисовдрев», «Гомельдрев», «Пинскдрев», 1984



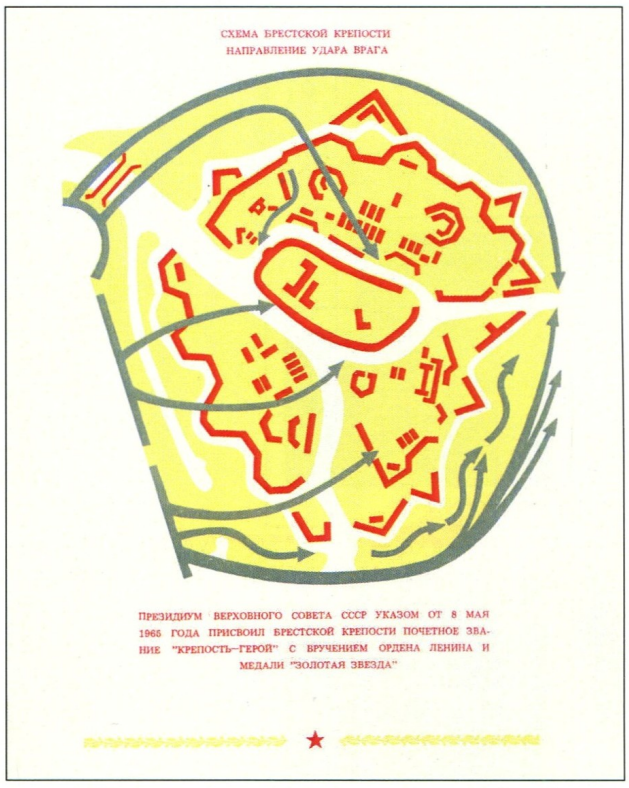
Iа



IIа



Iб



IIб



X.Va



X.Vб



X.Vв

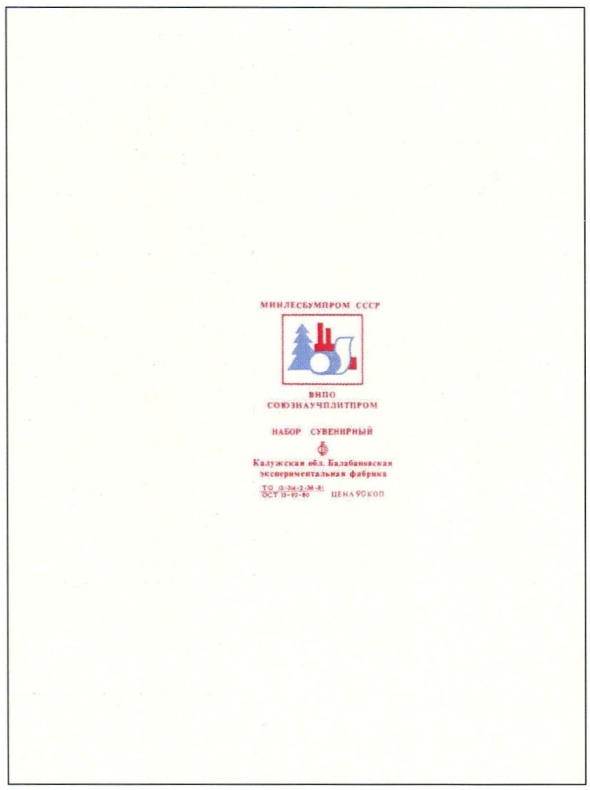


X.Vг

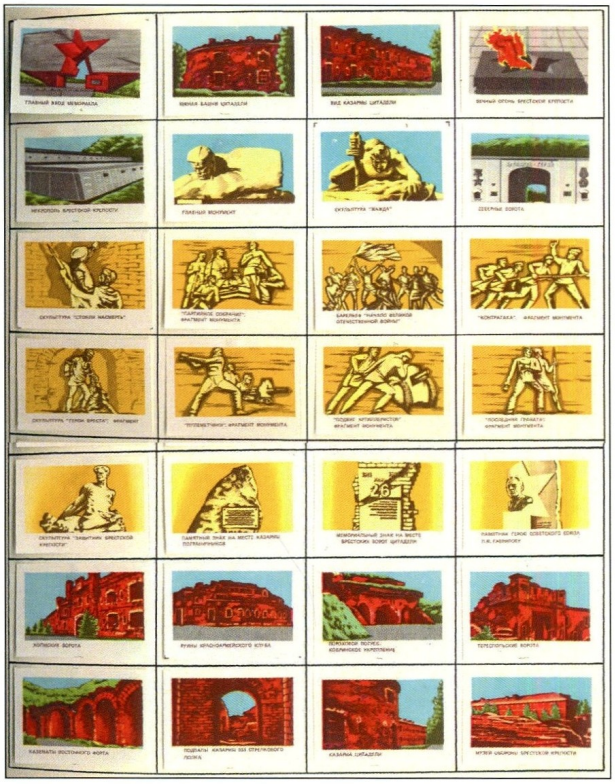
№ 563. Мемориальный комплекс «Брестская крепость-герой»

Балабановская экспериментальаня фабрика, «Борисовдрев», «Гомельдрев», «Пинскдрев», 1984

Va



Выкладка



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



№ 563. Мемориальный комплекс «Брестская крепость-герой»

Балабановская экспериментальаня фабрика, «Борисовдрев», «Гомельдрев», «Пинскдрев», 1984

11 
БАРЕЛЬЕФ "НАЧАЛО ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ"

12 
"КОНТРАТАКА". ФРАГМЕНТ МОНУМЕНТА

13 
СКУЛЬПТУРА "ГЕРОИ БРЕСТА". ФРАГМЕНТ

14 
"ПУЛЕМЕТЧИКИ". ФРАГМЕНТ МОНУМЕНТА

15 
"ПОДВИГ АРТИЛЛЕРИСТОВ" ФРАГМЕНТ МОНУМЕНТА

16 
"ПОСЛЕДНЯЯ ГРАНАТА". ФРАГМЕНТ МОНУМЕНТА

17 
СКУЛЬПТУРА "ЗАЩИТНИК БРЕСТСКОЙ КРЕПОСТИ"

18 
ПАМЯТНЫЙ ЗНАК НА МЕСТЕ КАЗАРМЫ ПОГРАНИЧНИКОВ

19 
МЕМОРИАЛЬНЫЙ ЗНАК НА МЕСТЕ БРЕСТСКИХ ВОРОТ ЦИТАДЕЛИ

20 
ПАМЯТНИК ГЕРОЮ СОВЕТСКОГО СОЮЗА П.М. ГАВРИЛОВУ

21 
ХОЛМСКИЕ ВОРОТА

22 
РУИНЫ КРАСНОАРМЕЙСКОГО КЛУБА

23 
ПОРОХОВОЙ ПОГРЕБ. КОБРИНСКОЕ УКРЕПЛЕНИЕ

24 
ТЕРЕСПОЛЬСКИЕ ВОРОТА

25 
КАЗЕМАТЫ ВОСТОЧНОГО ФОРТА

26 
ПОДВАЛЫ КАЗАРМЫ 333 СТРЕЛКОВОГО ПОЛКА

27 
КАЗАРМА. ЦИТАДЕЛИ

28 
МУЗЕЙ ОБОРОНЫ БРЕСТСКОЙ КРЕПОСТИ

№ 564. Героический путь комсомола

Балабановская экспериментальаня фабрика, 1984

I



II



V



X.V



X.II



1



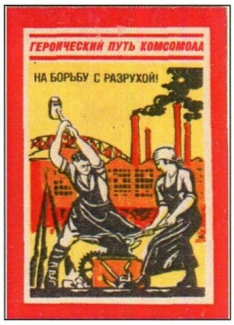
2



3



4



5



6



7



8



№ 564. Героический путь комсомола

Балабановская экспериментальаня фабрика, 1984

9



10



11



12



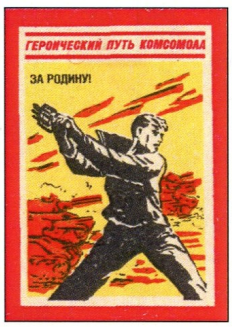
13



14



15



16



17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



27



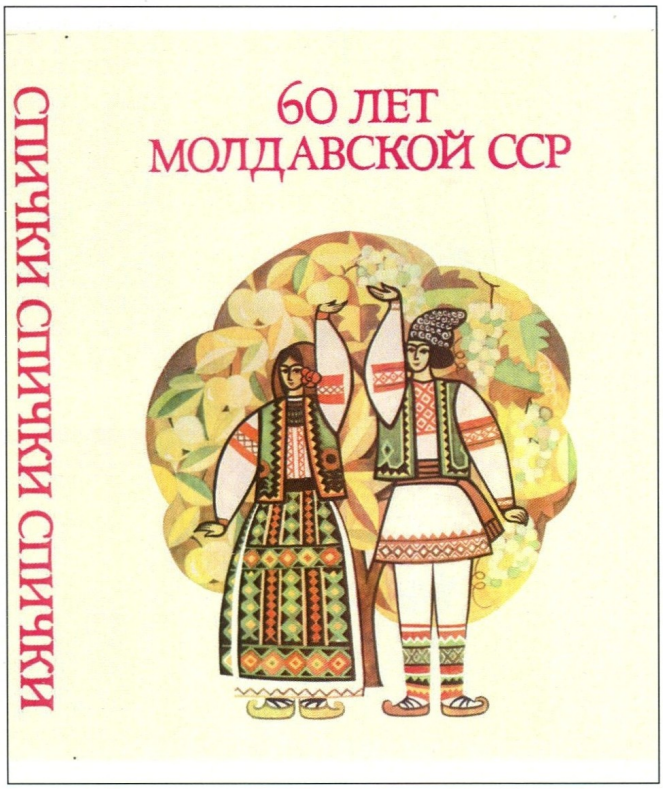
28



№ 565. 60 лет Молдавской ССР

Балабановская экспериментальаня фабрика, 1984

I



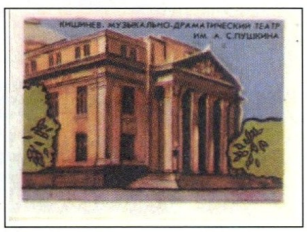
V



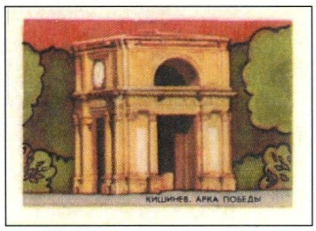
X.V



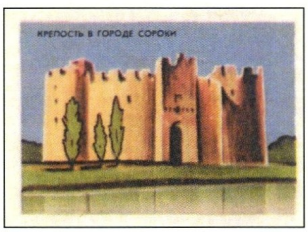
1



2



3



4



5



6



7



8



9



10

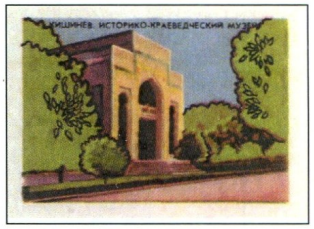


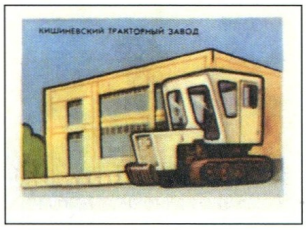
№ 565. 60 лет Молдавской ССР

Балабановская экспериментальаня фабрика, 1984

11 

12 

13 

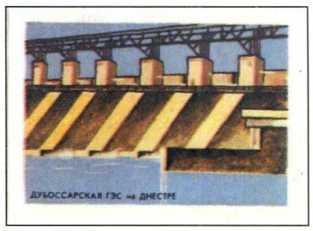
14 

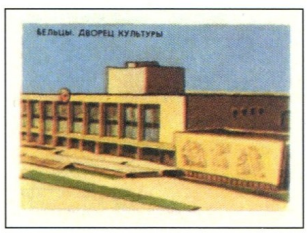
15 

16 

17 

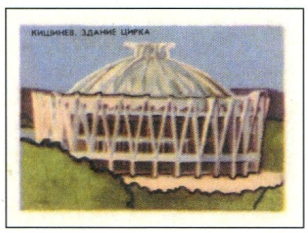
18 

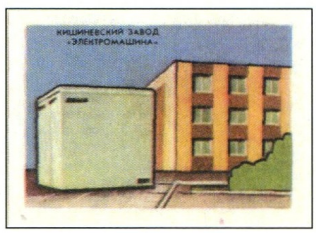
19 

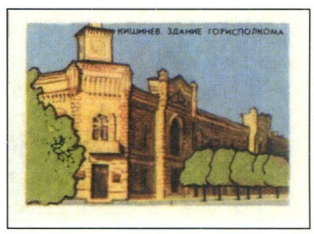
20 

21 

22 

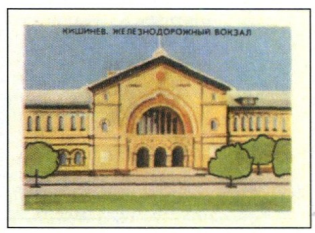
23 

24 

25 

26 

27 

28 

№ 566. 40-летие освобождения Белоруссии

«Борисовдрев», «Гомельдрев», «Пинскдрев», 1984



I



II



Vб



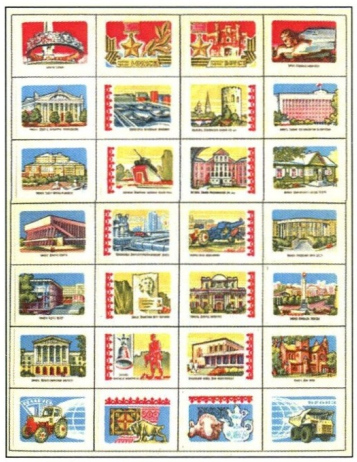
X.Va



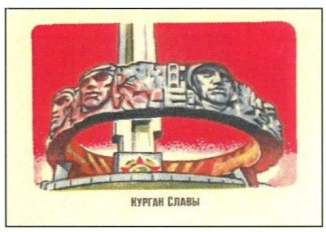
X.Vб



X.Vв



Выкладка



1



2



3



4

№ 566. 40-летие освобождения Белоруссии

«Борисовдрев», «Гомельдрев», «Пинскдрев», 1984



5



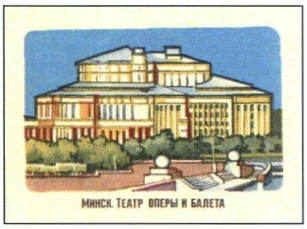
6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



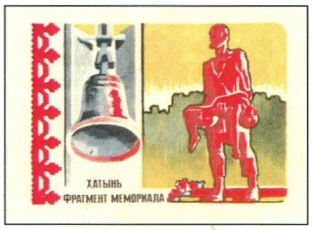
19



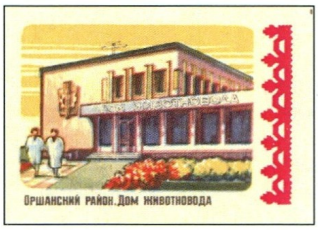
20



21



22



23



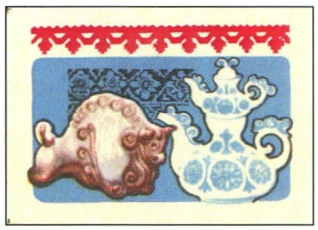
24



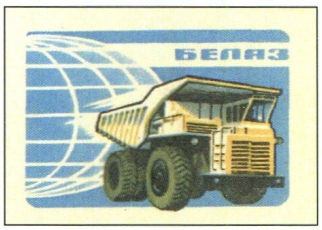
25



26



27



28

№ 567. Tallinn [Флюгеры Таллина]

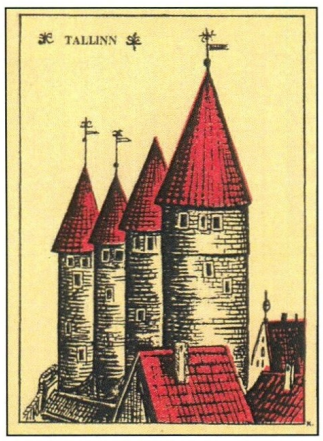
Вильяндиский лесокомбинат, 1984



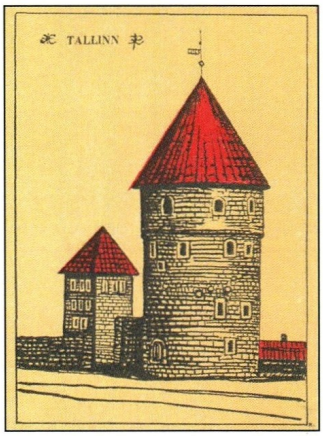
I

VIII

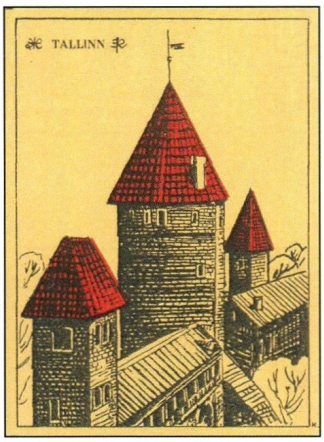
VILJANDI METSAKOMBINAAT
202900 Viljandi, Tallinna 99
TULETIKKUDE
SUVENIIRKOMPLEKT NR. 7
OST 13-92-80 Jaehind 1.70 rbl.
Kujundus M. Kaljo



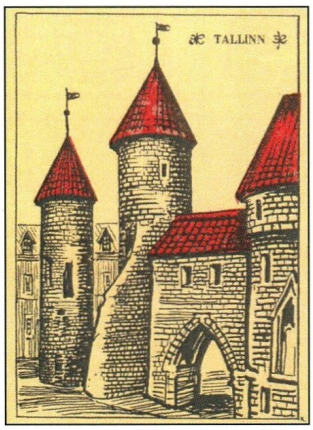
III.1



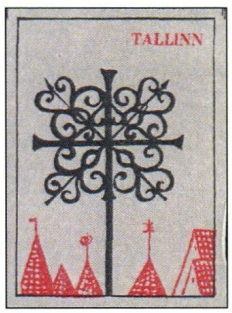
III.2



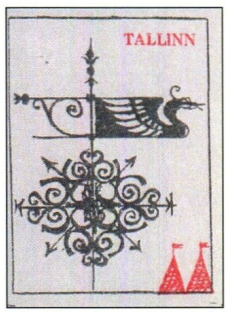
III.3



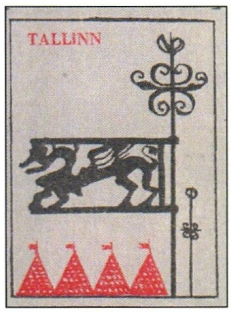
III.4



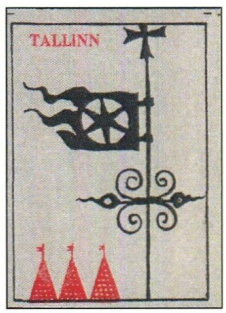
1



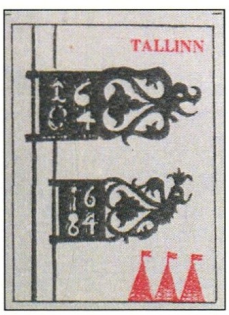
2



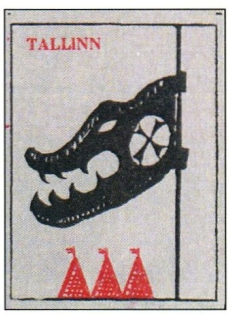
3



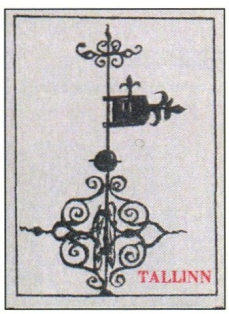
4



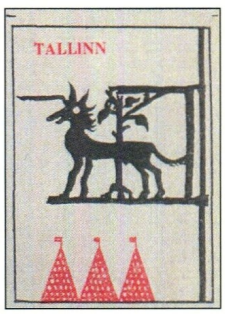
5



6



7



8

№ 568. С Новым годом! [Скоморохи]

Балабановская экспериментальаня фабрика, 1984

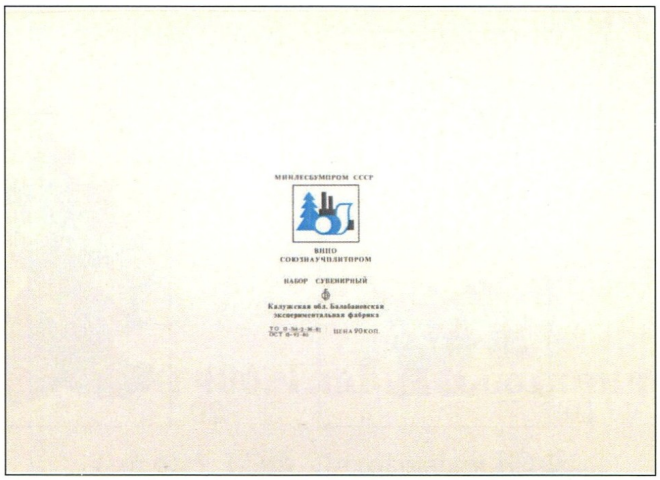
I



II



V



X.V



1



2



3



4



5



6



7



8



№ 568. С Новым годом! [Скоморохи]

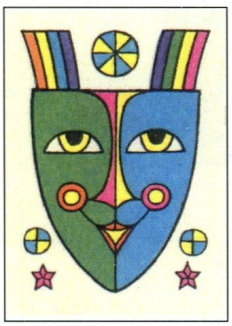
Балабановская экспериментальаня фабрика, 1984


9


10


11

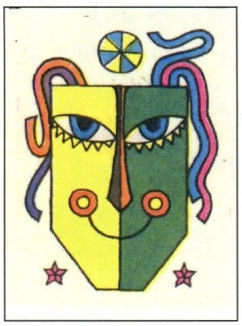

12


13


14


15


16


17


18


19


20


21


22


23


24


25


26


27


28

1978

№ 405. [Ласточки]

Тип С-13. Вильяндиский лесокомбинат. Художник М. Саранди.

Размеры: набор – 112 × 80 × 32; кабинетная коробка – 100 × 72 × 15; кабинетка узкая – 100 × 35 × 15; 2 коробка формата 2/3 – 50 × 37 × 14.

I: *Tuletikud* [Три ласточки, на двух боковых сторонах слово «*Tuletikud*» спички].

III: [Три ласточки над водой].

VIII: *Viljandi metsakombinaat. Tuletikkude suveniirkomplekt Nr 3. ENSV 13/3 TT 64-77 Jaehind 0.90 rbl. Kujundus M. Sarandi.* [Вильяндиский лесокомбинат. Спичечный сувенирный набор № 3. ЭССР. 13/3 Технические условия 64-77. Цена 90 коп. Оформитель М. Саранди].

IX. [Четыре ласточки].

1. [Ласточка].

Примечания. Ласточка является официальным «птичьим» символом Эстонии – так же, как, например, нелетающая птица киви – символ Новой Зеландии. Этикетки набора печатала неустановленная эстонская типография.

№ 406. Главный ботанический сад АН СССР [IV]

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ.

Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: [Много цветов, посередине два крупных красных цветка. На боковой стороне три раза слово *Спички*, между словами – точки].

II: *Главный ботанический сад АН СССР.* [Надпись в виньетке].

V: *Спички.*[Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика ТУ 13-314-3-01-77. Цена 60 коп.* [В центре логотип Министерства]. *Минлеспром СССР. ВНПО Союзнаучплитпром.* [От логотипа во все стороны расходятся лучи].

1: *Цветок яблони «Макамик».*
2: *Роза «Тонга».*
3: *Броваллия красивая.*
4: *Фаленопсис гибридный.*
5: *Мединилла великолепная.*
6: *Алламанда катартика.*
7: *Кактус ребуция Крайнца.*
8: *Стрептокарпус гибридный.*
9: *Клеродендрон клейкий.*

10: *Бегония Пирса.*
11: *Рипсалидопсис розовый.*
12: *Молодило шарообразное.*
13: *Кувшинка гибридная.*
14: *Орхидея каттлея гибридная.*
15: *Гиппеаструм гибридный.*
16: *Колумнея.*
17: *Георгина «Бумажный фонарик».*
18: *Бегония Альто Шарф Рамирес.*
19: *Пион древовидный.*
20: *Клеродендрон Томсона.*
21: *Каянус двуцветный.*
22: *Далешампия Резля.*
23: *Непентес гибридный.*
24: *Энцефаляртос Гильдебрандта.*
25: *Колерия гибридная.*
26: *Фуксия гибридная.*
27: *Акалифа щетинистая.*
28: *Пеларгония плющелистная.*

№ 407. Инпродторгмаш-78

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художники Л. Н. Рабичев, В. С. Шумилина.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: [Эмблема выставки **«Инпродторгмаш»**-78]. *2-я международная выставка. Оборудование и техника для пищевой промышленности, предприятий торговли и общественного питания. СССР, Москва 4-17 июля 1978. 2-nd International Exhibition. Equipment and Machinery for Food Industry, Trade and Public Catering Establishments. USSR, Moscow July 4-17, 1978.* [На боковой стороне: *Спички. Safety matches. Инпродторгмаш 78.* Эмблема выставки].

II: *Торгово-промышленная палата СССР. The USSR Chamber of Commerce and Industry. Vsesojuznoje objedinenije Expocentr. Международные и иностранные выставки в СССР. Центр международной торговли и научно-технических связей с зарубежными странами. International and Foreign Exhibitions in the USSR. The Centre for International Trade Scientific And Technical Cooperation with Foreign Countries.*

Машиностроение – основа технического перевооружения отраслей, производящих товары народного потребления. Оборудование и техника для пищевой промышленности, предприятий торговли и общественного питания.

1: *Буртоукладчик для свёклы.*
2: *Разливочно-укупорочный автомат.*
3: *Сепаратор для разделения молока на сливки и обрат.*
4: *Установка для сушки яичного белка.*
5: *Автомат для фасовки драже и монпансье.*
6: *Машина для упаковки городских булочек.*
7: *Автомат для расфасовки сметаны и майонеза.*

8: *Автомат для расфасовки сливочного масла.*
9: *Автомат для розлива молока в полиэтиленовые пакеты.*
10: *Автомат для укупоривания наполненных бутылок.*
11: *Автомат для розлива вина.*
12: *Этикетировочный автомат.*
13: *Линия товарной обработки, расфасовки и упаковки огурцов.*
14: *Линия товарной обработки, расфасовки и упаковки моркови.*
15: *Комплекс оборудования для склада.*
16: *Линия конвейерная для комплектации обедов.*
17: *Холодильный прилавок «Альбатрос».*
18: *Расчётный узел магазинов самообслуживания.*
19: *Машина посудомоечная.*
20: *Холодильный агрегат.*
21: *Автомат для продажи карточек «Спортлото».*
22: *Холодильник-бар «Садко».*
23: *Автомобильный холодильник.*
24: *Электромиксер «Страуме».*
25: *Электрокофемолка «Аромат».*
26: *Сифоны бытовые.*
27: *Электрочайник со свистком.*
28: *Электросамовар.*

V: [боковая сторона]: *2-я международная выставка. 2-nd International Exhibition.*
V: *Спички* [Логотип БЭФ] *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТУ 13-314-3-01-77. Цена 60 коп. Минлеспром СССР. ВНПО Союзнаучплитпром* [Лучи во все стороны].

1–28: [Эмблема выставки «Инпродторгмаш-78»].
Номера и наименования экспонатов полностью соответствуют указанным на оборотной стороне крышки упаковочной коробки.

№ 408. Москва-80
[Олимпийский флаг]

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художник Б.П. Лебедев.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Москва-80.* [Эмблема Олимпиады-80. Белый флаг с олимпийскими кольцами]. [На боковой стороне: *Спички*].
V: *Спички.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика ТУ 13-314-3-01-77. Цена 78 коп. Минлеспром СССР. ВНПО Союзнаучплитпром.* [Лучи во все стороны].

1–28: [Эмблема Олимпиады-80].

1: [Велосипедный спорт].
2: [Футбол].
3: [Водное поло].

4: [Ручной мяч].
5: [Прыжки в воду].
6: [Бег с барьерами].
7: [Хоккей на траве].
8: [Метание молота].
9: [Стендовая стрельба].
10: [Пятиборье].
11: [Классическая борьба].
12: [Гимнастика (кольца)].
13: [Бокс].
14: [Эстафета].
15: [Баскетбол].
16: [Прыжки с шестом].
17: [Дзюдо].
18: [Штанга].
19: [Фехтование].
20: [Стрельба из лука].
21: [Волейбол].
22: [Прыжки в высоту].
23: [Спортивная гимнастика (бревно)].
24: [Спортивная гимнастика (перекладина)].
25: [Парусный спорт].
26: [Плавание].
27: [Каноэ].
28: [Спортивная ходьба].

№ 409. Золотое кольцо России

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художник Ю.К. Левиновский.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Золотое кольцо России.* [По кругу – десять гербов городов России]. [На боковой стороне: *Спички*].

V: *Спички.*[Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика ТУ 13-415-78. Цена 60 коп. Минлеспром СССР. ВНПО Союзнаучплитпром.* [Лучи во все стороны].

1: *Абрамцево* [Баня по проекту Ивана Ропета].
2: *Александров* [Стена и угловая башня Александровского кремля].
3: *Архангельское* [Дворец Юсуповых].
4: *Владимир* [Дмитриевский собор].
5: *Владимир* [Золотые ворота].
6: *Загорск* [Троице-Сергиева лавра].
7: *Иваново* [Музей первого Совета].
8: *Карабиха* [Большой усадебный дом].
9: *Кидекша* [Церковь Бориса и Глеба].
10: *Коломенское* [Музей деревянного зодчества. Проездная башня Николо-Корельского монастыря].

11: *Кострома* [Памятник Ивану Сусанину].
12: *Кострома.* [Храм Воскресения Христова на Нижней Дебре].
13: *Кусково.* [Голландский домик].
14: *Москва.* [Собор Василия Блаженного].
15: *Москва* [Кремлёвский Дворец съездов и Спасская башня Московского Кремля].
16: *Мстера.* [Роспись шкатулки «Лебедь»].
17: *Мураново.* [Усадебный дом].
18: *Палех.* [«Ковёр-самолёт», палехская роспись].
19: *Переяславль-Залесский.* [Часовня «Крест»].
20: *Ростов.* [Угловая башня Ростовского кремоя].
21: *Ростов* [Колокола на звоннице Ростовского кремля].
22: *Суздаль* [Мемориал Д.М. Пожарского. Надпись на постаменте: *Дмитрию Пожарскому благодарная Родина*].
23: *Суздаль.* [Комплекс исторических зданий].
24: *Углич.* [Крыльцо Княжеских палат Угличского кремля].
25: *Холуй.* [Лаковая миниатюра «Жар-птица»].
26: *Щелыково.* [«Голубой дом» в имении А.Н. Островского].
27: *Ярославль* [Памятник Н.А. Некрасову].
28: *Ярославль.* [Театр драмы имени Ф. Волкова].

№ 410. Народное творчество Закавказья

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Л.П. Нестеренко.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Народное творчество Закавказья.* [Текст в орнаменте с двумя фигурами в национальных костюмах]. [На боковой стороне: *Спички*].
V: *Спички.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТУ 13-415-78. Цена 60 коп. Минлеспром СССР. ВНПО Союзнаучплитпром* [Лучи во все стороны].

1: *Азербайджан. Водолей. Медь. Чеканка. XIX в.*
2: *Азербайджан. Костюм мужской. XIX в.*
3: *Азербайджан. Костюм женский. XIX в.*
4: *Азербайджан. Кувшин. Бронза. Чеканка. VII в.*
5: *Азербайджан. Футляр. Золотое шитьё. XIX в.*
6: *Азербайджан. Скульптура. Камень. XIX в.*
7: *Азербайджан. Чаша. Керамика. Глазурь. XIII в.*
8: *Азербайджан. Подвеска. Серебро. Зернь. XIX в.*
9: *Азербайджан. Ложки. Дерево. Резьба. XIX в.*
10: *Армения. Ложкарница. Дерево. Резьба. XIX в.*
11: *Армения. Рельеф. Камень. Резьба. X в.*
12: *Армения. Костюм мужской. XIX в.*
13: *Армения. Костюм женский. XIX в.*
14: *Армения. Кувшин. Медь. Чеканка. XIX в.*
15: *Армения. Ткань. Набойка. XIV-XVII в.*
16: *Армения. Рельеф. Камень. Резьба. XIV в.*
17: *Армения. Солонка. Керамика. XIX в.*

18: *Армения. Чаша. Керамика. Глазурь. XIII в.*
19: *Армения. Хачкар. Камень. Резьба. XIV в.*
20: *Грузия VII в. Тондо. Серебро. Чеканка.*
21: *Грузия II век. Пряжка. Бронза.*
22: *Грузия XIX в. Костюм мужской.*
23: *Грузия XIX в. Костюм женский.*
24: *Грузия XIX в. Скатерть. Набойка.*
25: *Грузия XI в. Рельеф. Дерево. Резьба.*
26: *Грузия XIX в. Пороховница. Дерево. Кожа.*
27: *Грузия XIX в. Сосуд «Марани». Керамика.*
28: *Грузия XIX в. Кувшин. Серебро. Чеканка.*

Примечание. Единственный набор, форматные этикетки которого напечатаны на жёлтой этикеточной бумаге.

№ 411. «Сельхозтехника-78»

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художник М.Д. Гринберг.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Международная выставка «Сельхозтехника-78». СССР. Москва.* [Эмблема выставки. Три трактора МТЗ-80]. [На всех боковых сторонах: *Официальный экспортёр тракторов, комбайнов и сельхозмашин в/о «Трактороэкспорт». Спички*].

II: *Официальный экспортёр тракторов, комбайнов и сельхозмашин в/о «Трактороэкспорт».*

Международная выставка «Сельхозтехника»-78. [Эмблема выставки].

1: *Трактор МТЗ-80.*
2: *Трактор МТЗ-82.*
3: *Трактор МТЗ-80Х.*
4: *Трактор МТЗ-82Н.*
5: *Трактор ЮМЗ-6М/Л.*
6: *Трактор Т-40.*
7: *Трактор Т-40АМ.*
8: *Трактор Т-150К.*
9: *Трактор Т-28Х4М.*
10: *Трактор Т-25А.*
11: *Трактор К-701.*
12: *Самоходное шасси Т-16М.*
13: *Трактор Т-130.*
14: *Трактор ДТ-75М.*
15: *Трактор ДТ-75Б.*
16: *Трактор Т-70С.*
17: *Трактор Т-4А.*
18: *Автомобиль КАМАЗ.*
19: *Комбайн СК-6.*
20: *Комбайн СК-5.*
21: *Комбайн СКД-5Р.*
22: *Комбайн РКС-6.*
23: *Комбайн КСКУ-6.*

24: *Комбайн ККУ-2.*
25: *Комбайн ХН-3,6.*
26: *Комбайн КСК-100.*
27: *Комбайн ЛКВ-4Т.*

V: *Спички.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТУ 13-314-3-01-77. Цена 60 коп. Минлеспром СССР. ВНПО Союзнаучплитпром* [Лучи во все стороны].

1–28 [Эмблема выставки]

1: *Международная выставка «Сельхозтехника-78».* [Надпись на эмблеме: *Москва 1978*].
2: *Трактор Т-4А сельскохозяственный гусеничный трактор класса 4,0 т.*
3: *Трактор К-701 сельскохозяйственный колёсный трактор «Кировец» класса 5,0 т.*
4: *Трактор ДТ-75М общего назначения гусеничный трактор класса 3,0 т.*
5: *Трактор Т-130 общего назначения гусеничный трактор класса 10 т.*
6: *Трактор МТЗ-80 универсально-пропашной колёсный трактор «Беларусь» класса 1,4 т.*
7: *Трактор Т-40 универсально-пропашной колёсный трактор класса 0,9 т.*
8: *Трактор Т-40АМ универсально-пропашной колёсный трактор класса 0,9 т.*
9: *Трактор Т-25А универсально-пропашной колёсный трактор класса 0,6 т.*
10: *Самоходное шасси Т-16М универсально-пропашное самоходное шасси класса 0,6 т.*
11: *Трактор Т-28Х4М хлопководческий колёсный трактор класса 0,9 т.*
12: *Трактор МТЗ-82 универсально-пропашной колёсный трактор «Беларусь» класса 1,4 т.*
13: *Трактор Т-150К общего назначения колёсный трактор класса 3,0 т.*
14: *Трактор МТЗ-82Н низкоклиренсный колёсный трактор «Беларусь» класса 1,4 т.*
15: *Трактор Т-70С свёкловодческий гусеничный трактор класса 2,0 т.*
16: *Трактор МТЗ-80Х хлопководческий колёсный трактор «Беларусь» класса 1,4 т.*
17: *Трактор ДТ-75Б болотоходный гусеничный трактор класса 3,0 т.*
18: *Трактор ЮМЗ-6М/Л универсально-пропашной колёсный трактор «Беларусь-611» класса 1,4 т.*
19: *Комбайн РКС-6 свёклоуборочный комбайн.*
20: *Автомобиль КАМАЗ. Автопоезд в составе самосвального автомобиля-тягача 55102 и самосвального прицепа ГКБ-8527 (грузоподъёмность 14 т).*
21: *Комбайн СК-5 зерноуборочный комбайн «Нива».*
22: *Комбайн СК-6 зерноуборочный комбайн «Колос».*
23: *Комбайн ККУ-2 картофелеуборочный комбайн «Дружба».*
24: *Комбайн СКД-5Р рисоуборочный комбайн на гусеничном ходу «Сибиряк».*
25: *Комбайн КСК-100 силосоуборочный комбайн.*
26: *Комбайн КСКУ-6 кукурузоуборочный комбайн «Херсонец-200».*
27: *Комбайн ЛКВ-4Т льноуборочный комбайн.*
28: *Комбайн ХН-3,6 хлопкоуборочный комбайн.*

Ошибки. При изготовлении крышек коробки вначале была напечатана неверная дата начала выставки – *13 августа*. Правильно: *31 августа*. Позже ошибка была исправлена.

На этикетке [20] название марки автомобиля правильно пишется: *КамАЗ.*

№ 412. Л.Н. Толстому – 150 лет

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художник Н.Н. Сенько.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Л.Н. Толстому – 150 лет.* [Скульптура А.С. Голубкиной «Лев Николаевич Толстой»]. [На боковой стороне: *Спички*].

II: *Его мировое значение, его мировая известность, как мыслителя и проповедника, и то и другое отражает, по-своему, мировое значение русской революции. В.И. Ленин.*

1: *«Л.Н. Толстой». С портрета худ. И.Н. Крамского.*

2: *«Смерть Ивана Ильича». Рис. И.Е. Репина.*

3: *«Воскресение». По дороге в суд. Рис. Л.О. Пастернака.*

4: *«Воскресение». В суде. Рис. Л.О. Пастернака.*

5: *«Анна Каренина». Левин и Кити. Рис. Н.А. Тырсы.*

6: *«Анна Каренина». Анна. Рис. Н.А. Тырсы.*

7: «*Анна Каренина». Свидание Анны с сыном. Рис. М.А. Врубеля.*

8: *Л.Н. Толстой – студент. Рисунок неизвестного художника.*

9: (1) *Памятник Л.Н. Толстому, участнику обороны Севастополя* [красный текст].

10: (2) *Памятник Л.Н. Толстому в Туле. Скульптор В. Буякин* [красный текст].

11: (3) *Скульптура Л.Н. Толстому на Девичьем поле в Москве. Скульптор А. Портянко* [красный текст].

12: (4) *Памятник Л.Н. Толстому в Москве в музее Л.Н. Толстого. Скульптор С. Меркуров* [красный текст].

13: (5) *Памятник Л.Н. Толстому в Москве на улице Воровского. Скульптор Г. Новокрещенова* [красный текст].

14: *«Рассказы из азбуки». Хотела галка пить… Рис. В.И. Курдова.*

15: *Л.Н. Толстой на косьбе. Рис. Л.О. Пастернака.*

16: (6) *Музей-усадьба Л.Н. Толстого в Ясной Поляне* [красный текст].

17: (7) *Государственный музей Л.Н. Толстого в Москве* [красный текст].

18: (8) *Музей-усадьба Л.Н. Толстого в Москве* [красный текст].

19: (9) *Дом на ст. «Лев Толстой» (бывшая «Остапово»), где скончался Л.Н. Толстой* [красный текст].

20: (10) *Дом в Ясной Поляне, в котором родился Л.Н. Толстой* [красный текст].

21: *«Филипок». Филипок идёт по слободе. Рис. А.Ф. Пахомова.*

22: *«Хаджи-Мурат». Хаджи-Мурат. Худ. Е.Е. Лансере.*

23: *«Казаки». Марьяна. Худ. Е.Е. Лансере.*

24: *«Холстомер». Рис. Н. Самокиша.*

25: *«Война и мир». Петя Ростов в ночь перед боем. Рис.Д.А. Шмаринова.*

26: *«Война и мир». Наташа Ростова. С акварели К.И. Рудакова.*

27: *«Война и мир». Партизаны ведут пленных французов (фрагмент). Рис. Д.А. Шмаринова.*

28: «*Война и мир». Встреча Кутузова с войсками у Царёва займища. Рис. Д.А. Шмаринова.*

V: *Спички.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТУ 13-415-78. Цена 60 коп. Минлеспром СССР. ВНПО Союзнаучплитпром.* [Лучи во все стороны].

1: *Л.Н. Толстой.*
2: *«Смерть Ивана Ильича».*
3, 4: *«Воскресение».*
5, 6, 7: *«Анна Каренина».*
8: *Л.Н. Толстой-студент.*
9, 10, 11,1 2, 13: [Памятники Л.Н. Толстому].
14: «*Рассказы из азбуки».*
15: *Л.Н. Толстой на косьбе.*
16, 17, 18, 19, 20: [Музеи Л.Н. Толстого; здания и связанные с его жизнью и деятельностью].
21: «*Филипок».*
22: «*Хаджи Мурат».*
23: «*Казаки».*
24: «*Холстомер».*
25, 26, 27, 28: «*Война и мир».*

Примечания. Этикетки форматных коробок уложены как в перечне на обороте крышки упаковочной коробки [II].

Ошибки. На обороте крышки в подписи под № 3 следовало бы написать: «Скульптура Л.Н. Толстого…».

Разночтения в написании произведения на обороте крышки [II] и на этикетке [22]. Правильно: «*Хаджи-Мурат*» как на [II].

№ 413. По Белоруссии

Тип О-5. БЭФ (а, д), Борисовское ПДО (б), Гомельское ПДО (в), Пинское ПДО (г). Литография БЭФ. Художник В.М. Назаров.

Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *По Белоруссии.* [Три журавля в полёте. Вокруг национальный орнамент]. [На боковой стороне: *Спички*]

II: *60 лет БССР и Компартии Белоруссии* [На национальном орнаменте очертание карты Белоруссии. Символы достопримечательностей].

Va: *Спички.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТУ 13-415-78. Цена 60 коп. Минлеспром СССР. ВНПО Союзнаучплитпром* [Лучи во все стороны].

Vб: *Спички.* [Логотип Борисовского ПДО]. *Минлеспром БССР. Борисовское ПДО. ТУ 13-415-78. Цена 60 коп. Минлеспром СССР. ВНПО Союзнаучплитпром* [Лучи во все стороны].

Vв: *Спички.* [Логотип Гомельского ПДО]. *Минлеспром БССР. Гомельское ПДО. ТУ 13-415-78. Цена 60 коп. Минлеспром СССР. ВНПО Союзнаучплитпром* [Лучи во все стороны].

Vг: *Спички.* [Логотип Пинского ПДО]. *Минлеспром БССР. Пинское ПДО. ТУ 13-415-78. Цена 60 коп. Минлеспром СССР. ВНПО Союзнаучплитпром* [Лучи во все стороны].

Vд: Наборы-сувенирные. [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТУ 13-415-78. Цена 60 коп. Минлеспром СССР. ВНПО Союзнаучплитпром* [Лучи во все стороны].

1: *Курган Славы.*
2: *Город-герой Минск.*
3: *Крепость-герой Брест.*
4: *Брест. Главный монумент.*
5: *Минск. Дворец культуры профсоюзов.*
6: *Солигорск. Калийный комбинат.*
7: *Каменец. Сторожевая башня – XIII век.*
8: *Минск. Здание ЦК Компартии Белоруссии.*
9: *Минск. Театр оперы и балета.*
10: *Борисов. Памятник экипажу Павла Рака.*
11: *Несвиж. Замок Радзивиллов – XVI век.*
12: *Минск. Дом-музей 1 съезда РСДРП.*
13: *Минск. Дворец спорта.*
14: *Новополоцк. Нефтеперерабатывающий завод.*
15: *Уборка льна комбайном.*
16: *Минск. Академия наук БССР.*
17: *Минск. ВДНХ БССР.* [Надпись у фасада: *ВДНГ БССР*].
18: *Пинск. Памятник Вере Хоружей.*
19: *Гомель. Дворец пионеров.*
20: *Минск. Площадь Победы.*
21: *Минск. Политехнический институт.*
22: *Хатынь. Фрагмент мемориала.*
23: *Оршанский район. Дом животновода* [Надпись на фасаде: *Дом животновода*].
24: *Минск. Дом кино.*
25: [Трактор МТЗ-82.Надпись на эмблеме тракторного завода: *Беларусь*].
26: [Изделия народных промыслов: рушник, статуэтка и т.п.].
27: [Изделия народных промыслов: глиняная фигура, чайник и др].
28: [Автомобиль-самосвал. Надпись: *БЕЛАЗ*].

Ошибки: 1. В тексте на [Vд] *Наборы сувенирные* дефис не нужен. 2. Правильное название автомобиля на этикетке [28] – БелАЗ.

Спичечные сувениры №№ 414–421 фабрики «Комета» (г. Рига, Латвия). Размеры: этикетка – 95 × 95 (цветная фотография с бронзированием); плитка белая 100 × 100; четыре форматных коробка 7/8 (наружные коробки шпоновые, внутренние картонные) – 56 × 37 × 18; ярлык – 30 × 50.

На всех этикетках помещена эмблема Московской Олимпиады.

VIII: *Спичечная ф-ка «Комета», г. Рига. Наим. изделий: Спички сувенирные. Цена 1 шт. 70 коп. № арт. 132/820 лат. Контролёр:*

№ 414. Рига. Площадь Красных латышских стрелков

Тип К-1. «Комета».

III: *Рига. Площадь Красных латышских стрелков.*

№ 415. Riga. Piena restoranas [Рига. Молочный ресторан]

Тип К-1.«Комета».

III: *Riga. Piena restoranas* [Рига. Молочный ресторан].

№ 416. Riga. Latvijas PSR [Рига. Латвийская ССР]

Тип К-1. «Комета».

III: *Riga. Latvijas PSR* [Рига. Латвийская ССР]. [Река Гауя (вверху). Набережная Даугавы (внизу)].

№ 417. Riga [Рига]
[Башня Домского собора. Новостройки]

Тип К-1. «Комета».

III: *Riga.* [Рига. Башня Домского собора (вверху). Новостройки Риги (внизу)].

№ 418. Riga. [Рига]
[Панорама города]

Тип К-1. «Комета».

III: *Riga.* [Рига. Панорама города].

№ 419. Riga. Opera un baleta teatris [Рига. Театр оперы и балета]

Тип К-1. «Комета».

III: *Riga. Opera un baleta teatris* [Рига. Театр оперы и балета]. [Надпись: *Москва-80*].

№ 420. Riga. Muzeji [Рига. Музей]

Тип К-1. «Комета».

III: *Riga. Muzeji* [Рига. Музей]. [Надпись: *Москва-80*].

№ 421. Cels Riga–Jurmala [Дорога Рига–Юрмала].

Тип К-1. «Комета».

III: *Cels Riga–Jurmala* [Дорога Рига – Юрмала]. [Надпись: *Москва-80*].

№ 422. Шаги энергетики

Тип О-6. «Пролетарское знамя». Литография БЭФ.
Размеры: набор – 235 × 160 × 42; кабинетная коробка – 110 × 72 × 38; 24 коробка 4/4.

Iа: *Шаги энергетики.* [Контурная карта территории СССР].
Iб: *Шаги энергетики.* [Провода высоковольтных линий].
II: [Линия электропередачи ЛЭП].
III: *Саяно-Шушенская.* [Общий вид плотины ГЭС].
VIII: *Минлеспром СССР. Объединение Союзфанспичпром. Спичечная фабрика «Пролетарское знамя», г. Чудово Новгородской обл. ТУ 13-600-17-76. Цена 70 коп.* [Там же: *Зак. 4539*].

1: *Братская.*
2: *Бухтарминская.*
3: *Верхне-Свирская.*
4: *Вилюйская.*
5: *Волжская имени XXII съезда КПСС.*
6: *Волжская ГЭС имени В.И. Ленина.*
7: *Волховская.*
8: *Воткинская.*
9: *Днепровская.*
10: *Зейская.*
11: *Иркутская.*
12: *Комсомольская.*
13: *Красноярская.*
14: *Мамаканская.*
15: *Новосибирская.*
16: *Нурекская.*
17: *Серебрянская.*
18: *Токтогульская.*
19: *Усть-Илимская.*
20: *Усть-Каменогорская.*
21: *Хантайская.*
22: *Чарвакская.*
23: *Чиркейская.*
24: *Шульбинская.*

Примечание. Упаковочная коробка оригинальной конструкции из картона марки хром-эрзац сложена без применения клея. Рисунок крышки имел два варианта. Внутри коробки аббревиатура *ЛФОП2*. Выкройка коробки из картона сделана на Ленинградской фабрике офсетной печати № 2. На дно коробки с наружной стороны приклеен товарный ярлык 56 х 23 мм.

После выпуска данного набора упаковочная коробка такого типа более не применялась в связи с трудностью сборки и слабостью крепления.

№ 423. Чемпионат мира по волейболу. Рига

Тип К-1. «Комета». 7/8.

Размеры: Этикетка – 95 × 95; плитка белая – 100 × 100 мм. Форматные коробки – 56 × 37 × 18 (наружные коробки шпоновые, внутренние картонные).

III: *Чемпионат мира по волейболу. Рига. Pasaules cempionats volejbola. Volley-ball World Championship.* [Эмблема чемпионата, по периметру надписи на русском, латышском и английском языках. На эмблеме надпись *«СССР 1978»*].

VIII: [50 × 45 мм]. *Спичечная ф-ка «Комета», г. Рига. Наим. изделий: Спички сувенирные. Цена 1 шт. 56 коп. № арт. 132/820 Лат. Ту 13-130-72. Контролер: Ц. т. 3. 638–1.000.000.*

№ 424. [Дикие звери]

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художник В.К. Кривчиков.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: [Голова леопарда]. [На боковой стороне: *Спички*].

V: *Спички.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТУ 13-415-78. Цена 60 коп. Минлеспром СССР. ВНПО Союзнаучплитпром* [Лучи во все стороны].

1: *Белый медведь.*
2: *Степной хорёк.*
3: *Носорог.*
4: *Зубр.*
5: *Колонок.*
6: *Ягуар.*
7: *Бобр.*
8: *Голубой песец.*
9: *Американская норка.*
10: *Кабан.*
11: *Леопард.*
12: *Лев.*
13: *Тигр.*
14: *Рысь.*
15: *Снежный барс.*
16: *Бурый медведь.*
17: *Хаус.*
18: *Куница.*
19: *Гиеновидная собака.*
20: *Зебра.*
21: *Белка.*
22: *Красный волк.*
23: *Горный баран.*
24: *Антилопа.*
25: *Сервал.*
26: *Динго.*
27: *Заяц-беляк.*
28: *Безоаровый козёл.*
29: *Дикобраз.*

Примечание. Набор издан малым тиражом по заказу Минлеспрома.
Этикетка [29] решением худсовета была исключена из набора.

№ 425. С Новым Годом! [III]

Тип О-*5*. БЭФ. Литография БЭФ. Художник В.К. Кривчиков.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *С Новым Годом!* [Дед Мороз в санях на тройке лошадей. Новогодняя украшенная ёлка на тёмно-зелёном фоне со звездой. Вокруг рисунка снежинки]. [На боковой стороне: *Спички*].

V: *Наборы – сувенирные.*[Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика ТУ 13-415-78. Цена 60 коп.* [В центре логотип Министерства]. *Минлеспром СССР. ВНПО Союзнаучплитпром* [Во все стороны лучи].

1: [Дед Мороз с транзистором].
2: [Снежинка, внутри циферблат часов].
3: [Мальчик с лыжами. Надпись на костюме мальчика: *1979;* на шапке: *СССР*].
4: [Мальчик и часы].
5: [Ёлка с украшениями].
6: [Снеговик на лыжах].
7: [Снегурочка с длинной косой].
8: [Пятиконечная звезда на вершине праздничной ёлки].
9: [Снеговик в автомобиле].
10: [Снегирь на еловой ветке].
11: [Ёлочные игрушки: шар и сосулька].
12: [Ракета и космонавт, надпись на шлеме: *СССР*].
13: [Олень. Луна].
14: [Девочка-якутка с медвежонком].
15: [Трёхголовый конь].
16: [Фонарь и ель].
17: [Солнце и луна в едином изображении].
18: [Дед Мороз – хоккеист].
19: [Дед Мороз с бокалом вина].
20: [Ёжик несёт на спине яблоко, конфету и шоколадку].
21: [Дед Мороз на санках].
22: [Дед Мороз с мешком и флажком: *1979*].
23: [Белка с шишкой].
24: [Заяц несёт мешок с подарками].
25: [Снегурочка с часами].
26: [Снеговик в ушанке с метлой].
27: [Ёлка, снежинка, в середине звезда].
28: [Синица клюёт яблоко, подвешенное на ёлке].

Примечание. Набор изготовлен по заказу Минлеспрома малым тиражом.

Ошибки: 1. Правильное написание праздника на гроссе [I] – *С Новым годом!*
2. В тексте на [V] *Наборы сувенирные* дефис не нужен.

1979

№ 426. Главный ботанический сад АН СССР [V]

Тип О-5.БЭФ. Литография БЭФ.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: [Много цветов, посередине два крупных красных цветка]. [На боковой стороне три раза слово *Спички*, между словами точки отсутствуют].

II: *Главный ботанический сад АН СССР.* [Надпись в виньетке].

V: *Минлеспром СССР.*[Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика ТУ 13-415-78. Цена 60 коп.*

1: *Цветок яблони «Макамик».*
2: *Роза «Тонга».*
3: *Броваллия красивая.*
4: *Фаленопсис гибридный.*
5: *Мединилла великолепная.*
6: *Алламанда катартика.*
7: *Кактус ребуция Крайнца.*
8: *Стрептокарпус гибридный.*
9: *Клеродендрон клейкий.*
10: *Бегония Пирса.*
11: *Рипсалидопсис розовый.*
12: *Молодило шарообразное.*
13: *Кувшинка гибридная.*
14: *Орхидея каттлея гибридная.*
15: *Гиппеаструм гибридный.*
16: *Колумнея.*
17: *Георгина «Бумажный фонарик».*
18: *Бегония Альто Шарф Рамирес.*
19: *Пион древовидный.*
20: *Клеродендрон Томсона.*
21: *Каянус двуцветный.*
22: *Далешампия Резля.*
23: *Непентес гибридный.*
24: *Энцефалартос Гильдебрандта.*
25: *Колерия гибридная.*
26: *Фуксия гибридная.*
27: *Акалифа щетинистая.*
28: *Пеларгония плющелистная.*

Примечание. Данный набор был издан небольшим тиражом и предназначался для работниц Балабановской экспериментальной фабрики.

№ 427. Аквариумные рыбы

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художник В.К. Кривчиков.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Аквариумные рыбы* [Скалярия, макропод и петушок в аквариуме]. [На боковой стороне: *Спички*].

II: [Аквариумные рыбки в движении по кругу].

V: *Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ] *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика ТУ 13-415-78. Цена 60 коп. Минлеспром СССР. ВНПО Союзнаучплитпром.* [Лучи во все стороны].

1: *Апистограмма Рейцига.*
2: *Бриллиантовый окунь.*
3: *Горчак.*
4: *Гуппи.*
5: *Данио рерио.*
6: *Жемчужный гурами.*
7: *Зелёный барбус.*
8: *Золотая рыбка.*
9: *Иорданелла.*
10: *Каллистус.*
11: *Кардинал.*
12: *Комета.*
13: *Копеина Арнольда.*
14: *Ктенобрикон.*
15: *Линеатус.*
16: *Макропод.*
17: *Меченосец.*
18: *Огненный барбус.*
19: *Петушок.*
20: *Пристелла.*
21: *Пульхрипиннис.*
22: *Пятнистый гурами.*
23: *Радужная рыбка.*
24: *Суматранский барбус.*
25: *Тернеция.*
26: *Тетра-фон-Рио.*
27: *Фонарик.*
28: *Чёрный барбус.*

№ 428. Москва-80
[пиктограммы]

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художник Б.П. Лебедев.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Москва-80.* [В центре эмблема Олимпиады-80. По периметру двадцать две пиктограммы]. [На боковой стороне: *Спички*].

II: *Игры XXII Олимпиады. Москва. 1980.* [Чаша с огнём].

V: *Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика ТУ 13-415-78. Цена 78 коп. Минлеспром СССР. ВНПО Союзнаучплитпром.*[Лучи во все стороны].

1: [Стрельба из лука].
2: [Штанга].
3: [Фехтование].
4: [Хоккей на траве].
5: [Бег с барьерами].
6: [Плавание].
7: [Парусный спорт].
8: [Гимнастика (бревно)].
9: [Прыжки в высоту].
10: [Волейбол].
11: [Каноэ].
12: [Пятиборье].
13: [Спортивная ходьба].
14: [Гимнастика (перекладина)].
15: [Классическая борьба].
16: [Велосипедный спорт].
17: [Прыжки с шестом].
18: [Гимнастика (кольца)].
19: [Прыжки в воду].
20: [Стендовая стрельба].
21: [Эстафета].
22: [Футбол].
23: [Дзюдо].
24: [Баскетбол].
25: [Метание молота].
26: [Ручной мяч].
27: [Водное поло].
28: [Бокс].

Примечание. Этикетки данного набора идентичны этикеткам набора № 408.

№ 429. Москва-80
[башни Кремля]

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Москва-80.* [Стилизованные башни Московского Кремля]. [На боковой стороне: *Спички*].

II: *Москва-80*. [Бегущий спортсмен с факелом].

V: *Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика ТУ 13-415-78. Цена 78 коп. Минлеспром СССР. ВНПО Союзнаучплитпром.* [Лучи во все стороны].

1–28: Москва-80 [Эмблема Олимпиады].

1: [Стрельба из лука].
2: [Каноэ].
3: [Волейбол].
4: [Эстафета].
5: [Бокс].
6: [Фехтование].
7: [Метание диска].
8: [Гимнастика (перекладина)].
9: [Конный спорт].
10: [Гребля].
11: [Гимнастика (конь)].
12: [Футбол].
13: [Парусный спорт].
14: [Стрельба].
15: [Гимнастика (бревно)].
16: [Дзюдо].
17: [Пятиборье].
18: [Плавание].
19: [Велосипедный спорт].
20: [Ручной мяч].
21: [Водное поло].
22: [Прыжки в длину].
23: [Классическая борьба].
24: [Штанга].
25: [Хоккей на траве].
26: [Прыжки в воду].
27: [Баскетбол].
28: [Метание копья].

Наборы №№ 430–435 «[Таллин-80. Олимпийская регата]». Шесть спичечных сувениров Вильяндиского лесокомбината (г. Вильянди, Эстония), тип С-10. Этикетки печатала неустановленная эстонская типография. Размеры: набор – 230 × 210 × 17; 6 кабинетных коробок – 100 × 72 × 16, в каждой 4 коробка формата 2/3 – 51 × 37 × 14 (внутренние и наружные коробки каронные). Ярлык – 95 × 25.

Примечания: Первый пробный выпуск этикетки с изображением эмблемы «Олимпиада-80» (диаметр олимпийского кольца 14 мм, знак авторского права внизу слева) напечатан малым тиражом. Повторно выпускались такие же по рисунку этикетки (диаметр олимпийского кольца 12,5 мм, знак авторского права внизу справа). Данная этикетка показана в наборе № 430 (яхты класса «Солинг»). Один выпуск был напечатан на мелованной бумаге. К донной части упаковочной коробки приклеивался ярлык с текстом на эстонском языке.

№ 430. Jahtklass «Soling». [Яхты класса «Солинг»]

Тип С-10. Вильяндиский лесокомбинат. Фото Г. Вайдлы и В. Сальмре.

1: [Эмблема Олимпиады-80] (пробный выпуск, знак авторского права слева).
2: *Tallinn 80* [Таллин 80] [Панорама города].
3–6: [Яхты класса «Солинг»].
VIII: *Viljandi metsakombinaat. Tuletikkude suveniirkomplekt 5/OL. Jahtklass «Soling». ENSV 13/3 TT 64-77 Jaehind 2.50 rbl. Fotod G. Vaidla ja V. Salmre.* [Вильяндиский лесокомбинат. Спичечный сувенирный набор 5/ОЛ. Яхты класса «Солинг». ЭССР. 13/3. ТУ 64-77. Цена 2.50 руб. Фото Г. Вайдлы и В. Сальмре].

№ 431. Jahtklass «Star». [Яхты класса «Стар»]

Тип С-10. Вильяндиский лесокомбинат. Фото Г. Вайдлы и В. Сальмре.

1: [Эмблема Олимпиады-80].
2: *Tallinn 80* [Таллин 80]. [Башня ратуши].
3–6: [Яхты класса «Стар»].
VIII: *Viljandi metsakombinaat. Tuletikkude suveniirkomplekt 5/OL. Jahtklass «Star». ENSV 13/3 TT 64-77 Jaehind 2.50 rbl. Fotod G. Vaidla ja V. Salmre.* [Вильяндиский лесокомбинат. Спичечный сувенирный набор 5/ОЛ. Яхты класса «Стар». ЭССР. 13/3. ТУ 64-77. Цена 2.50 руб. Фото Г. Вайдлы и В. Сальмре].

№ 432. Jahtklass «Tornaado». [Яхты класса «Торнадо»]

Тип С-10. Вильяндиский лесокомбинат. Фото Г. Вайдлы и В. Сальмре.

1: [Эмблема Олимпиады-80].
2: *Tallinn 80* [Таллин 80]. [Ворота Виру].
3–6: [Яхты класса «Торнадо»].
VIII: *Viljandi metsakombinaat. Tuletikkude suveniirkomplekt 5/OL. Jahtklass «Tornaado». ENSV 13/3 TT 64-77 Jaehind 2.50 rbl. Fotod G. Vaidla ja V. Salmre.* [Вильяндиский лесокомбинат. Спичечный сувенирный набор 5/ОЛ. Яхты класса «Торнадо». ЭССР. 13/3. ТУ 64-77. Цена 2.50 руб. Фото Г. Вайдлы и В. Сальмре].

№ 433. Jahtklass «Finn». [Яхты класса «Финн»]

Тип С-10. Вильяндиский лесокомбинат. Фото Г. Вайдлы и В. Сальмре.

1: [Эмблема Олимпиады-80].
2: *Tallinn 80* [Таллин 80]. [Ворота Виру].
3–6: [Эмблема и яхты класса «Финн»].
VIII: *Viljandi metsakombinaat. Tuletikkude suveniirkomplekt 5/OL. Jahtklass «Finn». ENSV 13/3 TT 64-77 Jaehind 2.50 rbl. Fotod G. Vaidla ja V. Salmre.* [Вильяндиский лесокомбинат. Спичечный сувенирный набор 5/ОЛ. Яхты класса «Финн». ЭССР. 13/3. ТУ 64-77. Цена 2.50 руб. Фото Г. Вайдлы и В. Сальмре].

№ 434. Jahtklass «Lendav Hollandlane». [Яхты класса «Летучий голландец»]

Тип С-10. Вильяндиский лесокомбинат. Фото Г. Вайдлы и В. Сальмре.

1: [Эмблема Олимпиады-80].
2: *Tallinn 80* [Таллин 80]. [Берег пруда].
3–6: Коробки тип П-8 [Эмблема и яхты класса «Летучий голландец»].
VIII: *Viljandi metsakombinaat. Tuletikkude suveniirkomplekt 5/OL. Jahtklass «Lendav Hollandlane». ENSV 13/3 TT 64-77 Jaehind 2.50 rbl. Fotod G. Vaidla ja V. Salmre.* [Вильяндиский лесокомбинат. Спичечный сувенирный набор 5/ОЛ. Яхты класса «Летучий голландец». ЭССР. 13/3. ТУ 64-77. Цена 2.50 руб. Фото Г. Вайдлы и В. Сальмре].

№ 435. Jahtklass «470». [Яхты класса «470»]

Тип С-10. Вильяндиский лесокомбинат. Фото Г. Вайдлы и В. Сальмре.

1: [Эмблема Олимпиады-80].
2: *Tallinn 80* [Таллинн 80]. [Башня Кик-ин-де-кёк).
3–6: [Яхты класса «470»].
VIII: *Viljandi metsakombinaat. Tuletikkude suveniirkomplekt 5/OL. Jahtklass «470». ENSV 13/3 TT 64-77 Jaehind 2.50 rbl. Fotod G. Vaidla ja V. Salmre.* [Вильяндиский лесокомбинат. Спичечный сувенирный набор 5/ОЛ. Яхты класса «470». ЭССР. 13/3. ТУ 64-77. Цена 2.50 руб. Фото Г. Вайдлы и В. Сальмре].

№ 436. Лесдревмаш-79

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художник А.И. Мягков.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *2-я международная выставка Лесдревмаш-79. Москва – 29 августа – 12 сентября 1979 г.* [Надпись на значке: *Лесдревмаш-79*]. [На боковой стороне: *Спички*].
II: *2-я международная выставка Лесдревмаш-79. Машины, оборудование и приборы для лесной и деревообрабатывающей промышленности.*

Советский раздел. 1. Машины и оборудование для комплексной механизации лесосечных и транспортных работ. 2. Машины и оборудование для лесосплавных и дорожно-строительных работ. 3. Машины и оборудование для лесохозяйственных работ. 4. Машины для борьбы с лесными пожарами. 5. Машины и подъёмно-транспортное оборудование.

[Надпись на эмблеме: *СССР. Лесдревмаш-79*]. *Оформление художника А. Мягкова.*
V: *Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская экспериментальная фабрика. ТУ 13-415-78. Цена 60 коп. Минлеспром СССР. ВНПО Союзнаучплитпром.* [Лучи во все стороны].

1–28: *Лесдревмаш-79.*

1. *Трелёвочная машина ЛТ-157.*
2: *Трелёвочный трактор ТТ-4М.*

3: *Трелёвочный бесчокерный трактор ТБ-1.*
4: *Лесопогрузчик челюстной ПЛ-3.*
5: *Погрузчик одноковшовый ТО-18.*
6: *Валочно-пакетирующая машина ЛП-19.*
7: *Машина для сбора, подвозки и погрузки осмольного сырья ПТМ-157.*
8: *Клин-корчеватель ЛК-130.*
9: *Сеялка саксаульно-травяная ССТ-3.*
10: *Автоцистерна пожарная лесная АЦА-3/66/.*
11: *Вездеход пожарный лесной ВПЛ-149.*
12: *Пожарный агрегат.*
13: *Агрегат лесной химический АЛХ-2.*
14: *Седельный тягач МАЗ-5431.*
15: *Лесовозный автопоезд МАЗ-509.*
16: *Лесовозный автопоезд КрАЗ-225Л.*
17: *Самоходный измельчитель древесины.*
18: *Лесодорожная машина ЛД-30.*
19: *Лесоштабелёр ЛТ-33.*
20: *Агрегат для корчевания пней АКП-1.*
21: *Лесохозяйственный трактор ЛХТ-55.*
22: *Террасер ротационный ТР-3.*
23: *Агрегат для погрузки и транспортировки осмола ПЛО-1А.*
24: *Корчевально-погрузочно-транспортная машина.*
25: *Лесопогрузчик челюстной ПЗ-2.*
26: *Автолесоукладчик ЛТ-28.*
27: *Машина бесчокерная трелёвочная ЛП-18А.*
28: *Контейнеровоз.*

№ 437. Русский лес

Тип С-14. БЭФ. Литография БЭФ. Художник А.В. Смирнов.

Размеры: крышка набора – 307 × 250 × 60; коробка набора (наружный размер) – 305 × 248 × 60; коробка набора (внутренний размер) – 285 × 230 × 58; квадратный пенал – 280 × 55 × 55; круглый пенал – 275 мм (диаметр 55 мм); 6 кабинетных коробок – 110 × 70 × 18; 8 плоских коробок – 58 × 48 × 14; 8 малых круглых пеналов – 57 мм (диаметр 13 мм); 2 коробки типа «кубик» – 57 × 40 × 40; 5 коробок типа «малютка» – 40 × 25 × 14. Вкладыш – 200 × 130 мм. В связи с тем, что конструктивно упаковочная коробка была выполнена с «дутыми» (объёмными) бортами шириной 10 мм, в описании коробки указаны два размера.

I.1: [Зимний лес в декоративной рамке].
I.2: [Осенний лес в декоративной рамке].
II: [Разноцветные листья клёна в декоративной рамке].
V: *Русский лес. Спички* [Размер – 1110 × 60 мм. На одной из длинных сторон название набора, на коротких сторонах слово «*Спички*». Рисунок – орнамент из цветных треугольников].

VII: *«Русский лес». Спичечный набор.*
1: *Пенал круглый большой – 1 шт.*
2: *Пенал квадратный большой – 1 шт.*

3: *Кабинетные коробки – 6 шт.*
4: *Коробки квадратные малые – 2 шт.*
5: *Коробки плоские – 8 шт.*
6: *Пеналы круглые малые – 8 шт.*
7: *Коробки «Малютка» – 5 шт.*
Упаковщик.

Коробки типа «малютка» с оборотными этикетками к ним.
1: [Ромашка].
2: [Колокольчик].
3: [Ландыш].
4: [Водяная лилия].
5: [Мак].
VI: *Минлеспром СССР*

Плоские коробки с оборотными этикетками к ним.
1: *Тигр.*
2: *Олень.*
3: *Рысь.*
4: *Волк.*
5: *Медведь.*
6: *Лось.*
7: *Бобр*
8: *Зубр.*
VI: *Минлеспром СССР.*

Коробки типа «кубик»
А: [Птицы]. На сторонах «кубика» четыре сюжета.
1: *Скворец.*
2: *Иволга.*
3: *Дятел.*
4: *Синица.*
Торцевая этикетка (на крышке коробки): *Снегирь.*
На боковой стороне крышки орнамент из листьев и ягод боярышника.

Б: [Грибы]. На сторонах «кубика» четыре сюжета.
1: *[Подосиновик].*
2: *[Подберёзовик].*
3: *[Лисички].*
4: *[Опята].*
Торцевая этикетка (на крышке коробки): *[Белый гриб].*
На боковой стороне крышки орнамент из красных и белых цветов.

Квадратный пенал и торцевая этикетка к нему [на каждой стороне пенала лесные пейзажи по временам года и орнамент].

Большой круглый пенал и торцевая этикетка к нему [Рисунок – смешанный лес осенью и орнамент)].

III: [Шесть кабинетных коробок с лесными пейзажами на этикетках].

III.1: [Осень, на деревьях пожелтела листва].
III.2: [Весна, половодье, вереница берёз, уходящая от реки].
III.3: [Пруд летом, вдали обширный луг].
III.4: [Лето. В прогалине между елями дальний лес].
III.5: [Осень в сосновом бору].
III.6: [Зимний пейзаж с елями].
IV: *Минлеспром СССР*.

Круглый малый пенал и торцевые этикетки: [Восемь круглых малых пеналов и торцевые этикетки к ним (на этикетках и торцах крышек различные ягоды)].
1: [Черника].
2: [Брусника].
3: [Лесная земляника].
4: [Рябина].
5: [Малина].
6: [Лещина (лесной орех)].
7: [Шиповник].
8: [Ежевика].

Примечания. В последующие годы при сохранении основной комплектации набор «Русский лес» выпускался с некоторыми изменениями. В конце 80-х годов выпускались небольшие партии набора «Русский лес» в сокращённой комплектации, на всех оборотных этикетках печаталось просто слово «*Калуга*».

VIII: (после 1986–1987 гг.): *Производственное объединение «Гигант». 248003, г. Калуга, ул. Болдина, 22. ТО 13-3500002-23-03-84. ОСТ 13-92-80. Цена 15 руб.*

№ 438. 375 лет Томску

Тип О-5. «Сибирь». Литография БЭФ (коробка); типография г. Можайска (форматные этикетки). Художники С.М. Орловский (этикетки), Н.Н. Сенько (упаковочная коробка).
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *375 лет Томску.* [На переднем плане деревянные постройки старого Томска, позади здания современного города]. [На боковой стороне: *Спички*].
II: *Томску 375 лет.* [Надпись в декоративном орнаменте].
V: [Логотип Министерства] *Набор сувенирный* [Логотип спичечной фабрики «Сибирь»].

1–28: *Томску 375 лет* [в эмблеме]; *г. Томск.*

1: *Здание обкома КПСС.*
2: *Здание облисполкома.*
3: *Здание Горисполкома.*
4: *Политехнический институт им. С.М. Кирова.*
5: *Институт автоматизированных систем управления.*
6: *Медицинский институт.*
7: *Памятник деревянного зодчества.* [Бывшая усадьба купца Голованова 1902 г. постройки – двухэтажный дом со шпилем].

8: *Памятник деревянного зодчества.* [Дом купца II гильдии Леонтия Желябо, в народе прозванный «Дом с Жар-птицами» или «Дом с фениксами» или «Дом с шатром» – дом с выносным крыльцом].

9: *Памятник деревянного зодчества.* [Дом, где жил писатель В.Я. Шишков, на улице Шишкова, 10 – двухэтажный дом с открытыми воротами].

10: *Бюст дважды Герою Советского Союза, летчику-космонавту Н.Н. Рукачёвишникову.*

11: *Памятник – обелиск борцам за Советскую Власть.*

12: *Памятник М.А. Усову.*

13: *Государственный университет им. В.В. Куйбышева.*

14: *Дом офицеров им. Н.Н. Яковлева.*

15: *Центральный универмаг.* [Надпись на здании: *Универмаг*].

16: *Филиал Сибирского отделения АН СССР.*

17: *Областной драматический театр.*

18: *Дом культуры объединения «Сибкабель».*

19: *Дворец культуры «Авангард».*

20: *Здания общежитий для студентов.*

21: *Краеведческий музей.*

22: *Дом быта.*

23: *Дворец зрелищ и спорта.*

24: *Речной вокзал.*

25: *Кинотеатр им. М. Горького.* [Надпись на здании: *Кинотеатр М. Горького*].

26: *Коммунальный мост.*

27: *Сибирский ботанический сад.*

28: *Гостиница «Томск».*

Примечания. Набор в продажу не поступал, выпускался по спецзаказу. Небольшая часть тиража форматных этикеток по заказу Томского обкома КПСС была ламинирована.

Ошибка. В тексте на этикетке [11] слово «*власть*» следует писать со строчной буквы, там же слова «*памятник-обелиск*» – через дефис.

№ 439. Бабочки

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художник А.А. Данилин.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Бабочки.* [Две бабочки Парусник Подалирий]. [На боковой стороне: *Спички*].

II: *... бабочка .. это, поистине, порхающий цветок, и не расписанный чудными, яркими красками, блестящий золотом, серебром и перламутром, или испещрённый неопределёнными цветами и узорами, не менее прекрасными и привлекательными. С.Т. Аксаков.*

[Надпись на центральной цветной полосе:] *Набор знакомит с различными семействами бабочек, в том числе и с разноусыми: Медведица Геба, Медведица сельская, Медведица Кайя, Пестрянка глазчатая. Редкие и малораспространённые виды бабочек взяты под охрану Горным комитетом Международного союза охраны природы.* [Надписи возле рисунков бабочек:] *Махаон. Нуждается в охране.Парусник Подалирий. Нуждается в охране. Аполлон. Нуждается в охране.*

V: *Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТУ 13-415-78. Цена 60 коп. Минлеспром СССР. ВНПО Союзнаучплитпром. Научный консультант Горностаев Г.Н., художник Данилин А.А.* [Лучи во все стороны].

1: *Парусник Подалирий.*
2: *Репейница.*
3: *Переливница тополёвая.*
4: *Махаон.*
5: *Углокрыльница.*
6: *Червонец огненный.*
7: *Голубянка Икар.*
8: *Крапивница.*
9: *Желтушка ракитниковая.*
10: *Капустница.*
11: *Желтушка торфяниковая.*
12: *Зорька.*
13: *Медведица Геба.*
14: *Медведица сельская.*
15: *Пестрянка глазчатая.*
16: *Медведица Кайя.*
17: *Бархатница Галатея.*
18: *Аполлон.*
19: *Крушинница.*
20: *Ленточник тополёвый.*
21: *Павлиний глаз.*
22: *Крупноглазка.*
23: *Воловий глаз.*
24: *Червонец пятнистый.*
25: *Траурница.*
26: *Перламутровка большая лесная.*
27: *Перламутровка полевая.*
28: *Адмирал.*

Примечание. Допущена ошибка на оборотной стороне гросса. Следует поменять местами названия бабочек *Махаон* и *Парусник Подалирий.*

№ 440. Советский фарфор. Гжель

Тип О-5. БЭФ (а), «1 Мая» (б). Литография БЭФ. Художники А.В. Смирнов, В.М. Назаров.

Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Советский фарфор. Гжель.* [Чайник, молочник, чашка. Круговой орнамент]. [На боковой стороне: *Спички*].

II: [Самовар с чайником. Лента с надписью: *Гжель*].

Va: *Минлеспром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТУ 13-415-78. Цена 60 коп. Художники А. Смирнов, В. Назаров.*

Vб: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВПО Союзфанспичпром. Набор сувенирный.* [Логотип спичечной фабрики «1 Мая»]. *Уфимская спичечная фабрика им.1 Мая. г.Уфа. ТО 13-3500002-282-84 ОСТ 13-92-80. Цена 60 коп. Художники А. Смирнов, В. Назаров.*

1: *«Аленький цветочек». Н. Квитницкая.*
2: *Лев. Автор Л. Азарова.*
3: *«Жар-птица». Автор З. Окулова.*
4: *Подружки. Автор Д. Резепин.*
5: *Медовница. Автор Т. Дунашева.*
6: *Чайник «Корона». Автор Л. Азарова.*
7: *Сувенир «Наседка». Автор Л. Азарова.*
8: *Блюдо «Розы». Автор А. Федотов.*
9: *Подсвечник. Автор А. Лукина-Межуева.*
10: *Молочник. Автор И. Бессарабова.*
11: *Кумган. Автор В. Рубинштейн.*
12: *Сахарница семейная. Автор Т. Дунашева.*
13: *Ваза «Ромашка». Автор И. Хазова.*
14: *Чайник «Розы». Автор А. Федотов.*
15: *Самовар. Автор Л. Азарова.*
16: *Графин «Рыба». Автор Л. Азарова.*
17: *Подсвечник с колокольчиками. Автор Л. Азарова.*
18: *Квасник с петушками. Автор Л. Азарова.*
19: *Кружка «Сирин». Автор Л. Азарова.*
20: *Чайник «Терем». Автор Л. Азарова.*
21: *Сливочник. Автор Л. Азарова.*
22: *Маслёнка. Автор В. Рубинштейн.*
23: *Чайник «Букет». Автор З. Окулова.*
24: *Сахарница «Тюльпан». Автор Т. Дунашева.*
25: *Девушка с косой. Автор Л. Азарова.*
26: *«Зима». Автор З. Окулова.*
27: *Оленёнок. Автор Л. Азарова.*
28: *«По щучьему велению». Автор В. Петров.*

Примечание. В первом тираже в тексте были допущены ошибки на этикетках [13] и [14]: *Ваза «Ромашка», автор И. Хазова; Чайник «Розы», автор А. Федотов.* При повторном издании ошибки исправлены: *Ваза «Ромашка», автор Л. Азарова; Кофейник «Розы», автор А.Федотов.*

Спичечные сувениры №№ 441–450 фабрики «Лиепсна» (г. Каунас, Литва). Размеры: этикетка – 90 × 90; плитка белая 100 × 100; четыре форматных коробка 3/4 (наружные коробки шпоновые, внутренние картонные) – 50 × 37 × 16; ярлык – 45 × 57 (по рамке).

VIII: *Baldu ir medzio apdirbimo pramones ministerija. Susiv. «Kauno Baldai», degtuku f-kas «Liepsna». Kaunas, Markso pr. 94. Degtuku suvenyrai. Artikulas 117/486. Kaina 0,55 Rb. Data.* [Министерство мебельной и деревообрабатывающей промышленности. Объединение «Каунасская мебель», спичечная фабрика «Лиепсна» («Пламя»). Каунас, пр. Маркса 94. Спичечный сувенир. Артикул 117/486. Цена 0,55 руб. Дата. (Ниже рамки типографская сигнатура: «*Raide*», «Буква»)].

№ 441. Vilnius. г. Вильнюс Лит. ССР. Gedimino aikste. Площадь Гедиминаса

Тип К-1. «Лиепсна». 3/4.

Ш: *Vilnius. г. Вильнюс Лит. ССР. Gedimino aikste. Площадь Гедиминаса.*

№ 442. Vilnius. г. Вильнюс Лит. ССР. Lazdynai «Rytas». Лаздинай «Утро»

Тип К-1.«Лиепсна». 3/4.

Ш: *Vilnius. г. Вильнюс Лит. ССР. Lazdynai «Rutas». Лаздинай «Утро».*

№ 443. Vilnius. г. Вильнюс Лит. ССР. Salomejos Neries vidurine mokykla. Средняя школа имени Саломеи Нерис

Тип К-1. «Лиепсна». 3/4.

Ш: *Vilnius. г. Вильнюс Лит. ССР. Salomejos Neries vidurine mokykla. Средняя школа имени Саломеи Нерис.*

№ 444. Kaunas. г. Каунас Лит. ССР. Paminklas poetui Maironiui. LTSR literaturos muziejus. Памятник поэту Майронису. Музей литературы Литовской ССР

Тип К-1. «Лиепсна». [Этикетка 90 × 90 мм]. 3/4.

Ш: *Vilnius. г. Вильнюс Лит. ССР. Paminklas poetui Maironiui. LTSR literaturos muziejus. Памятник поэту Майронису. Музей литературы Литовской ССР.*

№ 445. Kaunas. г. Каунас Лит. ССР. V. Lenino paminklas. Памятник В. Ленину

Тип К-1. «Лиепсна». 3/4.

Ш: *Kaunas. г. Каунас Лит. ССР. V.Lenino paminklas. Памятник В. Ленину.*

№ 446. Kaunas. г. Каунас Лит. ССР. Naujos statybos. Новостройки

Тип К-1. «Лиепсна». 3/4.

Ш: *Kaunas. г. Каунас Лит. ССР. Naujos statybos. Новостройки.*

№ 447. Traku pilis. Тракайский замок. XIV-XV в. Лит. ССР

Тип К-1. «Лиепсна». 3/4.

III: *Traku pilis. Тракайский замок. XIV-XV в. Лит. ССР.*

№ 448. Panevezys. Паневежис Лит. ССР. Dramos teatras. Skulptura «Zeme – Motina – Taika». Театр драмы. Скульптура «Земля – Мать – Мир»

Тип К-1. «Лиепсна». [Этикетка 90 × 90 мм]. 3/4.

III: *Panevezys. Паневежис Лит. ССР. Dramos teatras. Skulptura «Zeme – Motina – Taika»/ Театр драмы. Скульптура «Земля – Мать – Мир».*

№ 449. Pirciupiu. Motina. Мать. Пирчюпяй. Лит. ССР

Тип К-1. «Лиепсна». 3/4.

III: *Pirciupiu. Motina. Мать. Пирчюпяй. Лит. ССР.*

№ 450. Palanga. Паланга. Лит. ССР. Gintaro muziejus. «Egle zalciu karaliene». Музей янтаря. «Эгле королева ужей»

Тип К-1. «Лиепсна». 3/4.

III: *Palanga. Паланга. Лит. ССР. Gintaro muziejus. «Egle zalciu karaliene». Музей янтаря. «Эгле королева ужей».*

№ 451. [Цветы садовые]

Тип О-7. БЭФ. Литография БЭФ. Художник В.К. Кривчиков.
Размеры: набор – 252 × 182 × 22; 18 коробков 3/4.

I: [Пять цветков в орнаментальной рамке]. [На боковой стороне: *Спички*].
V: *Минлеспром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТУ 13-415--78. Цена 45 коп.*

1: *Цветок яблони «Макамик».*
2: *Роза «Тонга».*
3: *Броваллия красивая.*
4: *Фаленопсис гибридный.*

5: *Мединилла великолепная.*
6: *Алламанда катартика.*
7: *Кактус ребуция Крайнца.*
8: *Стрептокарпус гибридный.*
9: *Клеродендрон клейкий.*
10: *Бегония Пирса.*
11: *Рипсалидопсис розовый.*
12: *Молодило шарообразное.*
13: *Кувшинка гибридная.*
14: *Орхидея каттлея гибридная.*
15: *Гиппеаструм гибридный.*
16: *Колумнея.*
17: *Георгина «Бумажный фонарик».*
18: *Бегония Альто Шарф Рамирес.*

№ 452. 60 лет Башкирской АССР [брикет]

Тип Б-1. «1 Мая». Литография БЭФ.
Размеры: набор – 205 × 74 × 35; 16 коробков 3/4; боковая лента 35 мм.

V: *Спички. 60 лет Башкирской АССР. Спич. ф-ка «1 Мая» г. Уфа. ТУ 13-99-71. Цена 30 коп.* [Логотип СФ «1 Мая»].

1–9: *60 лет Башкирской АССР, г. Уфа.* [Сигнатура:] *Спич. ф-ка «1 Мая» г. Уфа. ГОСТ 1820-77. Ц 1 к.*

1: *Башкирский государственный театр оперы и балета.*
2: *Дворец культуры им. С. Орджоникидзе.*
3: *Башкирский театр драмы.*
4: *К/т. «Победа».*
5: *Горком КПСС.*
6: *Дом просвещения Г.К. КПСС.*
7: *Цирк.*
8: *Дом-музей В.И. Ленина.*
9: *Универмаг «Уфа».* [Надпись на здании: *Универмаг Уфа*].

Примечание. Брикет комплектовался 16-ю коробками с произвольными рисунками.

№ 453. 60 лет Башкирской АССР. Сабантуй [брикет]

Тип Б-1. «1 Мая». Литография БЭФ.
Размеры: набор – 205 × 74 × 35; 16 коробков 3/4; боковая лента 35 мм.

V: *Сабантуй. Спич. ф-ка «1 Мая» г. Уфа. ТУ 13-99-71. Цена 30 коп.* [Логотип СФ «1 Мая»]. *60 лет Башкирской АССР. Спички.*

1–16 *Сабантуй.* [Сигнатура:] *Спич. ф-ка «1 Мая» г. Уфа. ГОСТ 1820-77. Ц 1 к.* [Новый логотип СФ «1 Мая»].

1: [Гармонист. Народные песни].
2: [Танец с чайником на голове].
3: [Бег в мешках].
4: [Стрельба из лука].
5: [Бег с яйцом на ложке в зубах].
6: [Борьба на поясах].
7: [Борьба на руках].
8: [Бой мешками].
9: [Конные скачки].
10: [Перетягивание каната].
11: [Достать приз с высокого столба].
12: [Разбить горшок с завязанными глазами].
13: [Унести барана на плечах].
14: [Чаепитие].
15: [Качели].
16: [Бег с полными вёдрами на коромысле].

Примечания. Новый логотип спичечной фабрики «1 Мая».

№ 454. 60 лет советского кино

Тип О-2. «Пролетарское знамя».
Размеры: набор – 238 × 158 × 40; кабинетная коробка – 108 × 73 × 37; 24 коробка 4/4.

I: *60 лет советского кино*. [Условное перспективное изображение кинозала (треугольники белого, голубого, чёрного и красного цветов), вдали экран, на котором лицо матроса с надписью на бескозырке *Потёмкинъ*].

II: *Ленкинопрокат. 60 лет советского кино.* [Там же типографская сигнатура вверх ногами: *ЛФОП2* (2-я Ленинградская фабрика офсетной печати)].

III: «*Броненосец Потёмкин*» [Лицо кричащего матроса с надписью на бескозырке *Потёмкинъ*].

VIII: *Минлеспром СССР. Объединение Союзфанспичпром. Спичечная фабрика «Пролетарское Знамя», г. Чудово Новгородской обл. ТУ 13-600-17-76. Цена 70 коп.* [Ниже рамки: *Зак. 306*].

1: *Трилогия о Максиме.*
2: *«Депутат Балтики».*
3: *«Мы из Кронштадта».*
4: *«Член правительства».*
5: *«Цирк».*
6: *«Летят журавли».*
7: *«Мать».*
8: *«Щорс».*
9: *«Радуга».*
10: *«Гамлет».*
11: *«Молодая гвардия».*
12: *«Судьба человека».*
13: *«А зори здесь тихие...».*
14: *«Калина красная».*
15: *«Восхождение».*

16: *«Белый пароход».*
17: *«Баллада о солдате».*
18: *«Блокада».*
19: *«Отец солдата».*
20: *«Освобождение».*
21: *«Служебный роман».*
22: *«Чапаев».*
23: *«Коммунист».*
24: *«Премия».*

Примечания. Названия фильмов на этикетках приводятся без кавычек. На ярлыке слово «*знамя*» следует писать со строчной буквы.

№ 455. Москва-80 [С Новым годом!]

Тип О-8. БЭФ. Литография БЭФ. Художник В.К. Кривчиков.
Размеры: набор – 252 × 182 × 22; кабинетная коробка – 105 × 75 × 18; 2 газовые коробки – 115 × 52 × 18; 8 коробков 3/4.

I: [Олимпийский Мишка на тройке везёт подарки в мешке с эмблемой Олимпиады-80. Вдали панорама Московского Кремля]. [На длинной боковой стороне: *Спички,* на трёх других сторонах орнамент, гросс обрамлён бронзированной рамкой].
II: [Три снегиря на ветках рябины. Вокруг витиеватый орнамент].
III: [Олимпийский Мишка с горящей спичкой].
V: *Минлеспром СССР.* [Логотип Министерства] *ВНПО Союзнаучплитпром* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика.*
IV: *Минлеспром СССР.* [Снежинка в бронзированной рамке].
IXа: [Тройка, в санях возница, гармонист и Снегурочка].
IXб: [Тройка, в санях олимпийский Мишка с подарками].
IX (оборот): *Минлеспром СССР.* [Дубовые листья. Бронзированная рамка].

1: *Москва-80.* [Дед Мороз-почтальон].
2: *1980* [Снегурочка с хлебом-солью, год – на кокошнике]. *Эмблема Олимпиады-80.*
3: *Москва-80.* [Дед Мороз пьёт чай из самовара]. *Эмблема Олимпиады-80.*
4: *Москва-80.* [Дед Мороз с кадушкой].
5: [Олимпийский Мишка украшает новогоднюю ёлку. На сумке цифра *80*]. *Эмблема Олимпиады-80.*
6: *Москва-80.* [Снегурочка с длинной косой].
7: [Белочка с эмблемой Олимпиады-80 в лапках]. *Эмблема Олимпиады-80.*
8: [Три птички над новогодней ёлкой].
9: [Снеговик с метлой и эмблемой Олимпиады-80].
VI: *Минлеспром СССР.* [Снежинка в бронзированной рамке]

Примечания. Рисунки этикеток частично бронзированны. Было напечатано девять форматных этикеток, но одна (с изображением снеговика) – не была утверждена и на коробок не приклеивалась. Набор изготовлен малым тиражом по заказу Минлеспрома.

Название набору («Москва-80») дано потому, что данная надпись четырежды встречается на форматных этикетках набора. Ни на крышке коробоки, ни на обороте крышки, ни на боковых сторонах, ни на кабинетке не было ни единой подходящей надписи.

1980

№ 456. Из истории Олимпийских игр

Тип П-2. «Пролетарское знамя». Литография БЭФ. Художник М.Д. Гринберг.
Размеры: набор – 230 × 158 × 42; кабинетная коробка – 110 × 75 × 37; 24 коробка 4/4.

I: *Из истории Олимпийских игр.* [Название в одну строку. Рисунок московских зданий в виде золотой медали. Стилизованный рисунок беговой дорожки на стадионе, переходящей в эмблему Олимпиады-80].

III, 6–12: [Эмблема, изображающая олимпийский огонь в чаше].

III: *Марафон* [Амфора с изображением марафонцев].

VII: *В 776 году до новой эры древние греки провели первые Олимпийские игры. Это были состязания в ловкости, смелости и искусстве. Олимпийские игры проводились раз в четыре года до 394 года новой эры. На время спортивных соревнований прекращались войны. Это называлось «Священным перемирием». Игры древности прошли большой путь, но в силу исторических причин почти на 20 веков о них забыли.*

Настало время и француз Пьер де Кубертен предложил возродить Олимпийские игры. Призыв был поддержан. Местом проведения I Олимпийских игр были выбраны Афины, а годом 1-ой Олимпиады назван 1896-й.

В апреле 1896 года столица Греции Афины встречала участников и гостей I современных Олимпийских игр. По традиции в день открытия Олимпиады был зажжён огонь, который объединяет спортсменов-любителей разных стран независимо от цвета кожи и религиозных мотивов.

Спортсмены России впервые приняли участие в IV Олимпиаде. Команда России состояла из 5 человек. Несмотря на малочисленность команда завоевала золотую и две серебряные медали. Первым русским олимпийским чемпионом стал Н. Панин-Коломенкин.

В 1951 году в Советском Союзе был создан олимпийский комитет и в 1952 году в Хельсинки на XV Олимпийские игры приехала команда спортсменов СССР. На Олимпийских играх 1952-1976 годов советские спортсмены завоевали 683 медали – 260 золотых, 219 серебряных и 204 бронзовых.

VIII: *Минлеспром СССР. Объединение Союзфанспичпром. Спичечная фабрика «Пролетарское знамя», г. Чудово Новгородской обл. ТУ 13-600-17-76. Цена 91 коп.* [ниже рамки]. *Чуд. тип., зак. 2053.*

1: *I Олимпийские игры. Афины. 1896.*
2: *II Олимпийские игры. Париж. 1900.*
3: *III Олимпийские игры. Сент-Луис. 1904.*
4: *IV Олимпийские игры. Лондон. 1908.*
5: *XXII Олимпийские игры. Москва 1980.* [Надпись на эмблеме: *Москва-80*].
6: *Скачки на колесницах.* [Амфора. Соревнования квадриг].
7: *Прыжок в длину с гантелями.* [Амфора. Спортсмен в прыжке].
8: *Кулачный бой.* [Амфора. Бой двух бойцов].
9: *Метание копья.* [Кратер. Копьеметатель].
10: *Конкурс искусств. Игра на лютне.* [Ольпа. Два музыканта].
11: *Метание диска.* [Амфора. Дискобол].
12: *Борьба.* [Кратер. Борцы в схватке].

Примечания. В упаковочную коробку укладывалось двойное количество форматных коробков. Вкладыш 210 × 150 мм.

На этикетках [1–4] (малый рисунок) изображены лицевые стороны соответствующих олимпийских медалей. Вторая сторона медали изображена только на этикетке [3]. На остальных рисунках подходящие по сюжету изображения.

На этикетках [5–12] изображения античных ваз нескольких видов: на этикетках [6], [7], [8] и [11] – амфоры, сосуды для транспортировки и хранения оливкового масла или вина, на этикетках [9] и [12] – кратеры, сосуды для смешивания вина с водой, на этикетке [10] – ольпа, кувшин для хранения благовонных масел и вина.

Ошибки. 1. Роспись сосудов в античной Греции производилась либо красной, либо чёрной красками (соответственно, это были краснофигурная, либо чёрнофигурная вазопись). На этикетках представлена вазопись несуществующих бело- и синефигурной техник. 2. На этикетке [10] представлена «Игра на лютне». На картинке же – не струнный музыкальный инструмент, каковым является лютня, а двойная флейта – авлос.

№ 457. Из истории Олимпийских игр

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. М.Д. Гринберг.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Из истории Олимпийских игр* (название в две строки). [Рисунок московских зданий в виде золотой медали. Стилизованный рисунок беговой дорожки на стадионе, переходящий в эмблему Олимпиады-80. На боковой стороне: *Спички*].

II: *В 776 году до новой эры древние греки провели первые Олимпийские игры. Это были состязания в ловкости, смелости и искусстве. Олимпийские игры проводились раз в четыре года до 394 года новой эры. На время спортивных соревнований прекращались войны. Это называлось «Священным перемирием». Игры древности прошли большой путь, но в силу исторических причин почти на 20 веков о них забыли.Настало время и француз Пьер де Кубертен предложил возродить Олимпийские игры. Призыв был поддержан. Местом проведения 1 Олимпийских игр были выбраны Афины, а годом 1-ой Олимпиады назван 1896-й.*

В апреле 1896 года столица Греции Афины встречала участников и гостей 1 современных Олимпийских игр. По традиции в день открытия Олимпиады был зажжён огонь, который объединяет спортсменов-любителей разных стран независимо от цвета кожи и религиозных мотивов.

Спортсмены России впервые приняли участие в IV Олимпиаде. Команда России состояла из 5 человек. Несмотря на малочисленность команда завоевала золотую и две серебряные медали. Первым русским олимпийским чемпионом стал Н.Панин-Коломенкин.

В 1951 году в Советском Союзе был создан олимпийский комитет и в 1952 году в Хельсинки на XV

Олимпийские игры приехала команда спортсменов СССР. На Олимпийских играх 1952-1976 годов советские спортсмены завоевали 683 медали – 260 золотых, 219 серебряных и 204 бронзовых.

[Стилизованный рисунок беговой дорожки на стадионе по которой бегут два спортсмена с Олимпийским огнём в чаше. Эмблема Олимпиады -80].

V: *Минлеспром СССР* [Логотип Министерства] *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный* [Логотип БЭФ] *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТУ 13-415-78. Цена 78 коп.*

6–14: [Эмблема, изображающая олимпийский огонь в чаше].

1: *I Олимпийские игры. Афины 1896.*
2: *II Олимпийские игры. Париж 1900.*
3: *III Олимпийские игры. Сент-Луис 1904.*
4: *IV Олимпийские игры. Лондон 1908.*
5: *XXII Олимпийские игры. Москва 1980.* [Надпись на эмблеме: *Москва-80*].
6: *Борьба.* [Кратер. Борцы в схватке].
7: *Метание диска.* [Амфора. Дискобол].
8: *Скачки на колесницах.* [Амфора. Соревнования квадриг].
9: *Метание копья.* [Кратер. Копьеметатель].
10: *Кулачный бой.* [Амфора. Схватка двух бойцов].
11: *Прыжок в длину с гантелями.* [Амфора. Спортсмен в прыжке].
12: *Конкурс искусств. Игра на лютне.* [Ольпа. Два музыканта].
13: *Бег в вооружении.* [Амфора. Три спортсмена бегут с оружием].
14: *Марафон.* [Амфора. Спортсмены в беге].

Примечания. В упаковочную коробку уложено двойное количество форматных коробков, т.е. каждый рисунок повторялся дважды.

На этикетках [1–4] (малый рисунок) изображены лицевые стороны соответствующих олимпийских медалей. Вторая сторона медали изображена только на этикетке [3]. На остальных рисунках подходящие по сюжету изображения.

На этикетках [5–14] изображения античных ваз нескольких видов: на этикетках [7], [8], [10], [11], [13] и [14] – амфоры, сосуды для транспортировки и хранения оливкового масла или вина; на этикетках [6] и [9] – кратеры, сосуды для смешивания вина с водой; на этикетке [12] – ольпа, кувшин для хранения благовонных масел и вина.

Ошибки. 1. Роспись сосудов в античной Греции производилась либо красной, либо чёрной красками (соответственно, это были краснофигурная, либо чёрнофигурная вазопись). На этикетках представлена вазопись несуществующих бело- и синефигурной техник. 2. На этикетке [12] представлена «Игра на лютне». На картинке же – не струнный музыкальный инструмент, каковым является лютня, а двойная флейта – авлос.

№ 458. Советский фарфор. Гжель

Тип О-2. «Пролетарское знамя». Литография БЭФ. Художники А.В. Смирнов, В.М. Назаров.

Размеры: набор – 238 × 158 × 40; кабинетная коробка – 108 × 75 × 37; 24 коробка 4/4; вкладыш – 150 × 113.

I: *Советский фарфор. Гжель.* [Чайник и сахарница в художественной рамке].

III: *Самовар. Автор Л. Азарова.*

V: *Минлеспром СССР. Объединение Союзфанспичпром. Спичечная фабрика «Пролетарское знамя», г.Чудово Новгородской обл. ТУ 13-600-17-76. Цена 70 коп.* [Ниже рамки: *Зак. 4539*] .

VII: *Гжель. Во всех концах нашей необъятной страны и далеко за её пределами славятся изделия гжельских мастеров. По белому фарфору, сочной синей подглазурной*

кобальтовой росписью рождены цветы. Не буйством красок, а спокойной притягательной силой обладают высокохудожественные изделия. Об этом говорят призы и награды, полученные на советских и зарубежных выставках.

Гжельский промысел древний и известен с 14 века. В 18 веке керамический промысел Гжели приобретает наибольший расцвет. В ассортименте гжельских мастеров появились квасники, кумганы, тарелки и игрушки, расписанные керамическими красками. Иногда квасники украшались лепными фигурками, отмеченными богатством фантазии народных художников, и тогда изделия становились подлинными шедеврами.

С начала 19 века в Гжели была сосредоточена почти половина всех фарфорово-фаянсовых предприятий. Художественное своеобразие изделий сохранило традиционный стиль: одноцветную синюю подглазурную роспись. В советское время гжельские предприятия изготавливают сувениры и скульптуры. На спичечных этикетках набора «Гжель» представлены лучшие образцы гжельских керамических изделий, выполненные ведущими художниками предприятия в традиционном народном стиле.

1: *Лев. Автор Л. Азарова.*
2: *«По щучьему велению». Автор В. Петров.*
3: *«Жар-птица». Автор З. Окулова.*
4: *Оленёнок. Автор Л. Азарова.*
5: *Сахарница семейная. Автор Т. Дунашева.*
6: *Самовар. Автор Л. Азарова.*
7: *Чайник «Терем». Автор Л. Азарова.*
8: *Графин «Рыба». Автор Л. Азарова.*
9: *Кофейник «Розы». Автор А. Федотов.*
10: *Молочник. Автор И. Бессарабова.*
11: *Ваза «Ромашка». Автор Л. Азарова.*
12: *Квасник с петушками. Автор Л. Азарова.*
13: *Подсвечник. Автор А. Лукина-Межуева.*
14: *Кружка «Сирин». Автор Л. Азарова.*
15: *Подсвечник с колокольчиками. Автор Л. Азарова.*
16: *Кумган. Автор В. Рубинштейн.*
17: *Чайник «Букет». Автор З. Окулова.*
18: *Маслёнка. Автор В. Рубинштейн.*
19: *Чайник «Корона». Автор Л. Азарова.*
20: *Сахарница «Тюльпан». Автор Т. Дунашева.*
21: *Блюдо «Розы». Автор А. Федотов.*
22: *Сувенир «Наседка». Автор Л. Азарова.*
23: *Сливочник. Автор Л. Азарова.*
24: *Медовница. Автор Т. Дунашева.*

Примечание. Тексты Ошибочные тексты этикеток [9] и [11] исправлены. На [9] в слове «кофейник» заметно подчищены первые 4 буквы (стояло слово «*чайник*»).

Ошибка. Первая партия наборов имела ярлык с ошибочным текстом: *Минлеспром СССР «Пролетарское знамя». Объединение Союзфанспичпром. Спичечная фабрика, г. Чудово Новгородской обл. ТУ 13-600-17-76. Цена 70 коп.* [Ниже рамки: *Зак.4539*].

Исправленный текст: *Минлеспром СССР. Объединение Союзфанспичпром. Спичечная фабрика «Пролетарское знамя», г. Чудово Новгородской обл. ТУ 13-600-17-76. Цена 70 коп.* [Ниже рамки: *Зак. 4539*].

№ 459. 50 лет заводу «Гомсельмаш»

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *50 лет ордена Ленина заводу «Гомсельмаш» имени 60-летия Великого Октября.* [Поверх даты – серп и молот. На боковой стороне: *Спички*].
II: [Эмблема завода в венке из знамён. По периметру белорусский орнамент].
V: *Минлеспром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТУ 13-415-78. Цена 60 коп.*

1–28: *Завод «Гомсельмаш»* [Эмблема].

1: [Эмблема завода, венок, даты: *1930–1980*].
2: *Ручная соломорезка РС-7. 1930.*
3: *Соломосилосорезка РСС-6,0. 1949.*
4: [Эмблема завода, знамёна, даты: *1930–1980*].
5: *Центральная проходная.* [Надпись на фасаде: *Гомсельмаш*].
6: *Комбайн силосоуборочный СК-1,2. 1952.*
7: *Комбайн силосоуборочный СК-2,6. 1955.*
8: *Центральный стадион завода.*
9: *Памятник погибшим гомсельмашевцам.*
10: *Комбайн силосоуборочный КС-2,6. 1964.*
11: *Комбайн кукурузосилосоуборочный УКСК-2,6. 1960.*
12: *Плавательный бассейн.* [Надпись на фасаде: *Нептун*].
13: *Заводская площадь.*
14: *Прицеп ёмкость специальная ПСЕ-12,5. 1972.*
15: *Комбайн силосоуборочный КС-1,8 «Вихрь». 1971.*
16: *Жилой микрорайон.*
17: *Дворец культуры.* [Надпись на фасаде: *Дворец культуры*].
18: *Комбайн силосоуборочный КС-1,8 «Вихрь». 1972.*
19: *Комбайн силосоуборочный КСС-2,6. 1974.*
20: *Дом быта.* [Надпись на фасаде: *Дом быта*].
21: *Профилакторий.*
22: *Комбайн кормоуборочный КСК-100. 1977.* [Голубой фон].
23: *Комбайн кормоуборочный КСК-100. 1977.* [Зелёный фон].
24: *Детский сад «Ромашка».*
25: *Комбайн кормоуборочный КПКУ-75. 1980.* [Голубой фон, жёлто-красный].
26: *Комбайн кормоуборочный КПКУ-75. 1980.* [Голубой фон, бело-красный].
21: *Комбайн кормоуборочный КСК-100. 1977.* [Зелёный фон, жатка перед кабиной].
28: *Комбайн кормоуборочный КПКУ-75. 1980.* [Зелёный фон].

№ 460. Русские сказки

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художник Н.А. Собинкова.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Русские сказки.* [Иван-царевич идет ловить Жар-птицу, вдали видны терема города]. [На боковой стороне: *Спички*].

V: *Минлеспром СССР* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТУ 13-415--78. Цена 60 коп.*

1: *Василиса Прекрасная.*
2: *Сивка-Бурка.*
3: *Иван-царевич и серый волк.*
4: *Сказка о царе Салтане.*
5: *Кузьма Скоробогатый.*
6: *Два Ивана.*
7: *Царевна-лягушка.*
8: *Наказанная царевна.*
9: *Три царства.*
10: *Мачеха и падчерица.*
11: *Медведко, Усыня, Горыня и Дубыня.*
12: *Свинка – золотая щетинка.*
13: *Деревянный орёл.*
14: *Медный лоб.*
15: *Ненаглядная красота.*
16: *Марья Моревна.*
17: *Семилетка.*
18: *Медное, серебряное и золотое царства.*
19: *Покатигорошек.*
20: *Марья-краса – долгая коса.*
21: *Финист – ясен сокол.*
22: *Летучий корабль.*
23: *Морской царь и Елена Премудрая.*
24: *Пастушья дудочка.*
25: *Семь Симеонов – семь работничков.*
26: *Золотой самовар.*
27: *Белая уточка.*
28: *Скорый гонец.*

Примечания. Названия сказок приведены без кавычек.

№ 461. 600 лет Куликовской битве

Тип О-7. БЭФ. Литография БЭФ. Художник В.К. Кривчиков.
Размеры: набор – 252 × 182 × 22; 18 коробков 3/4.

I: 600 лет Куликовской битве. [Поединок двух конных воинов Пересвета и Челубея. Вокруг витой орнамент]. [На боковой стороне: *Спички*].

II: [Дмитрий Донской даёт указания перед битвой].

V: [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТУ 13-415-78. Цена 45 коп.*

1–18: *1380–1980.* [В круге].

1: [Четыре воина, один с боевым топором. Зелёный фон].
2: [Два воина со щитами. Зелёный фон].
3: [Два воина, один с луком. Зелёный фон].
4: [Всадник на белом коне. Зелёный фон].
5: [Два воина в движении, один с боевым топором. Зелёный фон].
6: [Русский воин бьёт татарского воина боевым топором. Зелёный фон].
7: [Войска в ожидании. Шесть копий. Оранжевый фон].
8: [Войска в ожидании. Девять копий. Оранжевый фон].
9: [Трубач даёт сигнал. Оранжевый фон].
10: [Два всадника, у одного флажок на копье. Оранжевый фон].
11: [Два конных воина, один в красной кольчуге. Оранжевый фон].
12: [Дмитрий Донской на белом коне. Оранжевый фон].
13: [Русский воин на белом коне поражает врага].
14: [Русский воин поражает противника].
15: [Схватка трёх воинов].
16: [Всадник на вороном коне].
17: [Два всадника, у одного флажок на копье].
18: [Два всадника, два копья и щит].

№ 462. По ленинским местам

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художник В.И. Васин.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *По ленинским местам.* [Смольный. Центральный вход]. [На боковой стороне: *Спички*].

II: [План расположения нумерованных форматных коробков].

1: *Ульяновск. Дом, где 10 (22) апреля 1870 г. родился В.И. Ульянов (Ленин).*

2: *Ульяновск. Дом-музей. Здесь жила семья Ульяновых в 1878–1887 г.г.*

3: *Казань. Государственный университет имени В.И. Ульянова-Ленина. В 1887 г. на юридический факультет поступил В.И. Ульянов-Ленин.*

4: *Казань. Дом-музей. Здесь жила семья Ульяновых в 1887 г.*

5: *Куйбышевская область, с. Алакаевка. Дом-музей. Здесь с мая 1889 г. по октябрь 1889 г. жила семья Ульяновых.*

6: *Ленинградский университет им. А.А. Жданова (бывший Петербургский). В 1891 г. В.И. Ленин сдал экстерном экзамены за курс юридического факультета.*

7: *Ленинград. Технологический институт им. Ленсовета. В 1893 г. в марксистский кружок студентов-технологов вступил В.И. Ленин.*

8: *Ленинград. Государственная публичная библиотека им. М.Е. Салтыкова-Щедрина. Здесь неоднократно занимался В.И. Ленин.*

9: *Московская библиотека Румянцевского музея (ныне Государственная библиотека им. В.И. Ленина). Здесь в августе 1893 г. и в феврале 1897 г. занимался В.И. Ленин.*

10: *Ленинград. Смольный. Вечером 24 октября (6 ноября) 1917 г. сюда прибыл В.И. Ленин для руководства восстанием.*

11: *С победой революции в Смольном находился ВЦИК, Советское правительство, кабинет В.И. Ленина.*

12: *Краноярский край, с. Шушенское. В 1897–1900 г.г. здесь в ссылке находился В.И. Ленин.*

13: *Псков. Дом-музей в Пскове. С 26 февраля по 19 мая 1900 г. В.И. Ленин находился под негласным надзором полиции.*

14: *Москва. Советское правительство 11 марта 1918 г. переехало в Москву, которая стала столицей Советского государства.*

15: *Москвпа. С 19 марта 1918 г. В.И. Ленин работал в кабинете Московского Кремля.*

16: *Московская область. Подольск. Дом-музей В.И. Ленина.*

17: *Сарай на берегу озера Разлив. Здесь с 10 (23) июля 1917 г. несколько дней жил В.И. Ленин.*

18: *Москва. Дом Союзов. Здесь свыше 40 раз в 1918–1922 г.г. выступал В.И. Ленин.*

19: *Московская область. Горки. Дом-музей. С осени 1918 по 1924 г. здесь работал и отдыхал В.И. Ленин.*

20: *Разлив. Здесь находился В.И. Ленин с 10 (23) июля1917 г., а затем на другом берегу «Сестрорецкого разлива» до 8 (21) августа 1917 г.*

21: *Ленинград. Музей революционной истории Выборгской стороны.*

22: *Выборг. Дом-музей. Здесь в сентябре-октябре 1917 г. жил В.И. Ленин, чтобы быть ближе к Петрограду.*

23: *Ленинград. Государственный музей Великой Октябрьской социалистической революции (бывший особняк М.Ф. Кшесинской). Здесь в 1917 г. помещался ЦК и Петроградский комитет большевиков.*

24: *Москва. Гостиница Националь. Здесь с 11 по 19 марта жил В.И. Ленин после переезда Советского правительства из Петрограда в Москву.*

25: *Москва.Политехнический музей. В.И. Ленин выступал в этом здании 29 апреля и 23 августа 1918 г.*

26: *Москва. Большой театр. Здесь 4 июня 1918 г. В.И. Ленин впервые выступил с докладом.*

27: *Москва. Театр Ленинского комсомола. В этом здании В.И. Ленин четырежды выступал в 1919 г., а 2 октября 1920 г. он выступил с речью «Задачи союзов молодёжи».*

28: *Московская область. Калининград. Дом-музей. С 17 января по 1 марта 1922 г. близ д. Костино жил В.И. Ленин.*

1–28: коробки расположены согласно нумерации на оборотной стороне крышки коробки.

Примечание. В упаковочную коробку помещен вкладыш 115 × 150 мм (по рамке) с планом расположения форматных коробков.

№ 463. Государственный центральный театр кукол

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художник Ю.К. Левиновский.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Государственный центральный театр кукол.* [Двенадцать кукол. Слева эмблема и логотип театра]. [На боковой стороне: *Спички*].

II: *Государственный центральный театр кукол под руководством народного артиста СССР С.В. Образцова.* [Эмблема театра].

«Необыкновенный концерт». Постановщики – С. Образцов и С. Самодур. Художник В. Андриевич.

«Божественная комедия». Постановщики – С. Образцов и С. Самодур. Художник Б. Тузлуков.

«И-ГО-ГО». Постановщик С. Образцов. Художник Б. Тузлуков.

«Ноев ковчег». Постановщики С. Образцов и Л. Хаит. Художник Б. Тузлуков.

«Дон-Жуан-80». Постановщики – С. Образцов и В. Кусов. Художник А. Спешнева.

«Какой счет?» Постановщики В. Кусов и Л. Хаит. Художник А. Спешнева.

«По щучьему веленью». Постановщик С. Образцов. Художники С. Образцов и В. Терехова.

«Волшебная лампа Аладина». Постановщик С. Образцов. Художник Б. Тузлуков.

«Тигрик Петрик». Постановщик С. Образцов. Художник В. Андриевич.

«Мистер Твистер и Петрушка-иностранец». Постановщик С .Образцов. Художник П. Шенхоф.

«Кот в сапогах». Постановщик С. Образцов. Художники – В. Терехова и Б. Тузлуков.

«Солдат и ведьма». Постановщик В.Штейн. Художники – А. Спешнева и Н. Серебряков.

«Наша Чукоккала». Постановщик С. Образцов. Художник П. Шенхоф.

«Буратино». Постановщики – С. Образцов и Э. Мэй. Художники В. Андриевич и В. Терехова.

«Сказка о царе Салтане». Постановщик С. Самодур. Художник М. Соколова.

«Таинственный гиппопотам». Постановщик В. Кусов. Художник А. Спешнева.

«Три толстяка». Постановщики С. Образцов и В. Кусов. Художник А. Спешнева.

[Рисунок из театральных афиш театра кукол].

V: *Минлеспром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союэнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика ТУ 13-415-78. Цена 60 коп.* [Внизу слева]: *Художник Ю. Левиновский. Фотограф В. Андреев.*

1: «*Необыкновенный концерт*». [Конферансье].
2: «*Необыкновенный концерт*». [Полногрудая солистка].
3: «*Необыкновенный концерт*». [Певица в белом платье].
4: «*Необыкновенный концерт*». [Мужчина в чалме].
5: «*Божественная комедия*». [Нагая Ева].
6: «*Божественная комедия*». [Нагой Адам].
7: «*И-Го-Го*». [Красный чёртик].
8: «*Ноев ковчег*». [Старик Ной].
9: «*Дон-Жуан-80*». [Девушка с большими серьгами].
10: «*Дон-Жуан-80*». [Молодой человек в красном берете].
11: «*Дон-Жуан-80*». [Девушка в красной шляпке].
12: «*Какой счет?*». [Хоккеист в маске].
13: «*Волшебная лампа Аладина*». [Мужчина в остроконечной шляпе].
14: «*Волшебная лампа Аладина*». [Джинн].
15: «*Тигрик Петрик*». [Маленький тигр].
16: «*По щучьему веленью*». [Мужик с большим ножом].
17: «*Мистер Твистер и Петрушка-иностранец*». [Петрушка].
18: «*Кот в сапогах*». [Юноша в широкополой шляпе].
19: «*Кот в сапогах*». [Чёрный кот в красном плаще].
20: «*Сказка о царе Салтане*». [Салтан в трёхкупольной короне].
21: «*Солдат и ведьма*». [Солдат в кивере].
22: «*Буратино*». [Буратино].
23: «*Буратино*». [Мальвина].
24: «*Буратино*». [Кот Базилио].

25: *«Наша Чукоккала».* [Бармалей с ножом в полосатой рубашке].
26: «*Таинственный гиппопотам*». [Мартышка].
27: «*Таинственный гиппопотам*». [Жираф].
28: «*Три толстяка».* [Канатоходец Тибул].

Ошибка. В словосочетании «*Дон-Жуан*» (этикетки [II], [9], [10,] [11]) дефис не нужен.

№ 464. Барнаулу 250

Тип О-5. Барнаульская спичечная фабрика. Литография БЭФ. Художник Л.В. Сергеев.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Барнаулу 250.* [Герб города,орнамент]. [На боковой стороне: *Спички*].
II: *250 лет г. Барнаулу.* [На карте Алтайского края: *Барнаул*. По краям листа орнамент и герб города Барнаула].
V: *Минлеспром СССР.* [Логотип Министерства]. *Набор сувенирный.* [Логотип Барнаульской СФ]. *Барнаульская спичечная фабрика. ТУ 13-415-78.* [Внизу слева]: *Художник Л. Сергеев.*

1– 28: Надпись на ленте: г. *Барнаулу 250 лет*.

1: *Бывший сереброплавильный завод.*
2: *Октябрьская площадь.*
3: *Спичечная фабрика.*
4: *Демидовская площадь (ныне Пионерская).*
5: *Алтайский госуниверситет.*
6: *Горисполком.*
7: *Сельхоз. техникум 1924 г.*
8: *Драматический театр.*
9: *Дворец спорта.*
10: *Павильон строительства и транспорта.*
11: *Административное здание (вид с угла).*
12: *Аэропорт.* [Надпись на здании: *Аэропорт*].
13: *Административное здание.*
14: *Политехнический институт им. И.И. Ползунова.*
15: *Железнодорожный вокзал.* [Надпись на здании: *Вокзал*].
16: *Дом Советов.*
17: *1730–1980.* [Герб города Барнаула].
18: *Уголок старого Барнаула.*
19: *Обелиск горного дела.*
20: *Памятник борцам революции и гражданской войны.*
21: *Мемориал славы.*
22: *Телецентр.*
23: *Кинотеатр «Мир».* [Надпись на здании: *Кинотеатр Мир*].
24: *Дом моды.*
25: *Краевая библиотека и фонтан.*
26: *Гостиница «Алтай».*
27: *Дважды Герой Советского Союза П.А. Плотников.*
28: *Социалистический проспект.*

Примечание. Набор издан малым тиражом. В 1982 году, отмечая сорокалетие Барнаульской спичечной фабрики, типография газеты «Алтайская правда» отпечатала 200 листовок-гроссов (220 × 280), которые, закрывая основной рисунок, наклеивались на крышку упаковочной коробки этого набора для вручения работникам фабрики. На гроссе надпись: «*40 лет Барнаульской спичечной фабрике*».

№ 465. Москва – столица Олимпиады-80

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художник Ю.К. Левиновский.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Москва – столица Олимпиады-80.* [Рисунок из башен Московского Кремля. Медведь (талисман Олимпиады-80)]. [На боковой стороне: *Спички*].

II: [Три звезды на шпилях, орнаментальная рамка].

V: *Минлеспром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТУ 13-415-78. Цена 78 коп.* [Внизу справа]: *Художник Ю. Левиновский.*

1: [Медведь – талисман Олимпиады-80].
2: *Государственная Третьяковская галерея.*
3: *Музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.*
4: *Государственный Исторический музей.*
5: *Большой театр Союза ССР.*
6: *Музей-панорама «Бородинская битва».*
7: *Дом-музей В.М. Васнецова.*
8: *Музей революции СССР.*
9: *Государственная библиотека имени В. И. Ленина.*
10: *Памятник Минину и Пожарскому.*
11: *Речной вокзал.*
12: *Государственный университет имени М. В. Ломоносова.*
13: *Московский Кремль.*
14: *Проспект Калинина.*
15: *Центральный музей В. И. Ленина.*
16: *Триумфальная арка.*
17: *Горки. Дом-музей В. И. Ленина.*
18: *Памятник «Могила Неизвестного солдата».*
19: *Мавзолей В. И. Ленина.*
20: *Кремлевский Дворец съездов.*
21: *Останкинский дворец-музей творчества крепостных.*
22: *Моссовет.*
23: *Выставка достижений народного хозяйства СССР.*
24: *Московский Кремль. Царь-колокол.*
25: *Монумент «Рабочий и колхозница».*
26: *Московский Кремль. Царь-пушка.*
27: *Дом Союзов.*
28: *Дом дружбы с народами зарубежных стран.*

№ 466. Центральный комитет Общества Красного Креста
[Красный Крест РСФСР]

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Центральный комитет Общества Красного Креста.* [Эмблема Общества Красного Креста РСФСР]
[На боковой стороне: *Спички*].
II: [Эмблема Общества Красного Креста РСФСР].
Общество Красного Креста РСФСР насчитывает сегодня свыше 52 миллионов членов, более 240 тысяч первичных организаций промышленных предприятий, транспорта, колхозов, совхозов, учебных заведений и жилого сектора.
Комитеты и организации Общества совместно с органами и учреждениями здравоохранения подготовили более 12 миллионов санитарных активистов и обеспечивают их участие в охране здоровья населения республики.
Санитарные дружины и посты широко привлекаются к профилактике инфекционных заболеваний, оказанию первой медицинской помощи населению при ликвидации последствий стихийных бедствий и катастроф.
Большое внимание уделяется Обществом пропаганде медицинских и гигиенических знаний, безвозмездного донорства, принципов социалистического гуманизма, идей мира и дружбы между народами
V: *Минлеспром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТУ 13-415--78. Цена 60 коп.*

2, 3, 5–10, 13–15, 17, 19, 21–25, 27: [Эмблема Общества Красного Креста РСФСР].

1: *Красный Крест – фактор мира.*
2: *Донорство – почётный долг каждого.*
3: *Кровь донора спасает жизнь.*
4: *Совершенствуй санитарные знания.* [На знаке: *ОСИ – общественный санитарный инспектор*].
5: *Зелёный друг сохраняет здоровье.*
6: *Свежий воздух – друг здоровья.*
7: *Фрукты и овощи перед едой мойте горячей водой. В. Маяковский.*
8: *Дать кровь – спасти жизнь!*
9: *Личная гигиена – залог здоровья!* [На рисунке: *Мыло*].
10: *Грипп опасен осложнениями. Заболел – вызови врача на дом.*
11: *Спасибо донору.*
12: *Почётный знак – высшая награда Союза обществ Красного Креста и Красного Полумесяца СССР.* [На знаке: *Ордена Ленина Союз обществ Красного Креста и Красного Полумесяца СССР*].
13: *Овладевайте навыками первой медпомощи.* [На рисунке: *Индивидуальный пакет*].
14: *Берегите здоровье смолоду!*
15: *Будь пропагандистом донорства.*
16: *Вступайте в Общество Красного Креста.*
17: *Спасибо донору* [На знаке: *I. Донор СССР*].
18: *8 мая – Всемирный день Красного Креста.*

19: *Слава донорам!* [На знаке: *Почётный донор СССР*].

20: *Крепи санитарную оборону Родины* [На знаке: *Отличнику санитарной обороны СССР*].

21: *Стань донором!*

22: *Яд для тебя и окружающих.*

23: *Овладевайте навыками первой помощи.*

24: *Мойте перед едой.*

25: *Зелёные насаждения – здоровье нашего и будущего поколений.*

26: *Почётная награда Красного Креста СССР.* [На знаке: *Н.И. Пирогов 1810–1881*].

27: *Грязные руки грозят бедой. Чтоб хворь тебя не сломила, будь культурен – перед едой мой руки с мылом. В. Маяковский.*

28: *Слава санитарным дружинницам!* [На знаке: *Лучшая сандружинница СССР*].

№ 467. Певчие птицы

Тип О-5. БЭФ (а), «Ревпуть» (б). Литография БЭФ. Художник А.А. Данилин.

Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Певчие птицы.* [Соловей на ветке]. [На боковой стороне: *Спички*].

II: *Все наши певчие птицы – это воробьиные. Ласточки – конкуренты стрижей в поднебесье, крохотные нектарницы, которым предназначена роль колибри...- тоже воробьиные... много птиц в отряде воробьиных – больше 5 тысяч видов, 63 процента всего видового разнообразия царства пернатых.*

Игорь Акимушкин писатель-натуралист. [Пять птиц на ветках].

Va: *Минлеспром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТУ 13-415--78. Цена 60 коп.* [Внизу слева]: *Художник Данилин А.А.*

Vб: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВПО Союзфанспичпром. Набор сувенирный.* [Логотип СФ «Ревпуть»]. *Брянская область. Злынковская спичечная фабрика «Ревпуть». ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 60 коп.* [Внизу слева]: *Художник Данилин А.А.*

1: *Королёк красноголовый.*

2: *Стенолаз краснокрылый.*

3: *Жаворонок хохлатый.*

4: *Зарянка.*

5: *Дрозд чёрный.*

6: *Горихвостка.*

7: *Пеночка-весничка.*

8: *Славка черноголовая.*

9: *Дрозд певчий.*

10: *Соловей.*

11: *Пересмешка зелёная.*

12: *Сорокопут серый.*

13: *Славка садовая.*

14: *Иволга.*

15: *Жаворонок полевой.*

16: *Крапивник.*

17: *Поползень обыкновенный.*
18: *Трясогузка белая.*
19: *Скворец.*
20: *Клёст-еловик.*
21: *Зяблик.*
22: *Коноплянка.*
23: *Дубонос.*
24: *Зеленушка.*
25: *Синица-гренадёрка.*
26: *Щегол.*
27: *Гаичка.*
28: *Синица-лазоревка.*

Примечание. По замыслу художника форматные коробки с этикетками и изображёнными на них птицами укладывались в общую коробку так, что образовали подобие дерева с птицами на ветвях.

№ 468. Певчие птицы

Тип О-2. «Пролетарское знамя». Литография БЭФ. Художник А.А. Данилин.
Размеры: набор – 238 × 158 × 40; кабинетная коробка – 108 × 75 × 37; 24 коробка 4/4.

I: *Певчие птицы.* [Соловей на ветке] .

II: *Все наши певчие птицы – это воробьиные. Ласточки – конкуренты стрижей в поднебесье, крохотные нектарницы, которым предназначена роль колибри… – тоже воробьиные… Много птиц в отряде воробьиных – больше 5 тысяч видов, 63 процента всего видового разнообразия царства пернатых.*

Игорь Акимушкин писатель-натуралист.

III: *Стенолаз краснокрылый.*

VIII: *Минлеспром СССР. Объединение Союзфанспичпром. Спичечная фабрика «Пролетарское знамя», г. Чудово Новгородской обл. ТУ 13-600-17-76. Цена 70 коп.* [Под рамкой]: *Зак. 4539.*

1: *Зарянка.*
2: *Горихвостка.*
3: *Щегол.*
4: *Гаичка.*
5: *Сорокопут серый.*
6: *Пересмешка зелёная.*
7: *Жаворонок хохлатый.*
8: *Синица-лазоревка.*
9: *Синица-гренадёрка.*
10: *Пеночка-весничка.*
11: *Коноплянка.*
12: *Клёст-еловик.*
13: *Скворец.*
14: *Иволга.*
15: *Зеленушка.*

16: *Зяблик.*
17: *Славка черноголовая.*
18: *Трясогузка белая.*
19: *Дрозд певчий.*
20: *Славка садовая.*
21: *Соловей.*
22: *Дрозд чёрный.*
23: *Дубонос.*
24: *Поползень обыкновенный.*

Примечание. На дно коробки с наружной стороны приклеен товарный ярлык 56 х 22 с текстом в рамке.

№ 469. Русский лес [II]

Тип С-14. БЭФ. Литография БЭФ. Художник А.В. Смирнов.

Размеры: крышка набора – 307 × 250 × 60; коробка набора (наружный размер) – 305 × 248 × 60; коробка набора (внутренний размер) – 285 × 230 × 58; квадратный пенал – 280 × 55 × 55; круглый пенал – 275 мм (диаметр 55 мм); 6 кабинетных коробок – 110 × 70 × 18; 8 плоских коробок – 58 × 48 × 14; 8 малых круглых пеналов – 57 мм (диаметр 13 мм); 2 коробки типа «кубик» – 57 × 40 × 40; 5 коробок типа «малютка» – 40 × 25 × 14. Вкладыш – 200 × 130 мм. В связи с тем, что конструктивно упаковочная коробка была выполнена с «дутыми» (объёмными) бортами шириной 10 мм, в описании коробки указаны два размера.

I: [Осенний лес в декоративной рамке].

II.1: *«Москва. Олимпиада-80»* [Стилизованный рисунок беговой дорожки на стадионе].

II.2: *«Москва 1980»* [Олимпийский Мишка в окружении деревьев, олимпийские кольца].

V: *Русский лес. Спички* [Размер – 1110 × 60 мм. На одной из длинных сторон название набора, на коротких сторонах слово «*Спички*». Рисунок – орнамент из цветных треугольников].

Коробки типа «малютка» с оборотными этикетками к ним.
1: [Ромашка].
2: [Колокольчик].
3: [Ландыш].
4: [Водяная лилия].
5: [Мак].
VI: *Минлесбумпром СССР.*

Плоские коробки с оборотными этикетками к ним.
1: *Тигр.*
2: *Олень.*
3: *Рысь.*
4: *Волк.*
5: *Медведь*

6: *Лось.*
7: *Бобр*
8: *Зубр.*
VI: *Минлесбумпром СССР.*

Коробки типа «кубик»
А: [Птицы]. На сторонах «кубика» четыре сюжета.
1: *Скворец.*
2: *Иволга.*
3: *Дятел.*
4: *Синица.*
Торцевая этикетка (на крышке коробки): *Снегирь.*
На боковой стороне крышки орнамент из листьев и ягод боярышника.

Б: [Грибы]. На сторонах «кубика» четыре сюжета.
1: *[Подосиновик].*
2: *[Подберёзовик].*
3: *[Лисички].*
4: *[Опята].*
Торцевая этикетка (на крышке коробки): *[Белый гриб].*
На боковой стороне крышки орнамент из красных и белых цветов.

Большой круглый пенал и торцевая этикетка к нему [Рисунок – смешанный лес осенью и орнамент)].

III: [Шесть кабинетных коробок с лесными пейзажами на этикетках].
III.1: [Осень, на деревьях пожелтела листва].
III.2: [Весна, половодье, вереница берёз, уходящая от реки].
III.3: [Пруд летом, вдали обширный луг].
III.4: [Лето. В прогалине между елями дальний лес].
III.5: [Осень в сосновом бору].
III.6: [Зимний пейзаж с елями].
IV: *Минлесбумпром СССР.*

Квадратный пенал и торцевая этикетка к нему [на каждой стороне пенала лесные пейзажи по временам года и орнамент].

Круглый малый пенал и торцевые этикетки: [Восемь круглых малых пеналов и торцевые этикетки к ним (на этикетках и торцах крышек различные ягоды)].
1: [Черника].
2: [Брусника].
3: [Лесная земляника].
4: [Рябина].
5: [Малина].
6: [Лещина (лесной орех)].
7: [Шиповник].
8: [Ежевика].

№ 470. [Новый год-81]

Тип О-8. БЭФ. Литография БЭФ. Художник В.К. Кривчиков.

Размеры: набор – 252 × 182 × 22; кабинетная коробка – 105 × 75 × 18; 2 кабинетные коробки – 107 × 48 × 18; 8 коробков 3/4.

I: [Кремлёвский Дворец съездов, Троицкая башня Кремля, заснеженные деревья. Вокруг фигурный орнамент]. [На боковой стороне: *Спички*].

II: *Наилучшие пожелания в Новом 1981 году!* [Вокруг снежинки и фигурный орнамент].

III: [Дед Мороз держит телеграмму (надпись: *XXVI съезд КПСС*), на ракете *СССР*].

V: *Минлеспром СССР.* [Логотип Министерства] *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика.*

IXа: [Мальчик на снегоходе, надпись на мешке с подарками: *1981*].

IXб: [Дед Мороз в автомобиле везёт ёлку].

1: [Надпись на костюме мальчика: *1981;* на его шлеме: *СССР*].
2: [Мальчик в ракете, надпись на ракете: СССР].
3: [Ветка ели с шишками].
4: [Ракета в космосе. Надпись на ракете: *СССР*].
5: [Ёлочные шары].
6: [Космонавт. Надпись на груди: *СССР*].
7: [Девочка на коньках].
8: [Три снегиря].

.

Примечание. Набор изготовлен малым тиражом по заказу Минлеспрома.

1981

№ 471. Выставка достижений народного хозяйства СССР

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художник А.И. Мягков.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: Выставка достижений народного хозяйства СССР [Три фигуры, олицетворяющие основные отрасли народного хозяйства (наука, промышленность, сельское хозяйство) , на боковой стороне: *Спички*].

II: [План-схема расположения павильонов ВДНХ. Нумерация пвильонов на схеме соответствует нумерации, проставленной на этикетках].

V: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТУ 13-415-78. Цена 60 коп.* [Внизу слева]: *Художник Мягков А.И.*

1–28: [ВДНХ СССР].

1: *Павильон «Центральный»* [На фоновом рисунке надпись: *СССР*].
2: *Павильон «Атомная энергия»* [На фоновом рисунке атом].
3: *Павильон «Угольная промышленность»* [На фоновом рисунке копёр].
4: *Павильон «Машиностроение»* [На фоновом рисунке металлообрабатывающий станок (сверлильный)].
5: *Павильон «Нефтяная промышленность»* [На фоновом рисунке нефтяная вышка].
6: *Павильон «Металлургия»* [На фоновом рисунке разливка стали].
7: *Павильон «Транспорт СССР»* [На фоновом рисунке эмблема железных дорог СССР].
8: *Павильон «Космос»* [На фоновом рисунке спутник в космическом пространстве].
9: *Павильон «Газовая промышленность»* [На фоновом рисунке газовый факел].
10: *Павильон «Электротехника»* [На фоновом рисунке турбина ГЭС].
11: *Павильон «Геология»* [На фоновом рисунке условное изображение алмаза].
12: *Павильон «Электрификация СССР»* [На фоновом рисунке электролампа].
13: *Павильон «Радиоэлектроника и связь»* [На фоновом рисунке антенна РЛС].
14: *Межотраслевой павильон «Химическая промышленность»* [На фоновом рисунке реторта].
15: *Павильон «Земледелие»* [На фоновом рисунке зерноуборочный комбайн].
16: *Павильон «Зерно»* [На фоновом рисунке каравай с солонкой («хлеб-соль»].
17: *Павильон «Механизация и электрификация сельского хозяйства»* [На фоновом рисунке шестерня и колос].
18: *Павильон «Животноводство»* [На фоновом рисунке голова коровы].
19: *Павильон «Птицеводство»* [На фоновом рисунке куриная голова].
20: *Павильон «Лесное хозяйство и лесная промышленность»* [На фоновом рисунке ветка с зелёными листьями].
21: *Павильон «Юные натуралисты и техники»* [На фоновом рисунке бабочка].
22: *Павильон «Вычислительная техника»* [На фоновом рисунке перфокарты].
23: *Павильон «Советская печать»* [На фоновом рисунке раскрытая книга и рулоны бумаги для полиграфических машин].

24: *Павильон «Здравоохранение СССР»* [На фоновом рисунке чаша со змеёй].

25: *Павильон «Советская культура»* [На фоновом рисунке лира и цветок].

26: *Павильон «Стандарты СССР».* [На фоновом рисунке – Знак качества с надписью: *СССР*].

27: *Павильон «Народное Образование»* [На фоновом рисунке раскрытая книга и горящий факел].

28: *Павильон № 3 «Межотраслевых тематических выставок»* [На фоновом рисунке солнце].

Примечание. Дно набора имеет три варианта: а) без указания фамилии художника; б) с пробелом между инициалами художника; в) без пробела между инициалами.

Ошибка. На этикетке [27] слово «*образование*» следует писать со строчной буквы.

№ 472. Международный женский день 8 Марта

[Три женщины]

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художник В.К. Кривчиков.

Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Международный женский день 8 Марта.* [Три женщины разных рас. На боковой стороне надпись: *Спички*].

II: [Мать играет с маленьким ребёнком, вокруг цветы и голуби].

V: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика.*

1–28: *8 Марта.*

1: [Розы, белая и красная].

2: [Воспитательница детского сада с ребёнком. На фоновом рисунке двое детей сажают дерево; ребенок играет в мяч].

3: [Белые нарциссы с красной коронкой].

4: [Женщина-врач скорой помощи. На фоновом рисунке машина скорой помощи с надписью *03*; вертолет с красным крестом на борту].

5: [Ветка мимозы].

6: [Ткачиха. На фоновом рисунке различные ткани].

7: [Жёлтый и красный тюльпаны].

8: [Олеандр].

9: [Красная астра].

10: [Гимнастка. На фоновом рисунке женщины спортсменки – волейболистка и бегунья].

11: [Три каллы].

12: [Учительница географиии. На фоновом рисунке трое школьников с портфелями].

13: [Нарцисс и два тюльпана].

14: [Примулы].

15: [Белые нарциссы].

16: [Женщина-космонавт. На фоновом рисунке космическое пространство].

17: [Два пиона].

18: [Женщина с колосьями. На фоновом рисунке элеватор, трактор «Беларусь» с прицепным плугом].

19: [Гортензии].

20: [Женщина-кондитер с тортом. На фоновом рисунке баранка, булка, варёная колбаса, банка с вареньем].

21: [Рудбекия].

22: [Анютины глазки].

23: [Купальница].

24: [Электросварщица. На фоновом рисунке опора подъёмного крана, новостройки].

25: [Красная роза].

26: [Лаборантка. На фоновом рисунке ректификационные колонны и газгольдер].

27: [Белая лилия].

28: [Два хионодакса].

№ 473. Международный женский день 8 Марта

[Три женщины]

Тип О-9. БЭФ. Литография БЭФ. В.К. Кривчиков.

Размеры: набор – 290 × 232 × 22; кабинетная коробка – 105 × 75 × 18; 2 кабинетные (газовые) коробки – 107 × 48 × 18; 8 коробков 3/4.

I: *Международный женский день 8 Марта.* [Три женщины разных рас. На боковой стороне: *Спички*].

II: [Мать играет с маленьким ребёнком, вокруг цветы и голуби].

III: *8 Марта* [Мальчик и три голубя].

V: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика.*

IXаб: *С праздником 8 Марта!* [Две одинаковые этикетки, стилизованные листья].

1–18: *8 Марта*.

1: [Воспитательница детского сада с ребёнком. На фоновом рисунке двое детей сажают дерево; ребенок играет в мяч].

2: [Женщина-кондитер с тортом. На фоновом рисунке баранка, булка, варёная колбаса, банка с вареньем].

3: [Женщина-врач скорой помощи. На фоновом рисунке машина скорой помощи с надписью *03*; вертолет с красным крестом на борту].

4: [Гимнастка. На фоновом рисунке женщины спортсменки – волейболистка и бегунья].

5: [Женщина с колосьями. На фоновом рисунке элеватор, трактор «Беларусь» с прицепным плугом].

6: [Лаборантка. На фоновом рисунке ректификационные колонны и газгольдер].

7: [Женщина-космонавт. На фоновом рисунке космическое пространство].

8: [Ткачиха. На фоновом рисунке различные ткани].

9: [Учительница географии. На фоновом рисунке трое школьников с портфелями].

10: [Два хионодакса].

11: [Жёлтый и красный тюльпаны].
12: [Розы, белая и красная].
13: [Примулы].
14: [Белые нарциссы с красной коронкой].
15: [Красная астра].
16: [Рудбекия].
17: [Олеандр].
18: [Три каллы].

Примечание. Упаковочная коробка та же, что и в предыдущем наборе, но из 28 форматных этикеток этого набора использованы только 18 (набирались из неповторяющихся произвольных рисунков). Набор был напечатан малым тиражом по заказу Минлесбумпрома.

Наборы №№ 474–476 [Маяки Эстонии]. Три спичечных сувенира Вильяндиского лесокомбината (г. Вильянди, Эстония). Этикетки печатала эстонская типография «Луч». Размеры: набор – 230 × 210 × 17; 6 кабинетных коробок – 100 × 72 × 16, в каждой 4 коробка формата 2/3 – 51 × 37 × 14 (внутренние и наружные коробки каронные). Ярлык – 98 × 25.

№ 474. ENSV. Tuletornid Tallinna lahistel [ЭССР. Маяки вблизи Таллина]

Тип С-10. Вильянди. Типография «Луч». Фото В. Сальмре.

I: *Tuletikud* [Спички].

III.1: *Viimsi ulemine tuletorn.* [Верхний маяк в Виймси].
III.2: *Naissaare tuletorn.* [Маяк на острове Найсааре].
III.3: *Suurupi ulemine tuletorn.* [Верхний маяк на полуострове Суурупи].
III.4: *Pirita tulepaak.* [Маяк в районе Пирита (Таллин)].
III.5: *Tallinna alumine tuletorn.* [Таллинский нижний маяк].
III.6: *Tallinna ulemine tuletorn.* [Таллинский верхний маяк].

VIII: *Viljandi metsakombinaat. Tuletikkude suveniirkomplekt Nr. 5. ENSV. Tuletornid Tallinna lahistel. ENSV 13/3 TT 64-77. Jaehind 2.00 rbl. Fotod V. Salmre. «Kiir», VII 81. T. 1967 – 10 000.* [Вильяндиский лесокомбинат. Спичечный сувенирный набор № 5. ЭССР. Маяки вблизи Таллина. ЭССР. 13/3 ТУ 64-77. Цена 2.00 руб. Фото В. Сальмре. Типография «Луч», VII 81 г. Тираж 1967 – 10 000].

№ 475. ENSV. Tuletornid Soome lahes [ЭССР. Маяки в Финском заливе]

Тип С-10. Вильянди. Типография «Луч». Фото В. Сальмре.

I: *Tuletikud* [Спички].

III.1: *Narva tuletorn.* [Нарвский маяк].
III.2: *Vaindloo tuletorn.* [Маяк на острове Вайндлоо].
III.3: *Mohni tuletorn.* [Маяк на острове Мохни].
III.4: *Osmussaare tuletorn.* [Маяк на острове Осмуссаар].
III.5: *Keri tuletorn.* [Маяк на острове Керри].
III.6: *Tuletorn Tallinna madalal.* [Низкий маяк в Таллине].

VIII: *Viljandi metsakombinaat. Tuletikkude suveniirkomplekt Nr. 5. ENSV. Tuletornid Soome lahes. ENSV 13/3 TT 64-77. Jaehind 2.00 rbl. Fotod V. Salmre. «Kiir», VII 81. T. 1967 – 10 000.* [Вильяндиский лесокомбинат. Спичечный сувенирный набор № 5. ЭССР. Маяки в Финском заливе. ЭССР. 13/3 ТУ 64-77. Цена 2.00 руб. Фото В. Сальмре. Типография «Луч», VII 81 г.Тираж 1967 – 10 000].

№ 476. ENSV. Tuletornid saartel ja laanerannikul [ЭССР. Маяки на островах и на Западном побережье]

Тип С-10. Вильянди. Типография «Луч». Фото В. Сальмре.

I: *Tuletikud* [Спички].
III.1: *Kopu tuletorn.* [Маяк Кыпу].
III.2: *Viirelaiu tuletorn.* [Маяк в Виирелайу].
III.3: *Sorve tuletorn.* [Маяк на косе Сырве].
III.4: *Kubassaare tuletorn.* [Маяк Кюбассааре].
III.5: *Virtsu tuletorn.* [Маяк на полуострове Виртсу].
III.6: *Tahkuna tuletorn.* [Маяк на мысу Тахкуна].

VIII: *Viljandi metsakombinaat. Tuletikkude suveniirkomplekt Nr. 5. ENSV. Tuletornid saartel ja laanerannikul. ENSV 13/3 TT 64-77. Jaehind 2.00 rbl. Fotod V. Salmre. «Kiir», VII 81. T. 1967 – 10 000.* [Вильяндиский лесокомбинат. Спичечный сувенирный набор № 5. ЭССР. Маяки на островах и на Западном побережье. ЭССР. 13/3 ТУ 64-77. Цена 2.00 руб. Фото В. Сальмре. Типография «Луч», VII 81 г. Тираж 1967 – 10 000].

Спичечные сувениры №№ 477–490 фабрики «Лиепсна» (г. Каунас, Литва). Размеры: этикетка – 90 × 90; плитка белая 100 × 100; четыре форматных коробка 3/4 (наружные коробки шпоновые, внутренние картонные) – 50 × 37 × 16; ярлык – 57 × 45.

Сувениры посвящены одной теме – 60-летию государственного страхования СССР. Первые два выпуска на русскои языке, остальные – на литовском. Имелось два варианта ярлыков – на белой и жёлтой бумаге. Текст ярлыка идентичен для всех указанных сувениров.

VIII: *Baldu ir medzio apdirbimo pramones ministerija. Susiv. «Kauno Baldai», degtuku f-kas «Liepsna», Kaunas Markso pr. 94. Dectuku suvenyrai. Artikulas 117/486. Kaina 0,55 Rb. Data.* [Ниже рамки типографская сигнатура:] *«Raide».* [Министерство мебельной и деревообрабатывающей промышленности. Объединение «Каунасская мебель», спичечная фабрика «Лиепсна» («Пламя»), Каунас, пр. Маркса 94. Спичечный сувенир. Артикул 117/486. Цена 0.55 руб. Дата. [Ниже рамки типографская сигнатура: «*Raide*». («Буква»)].

№ 477. Госстрах 1921–1981. Государственному страхованию 60 лет

[текст по кругу]

Тип К-1. «Лиепсна». Типография г. Каунас.

III: *Госстрах 1921–1981. Государственному страхованию 60 лет.*

№ 478. Госстрах 1921–1981. Государственному страхованию – 60

[текст в квадрате]

Тип К-1. «Лиепсна». Типография г. Каунас.

III: *Государственному страхованию – 60. Госстрах 1921–1981.*

№ 479. Госстрах 1921–1981. TSRS valstybiniam draudimui 60 metu [Государственному страхованию СССР – 60 лет]

[Текст по кругу]

Тип К-1. «Лиепсна». Типография г. Каунас.

III: *Госстрах 1921–1981. TSRS valstybiniam draudimui 60 metu.* [Государственному страхованию СССР – 60 лет].

№ 480. Госстрах 1921–1981. TSRS valstybiniam draudimui 60 metu [Государственному страхованию СССР – 60 лет]

[Текст в квадрате]

Тип К-1. «Лиепсна». Типография г. Каунас.

III: *Госстрах 1921-1981. TSRS valstybiniam draudimui 60 metu.* [Государственному страхованию СССР – 60 лет].

№ 481. Госстрах 60. Apdrauskite pastatus ir savanoriskai [Добровольное страхование строений]

Тип К-1. «Лиепсна». Типография г. Каунас.

III: *Госстрах 60. Apdrauskite pastatus ir savanoriskai.* [Добровольное страхование строений].

№ 482. Госстрах 60. Apdrausi turta, – nuostoliu neturesi! [Деньги, вложенные в страхование имущества, – это не убыток!]

Тип К-1. «Лиепсна». Типография г. Каунас. [Этикетки 90 × 90 мм]. 3/4.

III: *Госстрах 60. Apdrausi turta, – nuostoliu neturesi!* [Деньги, вложенные в страхование имущества – это не убыток!].

№ 483. Госстрах 60. Apdrauskite gyvulius ir savanoriskai [Добровольное страование животных]

Тип К-1. «Лиепсна». Типография г. Каунас.

Ш: *Госстрах 60. Apdrauskite gyvulius ir savanoriskai.* [Добровольное страование животных].

№ 484. Госстрах 60. Apdrausi – nesigailesi! [Не жалейте средств на страхование!]

Тип К-1. «Лиепсна». Типография г. Каунас. [Этикетки 90 × 90 мм]. 3/4.

Ш: *Госстрах 60. Apdrausi – nesigailesi!* [Не жалейте средств на страхование!].

№ 485. Госстрах 60. Sutuoktuviu draudimas – gera vestuvine dovana [Свадебное страхование – хороший подарок молодожёнам]

Тип К-1. «Лиепсна». Типография г. Каунас. [Этикетки 90 × 90 мм]. 3/4.

Ш: *Госстрах 60. Sutuoktuviu draudimas – gera vestuvine dovana.* [Свадебное страхование – хороший подарок молодожёнам].

№ 486. Госстрах 60. Apsidraudziau, susitaupiau – keliauju… [Застраховался – сэкономил – путешествую…]

Тип К-1. «Лиепсна». Типография г. Каунас.

Ш: *Госстрах 60. Apsidraudziau, susitaupiau – keliauju…* [Застраховался – сэкономил – путешествую…]

№ 487. Госстрах 60. Valstybinis draudimas jusu paslaugoms. [Государственное страхование служит вам]

Тип К-1. «Лиепсна». Типография г. Каунас.

Ш: *Госстрах 60. Valstybinis draudimas jusu paslaugoms.* [Государственное страхование служит вам].

№ 488. Госстрах 60. Vaiku draudimas – ju labui! [Страхование детей – для их блага!]

Тип К-1. «Лиепсна». Типография г. Каунас.

Ш: *Госстрах 60. Vaiku draudimas – ju labui!* [Страхование детей – для их блага!]

№ 489. Госстрах 60. Apsidrausti naudinga! [Страхование – выгодно!]

Тип К-1. «Лиепсна». Типография г. Каунас.

III: *Госстрах 60. Apsidrausti naudinga!* [Страхование – выгодно!].

№ 490. Госстрах 60. Misrusis gyvybes draudimas – patogi taupymo forma! [Смешанное страхование жизни – удобная форма сбережений!]

Тип К-1. «Лиепсна». Типография г. Каунас.

III: *Госстрах 60. Misrusis gyvybes draudimas – patogi taupymo forma!* [Смешанное страхование жизни – удобная форма сбережений!].

№ 491. Флагман Заполярья

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художник А.А. Пчёлкин.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: Флагман Заполярья. [Рабочий на фоне металлоконструкций. На боковой стороне: *Спички*]

II: *«В Норильске живет «громкий народ» – это те, у кого слово не расходится с делом, кто гремит не словами, а делами! // Константин Симонов // Надеждинский металлургический завод – всесоюзная ударная комсомольская стройка. // НМЗ – это 23,3 млн м³ разработанного вечномерзлого грунта, 700 тыс. м³ бетона и железобетона, 250 тыс. м³ кирпичной кладки, 240 тыс. м³ сборного железобетона и 200 тыс. тонн металлоконструкций, 922 км трубопроводов и 7,5 тыс. км кабельной продукции. / Таймырэнергострой Минэнерго СССР.* [*Общий вид металлоконструкций].*

V: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл.Балабановская экспериментальная фабрика. ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 70 коп.* [Внизу слева]: *Художник А.А. Пчёлкин.*

1: *Первый дом в Норильске.*
2: *Норильский вечерний индустриальный институт.*
3: *Гостиница «Норильск».*
4: *Профилакторий «Валек».*
5: *Дворец культуры.* [На здании надпись: *Дворец культуры*].
6: *Дворец спорта «Арктика».* [На здании надпись: *Аркти...*].
7: *Спорткомплекс «Надежда».*
8: *Театр им. Маяковского.*
9: *Газоходы.*
10: *Надеждинский металлургический завод (фрагмент).* [Одноэтажные корпуса].
11: *Надеждинский металлургический завод (фрагмент).* [Дымы из заводских труб].
12: *Кислородный комплекс.*
13: *ТЭЦ-3.*
14: *Надеждинский металлургический завод (фрагмент).* [Три круглых сооружения].

15: *Надеждинский металлургический завод (фрагмент).* [Заводской двор].

16: *Автоклавный цех.*

17: *Приёмный узел.*

18: *Отделение сгущения.*

19: *Плавильный цех.*

20: *Таймырэнергострой* [На крыше здания лозунг: *Слава труду!*].

21: *Бульдозер С-100 № 9 – ветеран стройки.*

22: *Экскаватор ЭКТ 4,6 № 7 – ветеран стройки.*

23: *Разработка грунта.*

24: *КрАЗ № 104 – ветеран стройки.*

25: *Порт Дудинка. Доставка грузов* [На борту корабля его название: *«Капитан Сорокин»*].

26: *Монтаж вертолетом* [На борту вертолета надпись: *Аэрофлот*].

27: *«Антей». Доставка грузов.*

28: *Дудинка-Норильск. Доставка грузов.*

Примечание. В общей упаковочной коробке форматные коробки расположены так, что четыре коробка в центре составляют панораму Надеждинского металлургического завода.

№ 492. Знаете, каким он парнем был...

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художник Н.Н. Сенько.

Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Знаете, каким он парнем был… (20 лет первого космического полета человека).* [Лицо Ю. Гагарина в гермошлеме. На боковой стороне: *Спички*].

II: *«Юрий Алексеевич Гагарин родился 9 марта 1934 г. в г. Гжатске, который в 1968 г. получил его имя.*

Начавшаяся война прервала учёбу в школе. В ремесленном училище в Люберцах под Москвой, которое он окончил в 1951 г. с отличием, Гагарин получил специальность формовщика-литейщика. И снова учёба – индустриальный техникум в Саратове, который он окончил в 1955 г. также с отличием. Там же произошло знакомство с авиацией – Гагарин окончил аэроклуб и поступил в Оренбургское военно-авиационное училище лётчиков, которое окончил в 1957 г.

Это был год начала космической эры. А в 1960 г. Гагарин вместе с другими лётчиками составил первый отряд советских космонавтов. В том же году он стал членом партии. Изучение теоретических дисциплин и космической техники, тренировки и занятия спортом...

12 апреля 1961 г. на корабле «Восток» Гагарин первым в истории человечества совершил космический полёт. После полёта он продолжал тренировки, готовился к новым стартам.

В 1968 г. с отличием окончил академию имени Жуковского. Он был депутатом Верховного Совета СССР, членом ЦК ВЛКСМ, президентом Общества советско-кубинской дружбы...

27 марта 1968 г. выполняя тренировочный полёт на самолёте Гагарин погиб. Его именем названы города, улицы, учебные заведения, суда, кратер на Луне, установлены памятники, бюсты и мемориальные доски, утверждены награды...» [Фоновые изображения: корабль-спутник «Восток», корабль науки «Космонавт Юрий Гагарин»].

V: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 60 коп.* [Внизу слева]: *Худ. Н. Сенько.*

1–16: [Разные фотографии Ю.А. Гагарина].
17: *Бюст Ю. Гагарина, Звёздный городок.*
18: *Памятник Ю. Гагарину, г. Москва.*
19: *Бюст космонавта, г. Гагарин.*
20: *Бюст Ю. Гагарина, г. Москва.*
21: *Памятник Ю. Гагарину, Звёздный городок.*
22: *Памятник Ю. Гагарину, г. Оренбург.* [Надпись на памятнике: *Ю.А. Гагарин, 1934–1968*].
23: *Дом-музей, с. Клушино.*
24: *Ракета-носитель «Восток».*
25: *Дом-музей на космодроме Байконур.*
26: *Обелиск, Энгельсский р-н.*
27: *Центр подготовки космонавтов им. Гагарина.*
28: *Стела, Киржачский р-н.*

№ 493. Знаете, каким он парнем был...

Тип О-2. «Пролетарское знамя». Литография БЭФ. Художник Н.Н. Сенько.
Размеры: набор – 230 × 152 × 38; кабинетная коробка – 110 × 75 × 37; 24 коробка 4/4.

I: *Знаете, каким он парнем был... (20 лет первого космического полета человека).* [Лицо Ю. Гагарина в гермошлеме].
III: [Портрет Ю.А. Гагарина].
VIII: *Минлесбумпром СССР. Объединение «Союзфанспичпром». Спичечная фабрика «Пролетарское знамя», г. Чудово Новгородской обл. ТУ 13-600-17-76. Цена 70 коп.*

1–12: [Разные фотографии Ю.А. Гагарина].
13: *Бюст Ю. Гагарина.Звёздный городок.*
14: *Памятник Ю. Гагарину, г. Москва.*
15: *Бюст космонавта, г. Гагарин.*
16: *Бюст Ю. Гагарина, г. Москва.*
17: *Памятник Ю. Гагарину, Звёздный городок.*
18: *Памятник Ю. Гагарину, г. Оренбург.* [Надпись на памятнике: *Ю.А. Гагарин, 1934–1968*].
19: *Дом-музей, с. Клушино.*
20: *Ракета-носитель «Восток».*
21: *Дом-музей на космодроме Байконур.*
22: *Обелиск, Энгельсский р-н.*
23: *Центр подготовки космонавтов им. Гагарина.*
24: *Стела, Кержачский р-н.*

Примечание. На дно коробки с наружной стороны приклеен товарный ярлык 56 х 22 мм с текстом в рамке.

№ 494. Сувенирные изделия Минлесбумпрома СССР

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художник В.А. Гречишников.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Сувенирные изделия Минлесбумпрома СССР.* [В художественной рамке кадушка с крышкой и четыре миски с ложками. На боковой стороне: *Спички*].

II: [В центре художественная розетка, по краям листа орнаментальная рамка и текст]: *«Милому рубашка» – Производственное мебельное объединение «Север» ВПО «Союзмебель». Матрёшка праздничная; Подстаканник – НПО «Ленпроектмебель» ВПО «Севзапмебель». Шкатулка резная – Ржевский мебельный комбинат Главстандартдома. «Девушка с кобызом» – Центральное проектное и конструкторско-технологическое бюро Министерства лесной и деревообрабатывающей промышленности Казахской ССР. Подсвечник «Самаркандская красавица»; Подсвечник «Алдар Куса» – Ташкентский опытно-технический завод Министерства мебельной и деревообрабатывающей промышленности Узбекской ССР. Ковш «Петушок» – Муромская мебельная фабрика ВПО «Центромебель». «Кот в сапогах»; «Лесик» – Вижницкий деревообрабатывающий комбинат Министерства лесной и деревообрабатывающей промышленности Украинской ССР. Кувшин со стаканами; Набор для крюшона – Тбилисская экспериментальная мебельная фабрика Министерства лесной и деревообрабатывающей промышленности Грузинской ССР. Бутылка со стаканчиком; Бутоеш; Винный набор; Фляга «Соакра»; Ваза «Триумф»; Ваза «Флоричка»; Кружка «Медовница»; Бочонок – Тираспольская фабрика сувениров Министерства мебельной и деревообрабатывающей промышленности Молдавской ССР. «Яванко и Аннычка» – Брошневский лесокомбинат Министерства лесной и деревообрабатывающей промышленности Украинской ССР. Сервиз чайный; Ваза для цветов; Настольная лампа – Великоберезнянский лесокомбинат Министерства лесной и деревообрабатывающей промышленности Украинской ССР. Ваза для цветов; Набор для кваса – Тамбовский мебельный комбинат ВПО «Центромебель». «Мишка олимпийский» Шатурский мебельный комбинат ВПО «Центромебель». Бокал, Футляр для бутылки – Тбилисский мебельный комбинат «Гантиади» Министерства лесной и деревообрабатывающей промышленности Грузинской ССР.*

V: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 70 коп.*

1: *«Милому рубашка».*
2: *Матрёшка праздничная.*
3: *Подстаканник.*
4: *Шкатулка резная.*
5: *«Девушка с кобызом».*
6: *Подсвечник «Самаркандская красавица».*
7: *Подсвечник «Алдар Куса».*
8: *Ковш «Петушок».*
9: *«Кот в сапогах».*
10: *«Лесик».*
11: *Кувшин со стаканами.*
12: *Набор для крюшона.*
13: *Бутылка со стаканчиком.*
14: *Бутоеш.*

15: *Винный набор.*
16: *Фляга «Соакра».*
17: *Ваза «Триумф».* [На вазе прочитывается слово *«Fortius»* – «Дальше» (лат.)].
18: *Ваза «Флоричка».*
19: *Кружка «Медовница».*
20: *Бочонок.*
21: *«Яванко и Аннычка».*
22: *Сервиз «Чайный».*
23: *Ваза для цветов.*
24: *Настольная лампа.*
25: *Ваза для цветов.* [Роспись «Хохлома»].
26: *Набор для кваса.*
27: *«Мишка олимпийский».*
28: *Бокал, футляр для бутылки.*

№ 495. Сувенирные изделия Минлесбумпрома СССР

Тип О-2. «Пролетарское знамя». Литография БЭФ. Художник В.А. Гречишников.
Размеры: набор – 230 × 152 × 38; кабинетная коробка – 110 × 75 × 37; 24 коробка 4/4.

I: *Сувенирные изделия Минлесбумпрома СССР.* [В художественной рамке кадушка с крышкой и четыре миски с ложками].

II: [В центре художественная розетка, по краям листа орнаментальная рамка и текст]: *«Милому рубашка» Производственное мебельное объединение «Север» ВПО «Союзмебель». Матрёшка праздничная НПО «Ленпроектмебель» ВПО «Севзапмебель». Шкатулка резная Ржевский мебельный комбинат Главстандартдома. «Девушка с кобызом» Центральное проектное и конструкторско-технологическое бюро Министерства лесной и деревообрабатывающей промышленности Казахской ССР. Подсвечник «Самаркандская красавица»; Подсвечник «Алдар Куса» Ташкентский опытно-технический завод Министерства мебельной и деревообрабатывающей промышленности Узбекской ССР. Ковш «Петушок» Муромская мебельная фабрика ВПО «Центромебель». «Кот в сапогах; «Лесик» Вижницкий деревообрабатывающий комбинат Министерства лесной и деревообрабатывающей промышленности Украинской ССР. Кувшин со стаканами, набор для крюшона Тбилисская экспериментальная мебельная фабрика Министерства лесной и деревообрабатывающей промышленности Грузинской ССР. Бутылка со стаканчиком; Бутоеш; Винный набор; Фляга «Соакра»; Ваза «Триумф»; Ваза «Флоричка; Кружка «Медовница»; Бочонок Тираспольская фабрика сувениров Министерства мебельной и деревообрабатывающей промышленности Молдавской ССР. «Яванко и Аннычка» Брошневский лесокомбинат Министерства лесной и деревообрабатывающей промышленности Украинской ССР. Сервиз «Чайный» Великоберезнянский лесокомбинат Министерства лесной и деревообрабатывающей промышленности Украинской ССР. Ваза для цветов; Набор для кваса Тамбовский мебельный комбинат ВПО «Центромебель». Бокал, футляр для бутылки Тбилисский мебельный комбинат «Гантиади» Министерства лесной и деревообрабатывающей промышленности Грузинской ССР.*

III: *Мишка – олимпийский.*

VIII: *Минлесбумпром СССР. Объединение «Союзфанспичпром». Спичечная фабрика «Пролетарское знамя», г. Чудово Новгородской обл. ТУ 13-600-17-76. Цена 70 коп.*

1: *Ваза для цветов* [Роспись «Хохлома»].
2: *«Яванко и Аннычка».*
3: *Сервиз «Чайный».*
4: *«Девушка с кобызом».*
5: *«Кот в сапогах».*
6: *Подсвечник «Алдар Куса».*
7: *Шкатулка резная».*
8: *Ваза «Флоричка».*
9: *«Лесик».*
10: *Кружка «Медовница».*
11: *Матрёшка праздничная.*
12: *Винный набор.*
13: *Ковш «Петушок».*
14: *Ваза «Триумф»* [На вазе прочитывается слово «Fortius» – «Дальше» (лат.)].
15: *Бутоеш.*
16: *«Милому рубашка».*
17: *Кувшин со стаканами.*
18: *Бочонок.*
19: *Набор для крюшона.*
20: *Набор для кваса.*
21: *Фляга «Соакра».*
22: *Бутылка со стаканчиком.*
23: *Бокал, футляр для бутылки.*
24: *Подсвечник «Самаркандская красавица».*

Примечания. На дно упаковочной коробки с наружной стороны приклеен товарный ярлык 56 × 22 мм с текстом в рамке.

Ошибка. Сюжет *Мишка олимпийский* перекочевал с форматной этикетки на кабинетную, но в сопроводительном тексте пояснение для этого сувенира было по ошибке изъято. На кабинетной этикетке подпись *Мишка–олимпийский* дана с ошибкой: тире здесь не нужно.

№ 496. [Харьковскому тракторному заводу – 50 лет]

Тип О-7. БЭФ. Литография БЭФ.
Размеры: набор – 252 × 182 × 22; 18 коробков 3/4.

I: *1931–1981. Харьковский тракторный завод им. С.Орджоникидзе.* [Логотип *ХТЗ 50*. Два трактора – 1931 и 1981 годов. На боковой стороне: *Спички*].

II: *Здание заводоуправления* [Надпись на постаменте памятника: *Серго Орджоникидзе. 1886–1937.* Надписи на вывесках по бокам дверей (слева – на русском, справа – на украинском языке): *Харьковский тракторный завод им. С. Орджоникидзе*].

V: *Минлесбумпром СССР.* [Эмблема Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Эмблема БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 55 коп.*

2–18: [Логотип *ХТЗ*].

1: *ХТЗ 50.*
2: *СХТЗ 15/30, 1931–1937.*
3: *СХТЗ-НАТИ 1ТА, 1937–1941; 1944–1949.*
4: *ХТЗ-ТГ2, 1938–1941.*
5: *ХТЗ-7, 1950–1956.*
6: *ДТ-54, 1949–1960.*
7: *ДТ-14, 1955–1958.*
8: *Т-74, с 1962.*
9: *ДТ-20, 1958–1969.*
10: *Т-75, 1960–1962.*
11: *Т-125, 1965–1967.*
12: *Т-25, 1969–1972.*
13: *Т-150, с 1974.*
14: *Т-150К, с 1974.*
15: *Т-157, с 1976.*
16: *Т-158, с 1976.*
17: *Топливный насос.*
18: *Дворец культуры.*

Примечание. Набор изготовлен по заказу Харьковского тракторного завода, куда и отправлен весь тираж. Через торговую сеть набор не продавался.

1982

№ 497. Новгород

Тип О-2. «Пролетарское знамя». Ленинградская фабрика офсетной печати № 2. Бумага мелованная.

Размеры: набор – 232 × 152 × 38; кабинетная коробка – 110 × 75 × 37; 24 коробка 4/4.

I: *Чудовская ордена «Знак Почёта» спичечная фабрика «Пролетарское знамя». Новгород.* [Фрагмент новгородского герба в круге].

II: *Новгород* [Три стилизованных купола]. *Перечень наименований памятников, изображённых на этикетках сувенирного набора.*

1: *Софийский собор. XI в.*
2: *Памятник «Тысячелетию России» 1862 г.*
3: *Монумент Победы. 1974 г.*
4: *ц. Спаса Преображения на Ильине. XIV в.*
5: *ц. Рождества Богородицы из с. Передки. XVI в.*
6: *Покровская церковь. XVII в.*
7: *Фёдоровская башня. XV в.*
8: *Гридница Ярославова дворища.*
9: *Георгиевский собор. XII в.*
10: *Собор Рождества Богородицы Антониева монастыря. XII в.*
11: *Часовня из с. Кашира. XVIII в.*
12: *Часозвоня. XVII в.*
13: *ц. Андрея Стратилата.*
14: *Колокола Софийской звонницы.*
15: *Башни Кокуй и Княжая.*
16: *ц. св. Екатерины в г. Валдае. XVIII в.*
17: *Ковш-скобкарь.*
18: *Новгородский фарфор. XV в.*
19: *Железнодорожный вокзал.*
20: *Чудовское стекло. XX в.*
21: *Софийская звонница. XV в.*
22: *Софийский кратир. XII в.*
23: *Большой Сион. XII в.*
24: *Никольский собор. XII в.*

III: *Спичечная фабрика «Пролетарское знамя». Новгород.* [Фрагмент новгородского герба в рамке].

VIII: *Минлесбумпром СССР. Объединение «Союзфанспичпром». Спичечная фабрика «Пролетарское знамя», г. Чудово Новгородской обл. ТУ 13-600-17-76. Цена 70 коп.*

1–24: *Новгород. Спичечная фабрика «Пролетарское знамя».*

Форматные этикетки пронумерованы согласно перечню на обороте гросса. На дно коробки с наружной стороны наклеен товарный ярлык 56 х 22 мм с текстом в рамке.

Ошибки. В перечне на [II] во всех пунктах сокращение *«в.»* [*«век»*] дано без пробела, что является ошибкой. Согласно «Новому иллюстрированному энциклопедическому словарю» (Москва, Большая Российская энциклопедия, 1999), правильное название памтятника под № 2 – «Тысячелетие России» (с. 501).

№ 498. Занесены в Красную книгу СССР

Тип О-5. БЭФ (а), «Ревпуть» (б), «Байкал» (в), «Сибирь» (г), «1 Мая» (д), «Искра» (е), Череповец (ж), Борисов (з, и), «Победа» (к). Литография БЭФ. Художники А.В. Смирнов, З.В. Санкова.

Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Занесены в Красную книгу СССР.* [Изображены головы птиц и зверей: белый журавль, бородач, зубр, амурский тигр. На боковой стороне: *Спички*].

II: *Зоны обитания* [Дана контурная карта с надписью: *СССР.* На ней обозначены ареалы птиц и животных, которые приведены в наборе]: *Белобрюхий тюлень – Бородач – Хорёк перевязка – Зубр – Каракал – Турач – Туркменский горный баран – Сокол шахин – Чёрный аист – Выхухоль – Азиатский гепард – Дрофа-красотка – Гренландский кит – Туркменский кулан – Серый варан – Серпоклюв – Винторогий козёл – Краснозобая казарка – Атлантический морж – Среднеазиатская кобра – Алтайский улар – Снежный барс – Белый медведь – Стерх – Белый журавль – Реликтовая чайка – Сурок мензбира – Амурский тигр – Северный горбач.* [В декоративной рамке вверху стилизованные силуэт журавля и голова горного барана, внизу голова тигра и изображение гренландского кита]

Va: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

Vб: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВПО Союзфанспичпром. Набор сувенирный.* [Логотип СФ]. *Брянская область. Злынковская спичечная фабрика «Ревпуть». ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

Vв: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВПО Союзфанспичпром. Набор сувенирный.* [Логотип СФ]. *ФСК «Байкал», г. Усолье Сибирское. ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

Vг: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВПО Союзфанспичпром. Набор сувенирный.* [Логотип СФ]. *г. Томск. Спич. ф-ка «Сибирь». Цена 90 коп. ОСТ 13-92-80.*

Vд: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВПО Союзфанспичпром. Набор сувенирный.* [Логотип СФ «1 Мая»]. *Уфимская спичечная фабрика им. 1 Мая. г. Уфа. ТО 13-3500002-84. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

Ve: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВПО Союзфанспичпром. Набор сувенирный.* [Логотип СФ «Искра»]. *Амурская обл. г. Благовещенск. Спичечная фабрика «Искра». ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

Vж: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВПО Союзфанспичпром. Набор сувенирный.* [Логотип ЧСФ]. *Череповецкая спичечная фабрика, г. Череповец. ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

Vз: *Минлеспром БССР.* [Логотип объединения]. *Набор сувенирный. г. Борисов. Объединение «Борисовдрев».*

Vи: *Минлеспром БССР.* [Логотип объединения]. *Набор сувенирный. г. Борисов. Объединение «Борисовдрев». ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

Vк: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВПО Союзфанспичпром. Набор сувенирный.* [Логотип СФ]. *Спичечная ф-ка «Победа», с. В-Ломов Пензенской обл. ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

[Внизу слева во всех вариантах:] *Художники: А. Смирнов. З. Санкова.*

1: *Гренландский кит.*

2: *Белобрюхий тюлень.*

3: *Северный горбач.*
4: *Каракал.*
5: *Атлантический морж.*
6: *Азиатский гепард.*
7: *Стерх – белый журавль.*
8: *Бородач.*
9: *Винторогий козёл.*
10: *Дрофа-красотка.*
11: *Туркменский кулан.*
12: *Сокол шахин.*
13: *Туркменский горный баран.*
14: *Чёрный аист.*
15: *Алтайский улар.*
16: *Серпоклюв.*
17: *Зубр.*
18: *Хорёк перевязка.*
19: *Выхухоль.*
20: *Кобра среднеазиатская.*
21: *Сурок мензбира.*
22: *Серый варан.*
23: *Реликтовая чайка.*
24: *Турач.*
25: *Белый медведь.*
26: *Снежный барс.*
27: *Амурский тигр.*
28: *Краснозобая казарка.*

Примечание. Для удобства пользования каталогом и компактности изложения показаны только значимые фрагменты доньев спичечных фабрик, выпускавших этот набор.

Ошибка. В первом выпуске ареал обитания амурского тигра был показан ошибочно (в районе Чукотки). Ошибка была исправлена, однако во всех выпусках ясно виден темный кружок в том месте, где был размещен неверный указатель.

№ 499. Tartu maraton 1982 [Марафон в Тарту 1982]

Тип П-1. Вильянди.
Размеры: набор – 104 × 76 × 14; внутренние 4 коробка формата 2/3.

I: *Tartu maraton 1982.*[Марафон в Тарту]. [Лыжи. Снежинка].
II: *Tartu maraton. Start-Finis. Viljandi Metsakombinaat. Tuletikkude suveniirkomplekt № 2. ENSV 13/3. TT 64-77. 28 kop.* [Вильяндиский лесокомбинат. Спичечный сувенирный набор № 2 ЭССР. 13/3. Технические условия 64-77. Цена 28 коп.].

№ 500. Новгородский музей-заповедник

Тип О-2. «Пролетарское знамя». Литография БЭФ. Художник А.А.Данилин.
Размеры: набор – 232 × 153 × 38; кабинетная коробка – 108 × 73 × 34; 24 коробка 4/4.

I: *Новгородский музей-заповедник.* [Общий вид Новгородского кремля. В круге – эмблема заповедника].

II: *Перечень наименований, изображённых на этикетках экспонатов и памятников Новгородского государственного объединённого музея-заповедника.* [Фрагмент герба Новгорода].

1: *Архитектурный ансамбль Кремля. (Снимок на лицевой стороне коробки).*

2: *Софийские кратиры. XII в.*

3: *Стены и башни Кремля.*

4: *Софийский собор. XI в.*

5: *Памятник «Тысячелетию России».*

6: *Ярославово дворище и древний Торг.*

7: *Георгиевский собор. XII в.*

8: *ц. Спаса Преображения на Ильине. XIV в.*

9: *Изба из д. Рышево. XVIII в.*

10: *Часовня из с. Каширы. XVIII в.*

11: *ц. Успения из с. Курицко. XVI в.*

12: *ц. Рождества из с. Перёдки. XVI в.*

13: *Валдайский краеведческий музей.*

14: *Дом-музей А.В. Суворова.*

15: *Светёлка А.В. Суворова.*

16: *Цера и писала. XII–XIII в.*

17: *Гусли. XII в.*

19: *Деревянные ложки и ковши. XII–XIII в.*

19: *Пергамент из Софийской библиотеки.*

20: *Ковш скобкарь. к. XIX – н. XX в.*

21: *Золотые серьги с зернью. XI в.*

22: *Золотые сканные серьги. XI в.*

23: *Оклад Евангелия. XVII в.*

24: *Перегородчатая эмаль на золоте. XII в.*

25: *Резьба по сапфиру. XVI в.*

26: *Крестецкая строчка. XX в.*

III: [Софийские кратиры].

VIII: *Минлесбумпром СССР. Объединение «Союзфанспичпром». Спичечная фабрика «Пролетарское знамя», г. Чудово Новгородской обл. ТУ 13-600-17-76. Цена 70 коп.*

2–26: *Новгородский музей-заповедник.* [В круге – эмблема заповедника].

Примечание. На этикетки нанесена нумерация (цифра в круге) согласно тексту перечня. Номер на гроссе не проставлен. Номер 2 присвоен кабинетке. Соответственно, форматные этикетки имеют номера с 3 по 26. Номер на кабинетке [III] напечатан черной краской, на этикетках [3–26] – «бронзой».

Ошибки. В перечне на обороте гросса [II] в нумерации сюжетов пропущена цифра «*18*», дважды дан номер «*19*». После слова «*наименований*» запятая не нужна. Правильное наименование памятника на под № 5 в перечне – «Тысячелетие России».

№ 501. 75 лет спичечной фабрике «Белка» [брикет]

Тип Б-3. «Белка». Литография БЭФ.

Размеры: набор – 157 × 74 × 35; 12 коробков 3/4; боковая лента 35 мм.

V: *Ф-ка «Белка» г. Слободской ТУ 13-99-71* [Логотип СФ «Белка»]. *Цена 30 коп. «Белка». 1907–1982. Спички.*

1–6 (сигнатура): *Ф-ка «Белка» г. Слободской* [Логотип СФ «Белка»]. *ГОСТ 1820-77. Ц. 1 к.*

1, 3–6: *75 лет спичечной фабрике «Белка».*

1: *75 лет спичечной фабрике «Белка».*
2: [Герб города с надписью: *Слободской*].
3: *Заводоуправление фабрики «Белка».*
4: *Проходная фабрики «Белка».* [Надпись на здании: *Спичечная фабрика*].
5: *Горисполком г. Слободской.*
6: *Памятник погибшим воинам.* [Надпись на памятнике: *1941–1945*].

Примечание. 12 форматных коробок (с шестью сюжетами) сложены в брикет и упакованы в целлофан.

№ 502. «Белка». 1907–1982 [брикет]

Тип Б-1. «Белка». Литография БЭФ.
Размеры: набор – 205 × 74 × 35; 16 коробков 3/4; боковая лента 35 мм.

V: *Ф-ка «Белка» г.Слободской ТУ 13-99-71* [Логотип СФ «Белка»]. *Цена 30 коп. «Белка» 1907-1982. Спички.*

1–8 (сигнатура): *Ф-ка «Белка» г. Слободской* [Логотип СФ «Белка»]. *ГОСТ 1820-77. Ц. 1 к.*

1–8: *75 лет спичечной фабрике «Белка».*

1: *Краеведческий музей.*
2: *Заводоуправление фабрики «Белка».*
3: *Проходная фабрики «Белка».* [Надпись на здании: *Спичечная фабрика*].
4: *Памятник деревянной архитектуры.* [Церковь Михаила Архангела, 1610 г.].
5: *Здание укома, где работал В. Блюхер.*
6: *Горисполком г. Слободской.*
7: *Дом А. Грина.*
8: *Памятник боевой славы.*

Примечание. Шестнадцать форматных коробок 3/4 с восемью разными сюжетами сложены в брикет. Брикет упакован в целлофан.

Наборы №№ 503–505, изготовленные к 60-летию СССР, были выпущены малым тиражом Вильяндиским лесокомбинатом (г. Вильянди, Эстония) и реализовывались в основном на территории республики. Типография «Луч». Размер: 98 × 70 × 15, 4 коробка формата 2/3 – 50 × 37 × 14 (внешние и внутренние коробки картонные). Ярлык 105 × 20.

VIII: *Viljandi metsakombinaat. Tuletikkude suveniirkomplekt 2. Ost 13-92-80. Jaehind 0,28 rbl. «Kiir». III 82. T. 643 –300 000.* [Вильяндиский лесокомбинат. Спичечный сувенирный набор 2. ЭССР. ОСТ 13-92-80. Цена 28 коп. Типография «Луч». III. 82. Заказ 643. Тираж 300 000].

№ 503. NSVL 60 [СССР 60]
[Звезда, серп и молот (горизонтальная)]

Тип П-1. Вильянди.

III: *NSVL 60* [СССР 60]. [Звезда, серп и молот (горизонтальная)].

№ 504. NSVL 60 [СССР 60]
[Три звезды и дата в белом круге]

Тип П-1. Вильянди.

III: *NSVL 60* [СССР 60]. [Три звезды и дата в белом круге].

№ 505. NSVL 60 [СССР 60]
[Звезда, серп и молот (вертикальная)]

Тип П-1. Вильянди.

III: *NSVL 60* [СССР 60]. [Звезда, серп и молот (вертикальная)].

№ 506. Деревянное зодчество

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художник Ю.Г. Штеле.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: Деревянное зодчество. [Орнаментальная рамка. Пять деревянных куполов. На боковой стороне: *Спички*].

II: [Художественная рамка]. *Деревянное зодчество. Когда-то вся Русь была деревянной. От Белого моря и до Чёрного на Руси возводили крепости и остроги, дворцы и избы, часовни и монастыри, мельницы и амбары, мосты и колодцы. Русская деревянная архитектура – это неотъемлемая составная часть всей отечественной художественной культуры. Вот почему драгоценно для нас замечательное наследие народной архитектуры, сохранившейся в Карелии, Архангельской, Мурманской, Вологодской, Костромской областях и Подмосковье.*

1. *Новгородский музей народного зодчества.* 2. *Кижи. Часовня из деревни Леликозеро. Памятник архитектуры XVII–XVIII в.в.* 3. *Кижи. Часовня из деревни Выгово. Памятник архитектуры XVII–XVIII в.в.* 4. *Кижи. Волкостровская часовня.* 5. *Кижи. Часовня. Памятник архитектуры XIV в.* 6. *Памятник архитектуры XVII в. на реке Ишне Ярославской обл.* 7. *Памятник архитектуры XVI в. из села Мякишево. Новгородский музей народного зодчества.* 8. *Памятник архитектуры XVII в. из села Варзуга Мурманской обл.* 9. *Дом А.М. Бусырёва из деревни Конюшенская Вологодской обл.* 10. *Мельница-шатровка из деревни Кожпосёлок Архангельской обл.* 11. *Шатровая мельница из села Кочемлева. Музей деревянного зодчества в Истре. Подмосковье.* 12. *Мельница – «столбовка».* 13. *Изба начала XIX в. Новгородский музей народного творчества.* 14. *Памятник архитектуры XVII в. из села*

Кушерека Архангельской обл. 15. *Колокольня из деревни Кулига. Начало XVII в. Архангельская обл.* 16. *Дом в Терусельге. Вологодская обл.* 17. *Ветряная мельница в деревне Мстонь. Новгородской обл.* 18. *Кижи. Ветряная мельница из деревни Волкостров.* 19. *Мельница XVII в. Новгородский музей народного зодчества.* 20. *Усадьба Кокориных из бывшей деревни Выхино. Музей деревянного зодчества в Истре. Подмосковье.* 21. *Кижи. Памятник архитектуры XVII–XIX в.в. из деревни Кивгора.* 22. *Кижи. Памятник архитектуры XVIII–XIX в.в. из деревни Воробьи.* 23. *Дом середины XIX в. из села Юксовичи Новгородской обл.* 24. *Памятник архитектуры XVII в. из села Семёновское. Музей деревянного зодчества в Истре.* 25. *Памятник архитектуры XVII в. из деревни Вершины Архангельской обл.* 26. *Памятник архитектуры XVIII в. из села Сокольники. Музей деревянного зодчества в Истре. Подмосковье.* 27. *Памятник деревянного зодчества г. Иркутск.* 28. *Надвратная башня ограды Николо-Карельского монастыря XVII в. Коломенское. Москва.*

V: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 70 коп.*

Примечание. Форматные этикетки нумерованные. Нумерация совпадает с нумерацией оборотки гросса [II].

№ 507. Центральный комитет Общества Красного Креста
[Красный Крест УССР]

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Центральный комитет Общества Красного Креста* [Эмблема Красного Креста и текст *УССР* в круге. На боковой стороне: *Спички*].

II: [Эмблема Красного Креста и текст *УССР* в круге]. *Общество Красного Креста УССР – одна из самых массовых общественных организаций республики, объединяющая около 68 тысяч первичных организаций промышленных предприятий, транспорта, колхозов, совхозов, учебных заведений и жилого сектора, членами которых являются более 23 миллионов человек.*

Комитеты и организации Общества совместно с органами и учреждениями здравоохранения проводят большую работу по подготовке санитарных активистов. Санитарные дружины и посты широко привлекаются к профилактике заболеваний, оказанию первой доврачебной помощи населению.

Благородной обязанностью членов Общества является забота об инвалидах Великой Отечественной войны и труда. Патронажные медсёстры Общества оказывают помощь больным на дому.

Сегодня в охране здоровья населения республики участвуют более 4 миллионов санитарных активистов Общества Красного Креста.

V: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

I, II, 1–2, 5–10, 13–17, 19, 21–25, 27: [Эмблема Красного Креста и текст *УССР* в круге].

1: *Красный Крест – фактор мира.*

2: *Донорство – почётный долг каждого.*

3: *Высшая награда Общества Красного Креста УССР.* [На знаке: *Почесна видзнака*].

4: *Совершенствуй санитарные знания.* [На знаке: *ОСИ – общественный санитарный инспектор*].

5: *Зелёный друг сохраняет здоровье.*

6: *Вступайте в Общество Красного Креста.*

7: *Красный Крест участвует в охране здоровья населения.*

8: *Дать кровь – спасти жизнь!*

9: *Личная гигиена – залог здоровья!* [На рисунке: *Мыло*].

10: *Грипп опасен осложнениями. Заболел – вызови врача на дом.*

11: *Спасибо донору.*

12: *Почётный знак – высшая награда Союза обществ Красного Креста и Красного Полумесяца.* [На знаке: *Ордена Ленина Союз обществ Красного Креста и Красного Полумесяца СССР*].

13: *Овладевайте навыками первой медпомощи.* [На рисунке: *Индивидуальный пакет*].

14: *Берегите здоровье смолоду!*

15: *Будь пропагандистом донорства.*

16: *Красный Крест оказывает помощь при стихийных бедствиях.*

17: *Красный Крест надёжный помощник здравоохранения.*

18: *8 мая – Всемирный день Красного Креста.*

19: *Слава донорам!* [На знаке: *Почётный донор СССР*].

20: *Крепи санитарную оборону Родины.* [На знаке: *Отличнику санитарной обороны СССР*].

21: *Красный Крест добровольная массовая общественная организация.*

22: *Яд для тебя и окружающих.*

23: *Красный Крест организует обучение приёмам первой медицинской помощи.*

24: *Мойте перед едой!*

25: *Красный Крест пропагандист медицинских и гигиенических знаний.*

26: *Почётная награда Красного Креста СССР.* [На знаке: *Н.И. Пирогов 1810–1881*].

27: *Красный Крест организует подготовку сандружин и санпостов.*

28: *Слава санитарным дружинницам!* [На знаке: *Лучшая сандружинница СССР*].

№ 508. Советская радиоаппаратура

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художник А.А. Данилин.

Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Советская радиоаппаратура. Телевизоры, радиолы, радиоприёмники, магнитолы, магнитофоны, электрофоны, усилители. Сувенирный набор спичек* [По сторонам гросса размещены эмблемы предприятий радиоэлектронной промышленности СССР. На боковой стороне: *Спички*].

II: *Советская радиоаппаратура. Радиоэлектронная аппаратура прочно вошла в быт советского человека. Нет семьи, которая не имела бы телевизора или радиолы, магнитофона или радиоприёмника, электрофона или магнитолы. Промышленность страны выпускает широкий ассортимент бытовой радиоаппаратуры, начиная от современных моделей цветных телевизоров и кончая переносными транзисторными радиоприёмниками. Неуклонно увеличивается производство высококлассной аппаратуры,*

возрастает надёжность моделей, улучшается внешний вид. Многие изделия удостоены государственного Знака качества.

Представляем модели бытовой радиоэлектронной аппаратуры.

«Рубин Ц-202» и «Фотон Ц-220» – полупроводниково-интегральные цветные телевизоры с размером экрана 61 см по диагонали. «Электрон Ц-260» – полупроводниково-интегральный телевизор с экраном 67 см. «Шилялис Ц-401» – полупроводниково-интегральный переносный телевизор с экраном 32 см по диагонали. Корпус из пластмассы. Все модели с сенсорным переключением каналов: достаточно прикоснуться к пластине – и на экране выбранная программа.

«Фотон-225» – полупроводниково-интегральный чёрно-белый телевизор с экраном 61 см по диагонали, как и у лампово-полупроводниковых телевизоров «Горизонт-206» и «Изумруд-210». Экран «Рассвета-307-1» – 40 см по диагонали. Телевизоры выпускаются в настольном и напольном вариантах.

«Мелодия-106-стерео» и «Вега-118-стерео» – магниторадиолы. В одном блоке объединены радиоприёмник, электропроигрывающее устройство и кассетная магнитофонная панель. «Эстония-008-стерео» – радиола высшего класса, «Мелодия-104-стерео» – первого класса. Аппараты имеют фиксированные настройки на несколько станций в УКВ диапазоне, благодаря чему переключение программ осуществляется без дополнительной настройки.«Океан-209», «Гиала-407», «Селга-405» и «Альпинист-418» – переносные транзисторный радиоприёмники. Питание – от шести элементов типа «373» или от сети переменного тока («Океан-209»), шести элементов «316» («Селга-405»), от шести элементов «343» или двух батарей «3336Л» («Гиала-407», «Альпинист-418»).

«Ласпи-005-стерео» и «Ласпи-003-стерео» – тюнеры (настроечные устройства), «Рига-110» и «ВЭФ-260-Сигма» – магнитолы (комплекс из радиоприёмника и магнитофонной панели). Тюнеры применяются с усилительно-коммутационными устройствами, электрофонами магнитофонами («Ласпи-005-стерео» имеет собственный усилитель низкой частоты).

«Маяк-001-стерео», «Рута-101-стерео» – магнитофонные приставки. Аппараты не имеют собственных усилителей низкой частоты и используются в комплексе с усилительно-коммутационными устройствами, электрофонами, радиолами, головными телефонами.

«Рута-201-стерео» и «Спутник-404» – кассетные магнитофоны.

«Арктур-003-стерео» и «Аллегро-002-стерео» – электрофоны высшего класса, «Одиссей-002-стерео» и «Радиотехника-020-стерео» – усилители высшего класса.

V: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

1: *Альпинист-418.*
2: *Океан-209.*
3: *Гиала-407.*
4: *Вега-118-стерео.*
5: *Мелодия-106-стерео.*
6: *Селга-405.*
7: *Мелодия-104-стерео.*
8: *Эстония-008-стерео.*
9: *Рута-201-стерео.*
10: *Рута-101-стерео.*
11: *Маяк-001-стерео.*

12: *Спутник-404.*
13: *Рубин Ц-202.*
14: *Фотон Ц-220.*
15: *Электрон Ц-260.*
16: *Шилялис Ц-401.*
17: *Фотон-225.*
18: *ВЭФ-260-Сигма.*
19: *Изумруд-210.*
20: *Ласпи-005-стерео.*
21: *Рига-110.*
22: *Рассвет-307-1.*
23: *Ласпи-003-стерео.*
24: *Горизонт-206.*
25: *Аллегро-002-стерео.*
26: *Радиотехника-020-стерео.*
27: *Одиссей-002-стерео.*
28: *Арктур-003-стерео.*

№ 509. Государственный центральный театр кукол [II]

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художник Ю.К. Левиновский.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Государственный центральный театр кукол.* [Двенадцать кукол. Слева эмблема театра, справа в венке из листьев «*50 лет*»]. [На боковой стороне: *Спички*].

II: *Государственный центральный театр кукол под руководством народного артиста СССР С.В. Образцова.* [Эмблема театра].

«Необыкновенный концерт». Постановщики – С. Образцов и С. Самодур. Художник В. Андриевич.

«Божественная комедия». Постановщики – С. Образцов и С. Самодур. Художник Б. Тузлуков.

«И-ГО-ГО». Постановщик С. Образцов. Художник Б. Тузлуков.

«Ноев ковчег». Постановщики – С. Образцов и Л. Хаит. Художник Б. Тузлуков.

«Дон-Жуан-80». Постановщики – С. Образцов и В. Кусов. Художник А. Спешнева.

«Какой счёт?» Постановщики В. Кусов и Л. Хаит. Художник А. Спешнева.

«По щучьему веленью». Постановщик С. Образцов. Художники С. Образцов и В. Терехова.

«Волшебная лампа Аладина». Постановщик С. Образцов. Художник Б. Тузлуков.

«Тигрик Петрик». Постановщик С. Образцов. Художник В. Андриевич.

«Мистер Твистер и Петрушка-иностранец». Постановщик С. Образцов. Художник П. Шенхоф.

«Кот в сапогах». Постановщик С. Образцов. Художники – В. Терехова и Б. Тузлуков.

«Солдат и ведьма». Постановщик В. Штейн. Художники – А. Спешнева и Н. Серебряков.

«Наша Чукоккала». Постановщик С. Образцов. Художник П. Шенхоф.

«Буратино». Постановщики – С. Образцов и Э. Мэй. Художники В. Андриевич и В. Терехова.

«Сказка о царе Салтане». Постановщик С. Самодур. Художник М. Соколова.

«Таинственный гиппопотам». Постановщик В. Кусов. Художник А. Спешнева.

«Три толстяка». Постановщики С. Образцов и В. Кусов. Художник А. Спешнева.

[Коллаж из театральных афиш Театра кукол].

V: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 70 коп.* [Внизу слева]: *Художник Ю. Левиновский. Фотограф В. Андреев.*

1: *«Необыкновенный концерт».* [Кукла-конферансье].
2: *«Необыкновенный концерт».* [Полногрудая солистка].
3: *«Необыкновенный концерт».* [Кукла в белом платье].
4: *«Необыкновенный концерт».* [Мужчина в чалме].
5: *«Божественная комедия».* [Нагая Ева].
6: *«Божественная комедия».* [Нагой Адам].
7: *«И-ГО-ГО».* [Красный чёртик].
8: *«Ноев ковчег».* [Старик Ной].
9: *«Дон-Жуан-80».* [Девушка с большими серьгами].
10: *«Дон-Жуан-80».* [Молодой человек в красном берете].
11: *«Дон-Жуан-80».* [Девушка в красной шляпке].
12: *«Какой счёт?».* [Хоккеист в маске].
13: *«Волшебная лампа Аладина».* [Мужчина в шляпе-конусе].
14: *«Волшебная лампа Аладина».* [Джинн].
15: *«Тигрик Петрик».* [Маленький тигр].
16: *«По щучьему веленью».* [Мужик с большим ножом].
17: *«Мистер Твистер и Петрушка-иностранец».*[Петрушка].
18: *«Кот в сапогах».* [Юноша в широкополой шляпе].
19: *«Кот в сапогах».* [Чёрный кот в красном плаще].
20: *«Сказка о царе Салтане».* [Салтан в трёхкупольной короне].
21: *«Солдат и ведьма».* [Бравый солдат].
22: *«Буратино».* [Буратино].
23: *«Буратино».* [Мальвина].
24: *«Буратино».* [Кот Базилио].
25: *«Наша Чукоккала».* [Бармалей в полосатой рубашке].
26: *«Таинственный гиппопотам».* [Мартышка].
27: *«Таинственный гиппопотам».* [Жираф].
28: *«Три толстяка».* [Канатоходец Тибул].

Ошибка. В имени «*Дон-Жуан*» [9, 10, 11] дефис не нужен.

№ 510. 8 Марта – Международный женский день
[Букет]

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художник Ю.Г. Штеле.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *8 Марта – Международный женский день.* [Букет цветов. На боковой стороне: *Спички*].

II: *8 Марта.* [Концентрические рамки].

Va: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика.*

Vб: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп. .*

1–28: *8 Марта.*

1: [Белая и красная розы].
2: [Воспитательница детского сада с ребёнком].
3: [Нарциссы белые с красной коронкой].
4: [Женщина-врач].
5: [Ветка мимозы].
6: [Ткачиха].
7: [Жёлтый и красный тюльпаны].
8: [Олеандр].
9: [Красная астра].
10: [Гимнастка].
11: [Три каллы].
12: [Учительница].
13: [Нарцисс и два тюльпана].
14: [Примулы].
15: [Белые нарциссы].
16: [Женщина-космонавт].
17: [Два пиона].
18: [Женщина с колосьями].
19: [Гортензии].
20: [Женщина-кондитер].
21: [Рутбекия].
22: [Анютины глазки].
23: [Купальница].
24: [Электросварщица].
25: [Красная роза].
26: [Лаборантка].
27: [Белая лилия].
28: [Два хионодакса].

Примечание. Были изданы два варианта упаковочной коробки. Сигнатура дна коробки (Va) – без указания технических условий и цены набора, (Vб) с полным текстом.

Ошибка. Написание праздника (*8 Марта*) дано правильно на: гроссе [I] и обороте гросса [II]. На [1–28] оставлено ошибочное написание «*Марта*» со строчной буквы.

№ 511. 100 лет ордена «Знак Почёта» спичечной фабрике «Пролетарское знамя»

Тип О-10. «Пролетарское знамя». Литография БЭФ. Л.В. Сергеев.
Размеры: набор – 252 × 182 × 22; 16 коробков 4/4.

I: *100 лет ордена «Знак Почёта» спичечной фабрике «Пролетарское знамя».* [Надпись на фронтоне здания: Фабрика Пролетарское знамя].

II: [В рамке контурная карта государств восточного полушария. Линиями обозначены страны, куда экспортировались спички «Пролетарского знамени»].

V: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВПО Союзфанспичпром. Набор сувенирный.* [Логотип СФ «Пролетарское знамя»]. *Ордена «Знак почёта» спичечная ф-ка «Пролетарское знамя», гор. Чудово, Новгородской обл. ТО 13-600-24-2-82. к ОСТ 13-92-80.*

1: *Главный корпус фабрики.*
2: *Новый административный корпус.*
3: *Распиловка древесины.*
4: *Лущильный станок.*
5*: Красильная машина.*
6: *Коробкоклеильная машина (внутренняя).*
7: *Коробкоклеильная машина (наружная).*
8: [Надпись на этикетке спичечного коробка: *Safety matches. Avion. Made in USSR*].
9: *Жилой дом фабрики* [пятиэтажный].
10: *Общежитие фабрики.*
11: *Жилой дом фабрики* [пятиэтажный, с магазином на первом этаже].
12: *Детский сад фабрики.*
13: *Жилой дом фабрики* [двухэтажный].
14: *Мемориал.*
15: *Памятник погибшим воинам.*
16: *Клуб фабрики.*

Примечание. В тексте, помещённом на дне коробки с наружной стороны, допущена ошибка: слово «*Почёта*» дано со строчной буквы.

№ 512. Viljandi 700 [Вильянди – 700 лет]

Тип С-12. Вильянди. Типография «Коммунист», г. Таллин. Бумага мелованная.
Размеры: набор – 193 × 110 × 30; 3 кабинетки: 100 × 72 × 15; 2 кабинетки 100 × 35 × 15; 8 коробков 2/3.

I: *Viljandi 700* [Вильянди – 700 лет]. [Герб и панорама города].
IIIа: *Viljandi 700* [Герб. Старинный орденский замок Феллин (ныне руины)].

IIIб. *Viljandi 700* [Панорама города].

IIIв. *Viljandi 700* [Герб. Висячий мост].

VIII: [75 × 20 мм]. *Viljandi metsakombinaat. Tuletikkude suveniirkomplekt Nr 4. OST 13-92-80. Jaehind 1.50 rbl. Kujundus M.Sarandi.* [*«Kiir». X-82. T. 2597 – 50 000*]. [Вильяндиский лесокомбинат. Спичечный сувенирный набор № 4. ОСТ 13-92-80. Цена 1.50 коп. Оформитель М. Саранди]. [Типография «Луч». Октябрь-1982. Заказ 2597. Тираж 50 000 экз].

IXа: *Viljandi 700* [Герб города и венок из дубовых листьев].

IXб: *Viljandi 700* [Берег Вильяндиского озера. Герб города].

1–8: *Viljandi 700*. [Вильянди 700 лет].

1: [В проёме ворот стена бывшего орденского замка].
2: [Здание муниципалитета (Ратуша)].
3: [Шпиль Сууре-Яани (Церковь)].
4: [Старинное здание с башней].
5: [Фрагмент герба в обрамлении дубовых листьев].
6: [Герб города Вильянди и дубовый венок].
7: [Драматический театр «Угала»].
8: [Здание Вильяндиского лесокомбината (центральная часть)].

Примечание. Кабинетных коробок три, но третья коробка [IIIв] (Висячий мост в Вильянди) в набор не входила и продавалась отдельно.

№ 513. 60 лет Белорусской ССР

Тип О-5. Борисов (а), Гомель (б), Пинск (в). Литография БЭФ. Художник В.М. Назаров. Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *60 лет Белорусской ССР.* [Дом правительства на пл. Ленина (ныне пл. Независимости). Вокруг рисунка рамка по мотивам национального орнамента. На боковой стороне: *Спички*].

Va: *Минлеспром БССР.* [Логотип объединения «Борисовдрев»]. *Набор сувенирный. г. Борисов. Объединение «Борисовдрев». ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

Vб: *Минлеспром БССР.* [Логотип объединения «Гомельдрев»]. *Набор сувенирный. г. Гомель. Об'единение «Гомельдрев». ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

Vв: *Минлеспром БССР.* [Логотип объединения «Пинскдрев»]. *Набор сувенирный. г. Пинск. Объединение «Пинскдрев». ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

1: *Курган Славы.*
2: *Город-герой Минск.*
3: *Крепость-герой Брест.*
4: *Брест. Главный монумент.*
5: *Минск. Дворец культуры профсоюзов.*
6: *Солигорск. Калийный комбинат.*
7: *Каменец. Сторожевая башня – XIII век.*
8: *Минск. Здание ЦК Компартии Белоруссии.*
9: *Минск. Театр оперы и балета.*

10: *Борисов. Памятник экипажу Павла Рака.*
11: *Несвиж. Замок Радзивиллов – XVI век.*
12: *Минск. Дом-музей 1 съезда РСДРП.*
13: *Минск. Дворец спорта.*
14: *Новополоцк. Нефтеперерабатывающий завод.*
15: *Уборка льна комбайном.*
16: *Минск. Академия наук БССР.*
17: *Минск. ВДНХ БССР.*
18: *Пинск. Памятник Вере Хоружей.*
19: *Гомель. Дворец пионеров.*
20: *Минск. Площадь Победы.*
21: *Минск. Политехнический институт.*
22: *Хатынь. Фрагмент мемориала.*
23: *Оршанский район. Дом животновода.*
24: *Минск. Дом кино.*
25: [Надпись на эмблеме тракторного завода: *Беларусь*].
26: [Статуэтка (зубр), рушник, панно (плетение из соломки)].
27: [Художественная посуда, статуэтка (зубр), узор (кружево)].
28: [Надпись на эмблеме автозавода: *БелАЗ*].

№ 514. 50 лет Гомельскому деревообрабатывающему комбинату

Тип О-5. Гомель. Литография БЭФ (упаковка), Львовская типография (этикетки).
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Гомельский ордена Трудового Красного Знамени деревообрабатывающий комбинат. 1932-1982* [Инкрустация по дереву (маркетри). На боковой стороне: *Спички*].

II: [Рамка с зелёным орнаментом. Орден Трудового Красного Знамени (надпись на ордене: *СССР. Пролетарии всех стран, соединяйтесь!*)].

50 лет Гомельскому ордена Трудового Красного Знамени деревообрабатывающему комбинату.

Строительство комбината началось в годы первой пятилетки и уже в 1932 году он вошел в строй действующих.

В 1941 г. работники комбината и основное технологическое оборудование были эвакуированы в г. Сталинград, где развернулось производство для нужд фронта. После освобождения г. Гомеля от немецко-фашистских захватчиков начинается восстановление разрушенного комбината. 1 января 1948 г. вступила в строй его первая очередь. Начали работать лесоцех, цех строительных деталей, мебели, сушильное хозяйство, электростанция.

Шли годы, росло и развивалось предприятие, увеличивался выпуск продукции, изменялся его ассортимент, улучшалось качество.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 17 сентября 1966 г. «За досрочное выполнение заданий семилетнего плана и успехи в осуществлении механизации производства» коллектив комбината был награждён орденом Трудового Красного Знамени.

В последующие годы коллектив комбината награждался Памятным знаменем ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР и ВЦСПС, юбилейной Почётной грамотой ЦК КПСС, Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР и ВЦСПС. В 1970 году комбинату присвоено звание «Предприятие высокой культуры».

Коллектив комбината неоднократно выходил победителем социалистического соревнования среди предприятий республики и Минлесбумпрома СССР. Свыше 80 % мебели, выпускаемой комбинатом, маркируется государственным Знаком качества.

От выпуска пиломатериалов, телег, тары до производства специальных изделий и современных наборов мебели – таков путь орденоносного коллектива комбината.

V: *Минлеспром БССР.* [Логотип объединения «Гомельдрев»]. *Набор сувенирный. г. Гомель. Об'единение «Гомельдрев». ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

1: *Проходная, медпункт.*
2: *Никто не забыт и ничто не забыто.*
3: *Заводоуправление.*
4: *Жилой посёлок.*
5: *Санаторий профилакторий.*
6: *Детский сад.*
7: *Подшефная школа № 2 им. Героя Советского Союза Г.М. Селезнева.*
8: *Комбинат общественного питания.* [Надпись на фронтоне здания: *Кафе Юность*].
9: *Набор корпусной мебели «Константа-2».*
10: *Гарнитур мебели для отдыха «Сож».*
11: *Набор корпусной мебели «Немига-2».*
12: *Набор мебели для кукол.*
13: *Дворец культуры имени 25-летия БССР.*
14: *Отгрузка продукции на экспорт.* [Надпись на фургоне трейлера: *Совтрансавто*].
15: *Кузов-фургон.*
16: *Спортивный комплекс.*
17: *Тренировка по бадминтону.*
18: *Занятия в плавательном бассейне.*
19: [Надпись на транспаранте: *Привет участникам соревнований «Гомельдрев».* Надпись на указателе: *Старт*].
20: *Ансамбль песни и танца.*
21: *Центральное конструкторское бюро.*
22: *Линия нанесения и сушки лаков.*
23: *Участок изготовления облицовок.*
24: *Линия сборки мебели.*
25: *Линия фанеровки кромок.*
26: *Механизированный отбор шпона.*
27: *Линия раскроя ДСП.*
28: *Вычислительный центр.*

№ 515. Служебные и охотничьи собаки

Тип О-5. БЭФ (а), Череповец (б), «Маяк» (в), «Красная звезда» (г), «Победа» (д). Литография БЭФ: Художник А.А. Данилин.

Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Служебные и охотничьи собаки.* [Изображены: колли, шпиц, эрдельтерьер, спаниель. На боковой стороне: *Спички*].

II: *В России служебное собаководство было в основном пастушьим, упряжным, караульным. В настоящее время служебные собаки применяются в Советской Армии,*

пограничных войсках, милиции и народном хозяйстве. В период Великой Отечественной войны Советская Армия с успехом использовала собак для уничтожения танков, розыска мин, в связной, сторожевой, караульной и других службах. Служебным собаководством руководит ДОСААФ СССР, а охотничьим – Главное управление по охране природы, заповедникам и охотничьему хозяйству Министерства сельского хозяйства СССР. Ежегодно в нашей стране проводятся соревнования и выставки собак, где лучших награждают медалями, жетонами и призами, а владельцев собак – грамотами. [Фрагмент картины «Сбор гончих на охоту»].

Va: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

Vб: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВПО Союзфанспичпром. Набор сувенирный.* [Логотип ЧСФ]. *Вологодская обл. Череповецкий фанерно-мебельный комбинат. ТО 13-600-2-3-84. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

Vв: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВПО Союзфанспичпром. Набор сувенирный.* [Логотип СФ «Маяк»]. *г. Андропов. Спичечнная фабрика «Маяк». ТО 13-0255307-26-84. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

Vг: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВПО Союзфанспичпром. Набор сувенирный.* [Логотип СФ «Красная звезда»]. *Фабрика «Красная звезда». г. Киров. ТО 13-0255142-04-84. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

Vд: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВПО Союзфанспичпром. Набор сувенирный.* [Логотип СФ «Победа»]. *Спичечная ф-ка «Победа», с. В-Ломов Пензенской обл. ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

1: *Пойнтер.*
2: *Хортая борзая.*
3: *Русская гончая.*
4: *Русская пегая, гончая.*
5: *Английский сеттер.*
6: *Эрдельтерьер.*
7: *Немецкая (восточноевропейская) овчарка.*
8: *Коккер спаниель.*
9: *Ирландский сеттер.*
10: *Чёрный терьер.*
11: *Шотландская овчарка (Колли).*
12: *Афганская борзая.*
13: *Русско-европейская лайка.*
14: *Кавказская овчарка.*
15: *Южнорусская овчарка.*
16: *Бигль.*
17: *Вельштерьер.*
18: *Среднеазиатская овчарка.*
19: *Ротвейлер.*
20: *Такса гладкошерстная.*
21: *Немецкая короткошерстная легавая.*
22: *Московская сторожевая.*
23: *Водолаз.*

24: *Западносибирская лайка.*
25: *Шотландский сеттер.*
26: *Русская псовая борзая.*
27: *Спаниель.*
28: *Карело-финская лайка.*

№ 516. СССР 60

Тип О-5. БЭФ (а), Борисов (б), Гомель (в), Пинск (г). Литография БЭФ. Ю.К. Левиновский.

Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *СССР 60* [Кремлёвский дворец съездов, Кремлёвские звезды на фоне фейерверка в окружении промышленного пейзажа. На боковой стороне: *Спички*].

II: *«Все наши достижения – результат огромного труда народа, самоотверженных усилий трудящихся всех братских республик, которые в повседневных буднях вершат поистине исторические дела, поднимают страну на новые ступени прогресса». Л.И. Брежнев.* [На гербе СССР: *Пролетарии всех стран, соединяйтесь!* (на русском языке и на языках братских республик) На гербах республик надпись повторяется на языке соответствующей республики и на русском языке. Вокруг рамка из разных рисунков].

Va: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп. Художник Ю. Левиновский.* Vб: *Минлеспром БССР.* [Логотип объединения «Борисовдрев»]. *Набор сувенирный. г. Борисов. Объединение «Борисовдрев». ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп. Художник Ю. Левиновский.* Vв: *Минлеспром БССР.* [Логотип объединения «Гомельдрев»]. *Набор сувенирный. г. Гомель. Об'единение «Гомельдрев». ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп. Художник Ю. Левиновский.* Vг: *Минлеспром БССР.* [Логотип объединения «Пинскдрев»]. *Набор сувенирный. г. Пинск. Объединение «Пинскдрев». ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.Художник Ю. Левиновский.*

1–16: *СССР 60.*

1: *Электровоз ЭР-200.*
2: *Ретрансляционная станция «Орбита».*
3: *«Жигули»-ВАЗ.*
4: *МоАЗ.*
5: *Теплоход «Заря».*
6: *Ил-76.*
7: *Первый в мире искусственный спутник Земли.*
8: *КрАЗ.*
9: *Грузовой теплоход «Капитан Дублицкий».*
10: *Ил-86.*
11: *Орбитальный научный комплекс «Салют»–«Союз».*
12: *КамАЗ.*
13: *Аэропорт в г. Ереване.*
14: *Ми-10.*
15: *«Луноход-1».*
16: *БелАЗ.*

17: *Эстонская ТЭЦ.*
18: *Первая в мире атомная электростанция – Обнинская.*
19: *Атомоход «Арктика».*
20: *«Юность».*
21: *Сырдарьинская ТЭЦ.*
22: *Нововоронежская АЭС.*
23: *Ленинградская АЭС.*
24: *ХТЗ-Т150-К.*
25: *Днепрогэс.*
26: *Перепадная ГЭС – Грузинская ССР.*
27: *Саяно-Шушенская ГЭС.*
28: *«Беларусь» МТЗ-02.*

Примечание. Часть этикеток с иэображением электровоза «ЭР-200» имеет текст: *Электровоз–200* (отсутствуют буквы «*ЭР*»).

Наборы №№ 517–519, изготовленные к 60-летию СССР, были выпущены малым тиражом Вильяндиским лесокомбинатом (г. Вильянди, Эстония) и реализовывались в основном на территории республики. Типография «Луч». Размер: 98 × 70 × 15, 4 коробка формата 2/3 – 50 × 37 × 14 (внешние и внутренние коробки картонные). Ярлык 105 × 20.

VIII: *Viljandi metsakombinaat. Tuletikkude suveniirkomplekt 2. OST 13-92-80. Jaehind 0,28 rbl. «Kiir». III 82. T. 643-300 000* [Вильяндиский лесокомбинат. Спичечный сувенирный набор 2. ЭССР. ОСТ 13-92-80. Цена 28 коп. Типография «Луч». III 82. Заказ 643. Тираж 300 000].

№ 517. 1917–1982 [Октябрь]
[Серебряная звезда]

Тип П-1. Вильянди.

III: *1917–1982* [Серебряная звезда].

№ 518. 1917–1982 [Октябрь]
[Крейсер «Аврора»]

Тип П-1. Вильянди.

III: *1917–1982* [Крейсер «Аврора»].

№ 519. 1917–1982 [Октябрь]
[Красная звезда]

Тип П-1. Вильянди.

III: *1917–1982* [Красная звезда].

№ 520. [Жуки]

Тип С-21. Вильянди. Картонажное предприятие «Мехис» (упаковка), типография «Луч» (форматные этикетки).

Размеры: набор – 193 × 110 × 30; кабинетная коробка – 92 × 70 × 15; 16 коробков 2/3.

I: *Tuletikud.* [Разные растения, в круге божья коровка. На боковой стороне типографская сигнатура: *Mehis*].

III: *Poderpornikas* [Жук-олень].

VIII: [60 × 25 мм]. *Viljandi metsakombinaat. Tuletikkude suveniirkomplekt Nr 4. OST 13-92-80. Jaehind 1.50 rbl. Kujundus M. Sarandi. [«Kiir». X-82.T.2597 – 50 000*]. [Вильяндиский лесокомбинат. Спичечный сувенирный набор № 4. ОСТ 13-92-80. Цена 1.50 руб. Оформитель М. Саранди.(Типография «Луч». Октябрь – 1982. Заказ 2597. Тираж 50 000)].

VII: 1: *Poderpornikas – Lucanus cervus* [Жук-олень].

2: *Maltsaurask – Scolytus* [Заболонник].

3: *Punatulilane – Pyrochroa coccinea* [Огнецветка багряная].

4: *Kirju-kilpmardikas – Cassida nebulosa* [Щитоноска свекловичная].

5: *Vesivaksik – Hydrometra grasilenta* [Водомерка изящная].

6: *Pikklutikas – Lygalidal gen.sp* [Жук-солдатик].

7: *Suur-haavapoi – Melasoma populi* [Листоед тополевый].

8: *Kase-keerukarsakas – Deporaus betulae* [Трубковёрт берёзовый].

9: *Tuisusikk – Pachyta quardrimaculata* [Пахита четырёхпятнистая].

10: *Kilplutikas – Pentatomidal* [Щитник настоящий].

11: *Kalmumardikas – Blaps mortisaga* [Медляк-вещатель].

12: *Kuursiristilane – Centrotus cornutus* [Горбатка обыкновенная].

13: *Maipornikas – Melolontha melolontha* [Хрущ майский западный].

14: *Sitasitikas – Geotrupes stercorarius* [Навозник обыкновенный].

15: *Seitsetapp-lepatriinu – Coccinella septempunctata* [Семиточечная коровка].

16: *Pahklikarsakas – Curculio nucum* [Плодожил ореховый].

17: *Harilik kiitsaksikk – Strangalia guadrifasciata* [Странглия полосатая].

Примечание. Форматные этикетки нумерованные. Нумерация совпадает с нумерацией вкладыша 190 × 94 мм. На дно коробки с наружной стороны приклеен товарный ярлык с текстом на эстонском языке.

№ 521. Ленинград

Тип О-2. «Пролетарское знамя». Ленинградская фабрика офсетной печати № 2.

Размеры: набор – 232 × 153 × 38; кабинетная коробка – 108 × 73 × 37; 24 коробка 4/4.

I: *Ленинград* [Петропавловский собор одноимённой крепости]. [Типографская сигнатура: *ЛФОП2*].

II: [Крейсер «Аврора»].

III: *Памятник В.И. Ленину у Финляндского вокзала* [Сверху слева – символ города, кораблик на шпиле Адмиралтейства].

VIII: *Минлесбумпром СССР. Объединение «Союзфанспичпром». Спичечная фабрика «Пролетарское знамя», г. Чудово Новгородской обл. ТУ 13-600-17-76. Цена 70 коп.*

1–24: [Символ Ленинграда – кораблик на шпиле Адмиралтейства].

1: *Крейсер «Аврора».*
2: *Смольный.*
3: *Музей А.В. Суворова.*
4: *«Лемболовская твердыня» (31-й км. шоссе Ленинград–Приозерск).*
5: *«Невский пятачок» (Монумент у «Большого кольца»).*
6: *Ленинград. Площадь Победы.*
7: *Исаакиевский собор (Арх. О. Монферран).*
8: *Триумфальная арка (со стороны ул. Герцена).*
9: *Ростральная колонна (Арх. Тома де Томон).*
10: *«Январский гром» (Ораниенбаум).*
11: *Памятник «Непокорённые».*
12: *«Катюша» (13-й км «Дороги жизни»).*
13: *Сфинкс у Академии художеств.*
14: *Музей Великой Октябрьской социалистической революции.*
15: *Памятник А.С. Пушкину (Скульптор М. Аникушин).*
16: *«Разорванное кольцо» (Берег Ладожского озера).*
17: *Монумент «Штурм» («Большое кольцо»).*
18: *Скульптурная группа «Победители» (Скульптор М. Аникушин).*
19: *Памятник Петру I (Скульптор Э. Фальконе).*
20: *Адмиралтейство.*
21: *Петропавловский собор.*
22: *Монумент «Гостилицкий» (Ораниенбаум).*
23: *«Цветок жизни» (Монумент на «Дороге жизни»).*
24: *«Мать-Родина» (Скульптура на Пискарёвском мемориальном ансамбле).*

Примечание. На дно коробки с наружной стороны приклеен товарный ярлык с текстом (56 х 22 мм).

Ошибка. При печатании оборотки гросса была допущена ошибка: изображение напечатано зеркально. Правильное изображение – на этикетке [1].

№ 522. [Новый год – 83]

Тип О-7. БЭФ. Литография БЭФ. Художник В.К. Кривчиков.
Размеры: набор – 252 × 182 × 22; 18 коробков 3/4.

I: [Кремлёвский Дворец съездов, Троицкая башня Кремля, заснеженные деревья. Вокруг рисунка фигурный орнамент. На боковой стороне: *Спички*].

II: *Наилучшие пожелания в Новом 1983 году!*

V: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства] *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика.*

1: [Надпись на шлеме мальчика: *СССР*].
2: [Мальчик в ракете, надпись на ракете: *СССР*].
3: [Новогодняя ёлочка].

4: [Снегурочка с пятиконечной звездой в руках].
5: [Ветка ели с шишками].
6: [Надпись на летящей в космосе ракете: *СССР*].
7: [Ёлочные шары].
8: [Надпись на груди космонавта: *СССР*].
9: [Снегурочка с веткой ели].
10: [Ёлочные украшения: шар, сосулька].
11: [Девочка на коньках].
12: [Три снегиря].
13: [Пятиконечная звезда на верхушке ели].
14: [Снеговик на лыжах].
15: [Дед Мороз с ёлочкой и транзистором].
16: [Олень на фоне луны].
17: [Часы в снежинке].
18: [Заяц с мешком подарков].

Примечания. Набор в основном повторяет мотивы предыдущих наборов, однако из него изъяты кабинетка и две коробки увеличенного формата, взамен которых добавлены 10 форматных коробков. Выпуски набора изготовлялись малым тиражом по заказу Минлесбумпрома СССР.

1983

№ 523. Газопровод Уренгой–Ужгород

Тип О-7. БЭФ. Литография БЭФ.
Размеры: набор – 252 × 182 × 22; 18 коробков 3/4.

I: [На эмблеме: *1982–1983. Уренгой–Ужгород. Миннефтегазстрой СССР. Трансконтинентальный экспортный газопровод*. [На боковой стороне: *Спички*].
V: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 60 коп.*

1–18: *Газопровод Уренгой–Ужгород.*

1, 4, 11, 18: *Эмблема строительства.* [Текст на эмблеме: *1982–1983. Уренгой–Ужгород. Миннефтегазстрой СССР. Трансконтинентальный экспортный газопровод*]
2: *Сварка труб.*
3: *Укладка труб.*
5: *Сварка.*
6: *Подъёмник.*
7: *Трубоукладчик.*
8: *Подводный переход.*
9: *Механизированная колонна.*
10: *Роторный экскаватор.*
12: *Изоляция труб.*
13: *Новая техника.*
14: *Разгрузка труб.*
15: *Одноковшовый экскаватор.*
16: *Газоперекачивающий агрегат.*
17: *Газоперерабатывающая установка.*

Примечание. На восемнадцати коробках пятнадцать разных по рисункам этикеток (четырежды повторялась этикетка [1] с эмблемой строительства – здесь этикетки [4], [11], [18]).

№ 524. Костюмы народов СССР

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художник С.М. Орловский.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Костюмы народов СССР* [Парень и девушка в национальных русских костюмах. На боковой стороне: *Спички*].
II: *Посвящается 60-летию образования СССР.*
V: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

1: *РСФСР.*
2, 3: *Украинская ССР.*
4, 5: *Белорусская ССР.*
6, 7: *Казахская ССР.*
8, 9: *Узбекская ССР.*
10, 11: *Таджикская ССР.*
12, 13: *Киргизская ССР.*
14, 15: *Туркменская ССР.*
16, 17: *Грузинская ССР.*
18, 19: *Армянская ССР.*
20, 21: *Азербайджанская ССР.*
22, 23: *Молдавская ССР.*
24, 25: *Латвийская ССР.*
26: *Литовская ССР.*
27, 28: *Эстонская ССР.*

Примечание: в «сдвоенных» этикетках на иллюстрациях приведены мужской и женский костюмы.

№ 525. Tartu maraton 1983 [Марафон в Тарту, 1983 год]

Тип П-1. Вильянди.
Размеры: набор – 104 × 76 × 14: 4 внутренних коробка формата 2/3.

III: *Tartu maraton 1983.* [Марафон в Тарту 1983]. [Лыжи. Снежинка].
IV: *Tartu maraton. Start – Finis. Viljandi metsakombinaat. Tuletikkude suveniirkomplekt №2. ENSV 13/3. TT 64-77. 28 kop.* [Вильяндиский лесокомбинат. Спичечный сувенирный набор №2 ЭССР 13/3. Технические условия 64-77. Цена 28 коп].

№ 526. Олимпийский спортивный центр профсоюзов «Крылатское»

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художник М.Д. Гринберг.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Олимпийский спортивный центр профсоюзов «Крылатское».* [Общий вид олимпийского велотрека в Крылатском. На эмблеме: *Крылатское.* На боковой стороне: *Спички*].
II: *Олимпийский спортивный центр профсоюзов «Крылатское» расположен в живописной излучине Москвы-реки между Серебряным Бором и бывшими деревнями Крылатское и Татарово. Состоит из трёх основных спортивных сооружений – крытого велотрека с легкоатлетическим манежем, стадиона для стрельбы из лука, кольцевой велотрассы.*

Строительство начато в январе 1977 г., окончено в декабре 1979 г. (Архитектор – Н.И. Воронина. Гл. конструктор – В.В. Ханджи).

Гости XXII Летних Олимпийских игр дали высокую оценку всем спортивным сооружениям профсоюзного центра, оснащённого самым современным спортивно-

технологическим оборудованием. За период олимпийских соревнований на велотреке в «Крылатском» мировые рекорды были обновлены 21 раз.

Профсоюзный спортцентр является местом проведения крупнейших всесоюзных и международных соревнований по велоспорту на треке и шоссе, стрельбе из лука, легкой атлетике и гимнастике, соревнований по шахматам. На его базе осуществляют подготовку сборные команды страны.

[Схема олимпийской кольцевой трассы. Четыре пиктограммы с обозначениями видов спорта и указание мест их проведения].

V: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

1–28: *Олимпийский спортивный центр профсоюзов «Крылатское».* [Эмблема].

1: [Пиктограмма «Велоспорт»].
2: [Судья с клетчатым флагом возле велосипедиста].
3: [Велосипедист-гонщик].
4: [Велосипедисты на тандеме].
5: [Два велосипедиста рядом].
6: [Шоссейная гонка: за двумя велосипедистами следует автомобиль].
7: [Один велосипедист обгоняет другого].
8: [Трековая гонка: четыре велосипедиста].
9: [На вираже гонки: шесть велосипедистов].
10: [Гонка за лидером. Номер на мотоцикле «*29*»].
11: [Велосипедист окончил заезд].
12: [Пиктограмма «Гимнастика»].
13: [Художественная гимнастика].
14: [Опорный прыжок. Женщины].
15: [Упражнение на бревне].
16: [Упражнение на кольцах].
17: [Упражнение на перекладине. Мужчины].
18: [Упражнение на коне].
19: [Пиктограмма «Стрельба из лука»].
20: [Стрельба из лука. Мужчины].
21: [Стрельба из лука. Женщины].
22: [Пиктограмма «Лёгкая атлетика»].
23: [Эстафета].
24: [Прыжки в длину].
25: [Прыжки с шестом].
26: [Прыжки в высоту].
27: [Бег с барьерами].
28: [Разбег перед прыжком].

Спичечные сувениры №№ 527–535 фабрики «Комета» (г. Рига, Латвия). Размеры: этикетка – 95 × 95 (цветная фотография, слабое бронзирование); плитка белая 100 × 100; четыре форматных коробка 7/8 (наружные коробки шпоновые, внутренние картонные) – 56 × 37 × 16; ярлык – 60 × 45.

VIII: *Спичечная ф-ка «Комета», г. Рига. Наим. изделий: Спички сувенирные. Цена 1 шт. 56 коп. № арт. 132/820 Лат. ТУ Латв. ССР-838-77. Контролёр: ... ЛТ. 24.07.80.3102 2.000.000* [Штамп на ярлыке: *17 апр.1983*].

№ 527. Рига. Старый город
[лето]

Тип К-1. «Комета».

III: *Рига. Старый город.* [Летний пейзаж. Надпись на эмблеме турфирмы: «*Turists*»].

№ 528. Рига. Старый город
[зима]

Тип К-1. «Комета».

III: *Рига. Старый город.* [Зимний пейзаж. Надпись на эмблеме турфирмы: «*Turists*»].

№ 529. Рига. Улица Ленина

Тип К-1. «Комета».

III: *Рига. Улица Ленина.* [Надпись на эмблеме турфирмы: «*Turists*»].

№ 530. Страуле. Старый замок

Тип К-1. «Комета».

III: *Страуле. Старый замок.* [Надпись на эмблеме турфирмы: «*Turists*»].

№ 531. Рига. Гостиница «Латвия»

Тип К-1. «Комета». [Цветная фотография, слабое бронзирование]. 7/8.

III: *Рига. Гостиница «Латвия».* [Надпись на эмблеме турфирмы: «*Turists*»].

№ 532. Рига. Художественный театр им. Я.Райниса

Тип К-1. «Комета».

III: *Рига. Художественный театр им. Я. Райниса.* [Надпись на эмблеме турфирмы: «*Turists*»].

№ 533. Саласпилс. Мемориальный комплекс жертв фашизма
[Три фигуры]

Тип К-1. «Комета».

III: *Саласпилс. Мемориальный комплекс жертв фашизма.* [Надпись на эмблеме турфирмы: «*Turists*»].

№ 534. Саласпилс. Мемориальный комплекс жертв фашизма
[Четыре фигуры]

Тип К-1. «Комета».

III: *Саласпилс. Мемориальный комплекс жертв фашизма.* [Надпись на эмблеме турфирмы: «*Turists*»].

№ 535. Riga. Inturist. Hotel «Latvija»
[Рига. Интурист. Гостиница «Латвия»]

Тип К-1. «Комета».

III: *Riga Intourist* [Эмблема Интуриста] *Hotel* «*Latvija*» [На фронтоне здания гостиницы: «*Latvija*»].

Спичечные сувениры №№ 536–538 фабрики «Комета» (г. Рига, Латвия) – реклама Рижского рыбоперерабатывающего завода. Размеры: этикетка – 95 × 95 (цветная фотография); плитка белая 95 × 100; четыре форматных коробка 7/8 (наружные коробки шпоновые, внутренние картонные) – 56 × 37 × 16; ярлык – 40 × 50. Полное название рыбоперерабатывающего завода неизвестно.

VIII: *Спичечная ф-ка «Комета», г. Рига. Наим. изделий: Спички сувенирные Цена 1 шт. 56 коп. № арт. 132/820 Лат. ТУ 13-130-72. Контролёр: Ц. т. З. 638 – 1.000.000.*

№ 536. Белковая паста «Океан»

Тип К-1. «Комета».

III: *Белковая паста «Океан».* [Эмблема Рижского рыбоперерабатывающего завода].

№ 537. Рыба океаническая

Тип К-1. «Комета».

III: *Рыба океаническая.* [Эмблема Рижского рыбоперерабатывающего завода].

№ 538. Рыбные каштаны

Тип К-1. «Комета».

III: *Рыбные каштаны.* [Эмблема Рижского рыбоперерабатывающего завода].

№ 539. Московский международный кинофестиваль

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Ю.К. Левиновский.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Московский международный кинофестиваль.* [Звёздный небосклон. Планета Земля. Рисунок: кремлёвские достопримечательности, размещённый на кадре киноленты. На боковой стороне: *Спички*].

II: [Эмблема]: *Тринадцатый международный кинофестиваль. Москва,1983.*

I. Международный кинофестиваль (МКФ) в Москве, 1959 г. Большой приз – фильму «Судьба человека». Реж. С. Бондарчук. «Мосфильм».

II. МКФ в Москве,1961 г. Большой приз «Золотая звезда» фильму «Чистое небо». Реж. Г. Чухрай. «Мосфильм».

III. МКФ в Москве, 1963 г. Серебряный приз – фильму «Порожний рейс». Реж. В. Венгеров «Ленфильм».

IV. МКФ в Москве, 1965 г. Большой приз – первым двум сериям фильма «Война и мир» (4 серии). Реж. С. Бондарчук. Диплом за исполнение роли Наташи – акт. Л. Савельевой. «Мосфильм».

IV. МКФ в Москве, 1965 г. Приз за лучшее исполнение мужской роли – акт. С. Закариадзе (в фильме «Отец солдата». «Грузия-фильм»).

V. МКФ в Москве, 1967 г. Большой приз – фильму «Журналист» (2 серии). Реж. С. Герасимов. Киностудия им. М. Горького.

VI. МКФ в Москве, 1969 г. Золотой приз – фильму «Доживём до понедельника». Реж. С. Ростоцкий. Киностудия им. М. Горького.

VI. МКФ в Москве, 1969 г. Специальный приз – режиссёру И. Пырьеву. (Фильм «Братья Карамазовы» (3серии). «Мосфильм»).

VII. МКФ в Москве, 1971 г. Золотой приз – фильму «Белая птица с чёрной отметиной» Реж. Ю. Ильенко. Киностудия им. А. Довженко.

VII. МКФ в Москве, 1971 г. Специальный приз – фильму «Гойя». Реж. К. Вольф. «Ленфильм» (СССР) и «Дефа» (ГДР).

VII. МКФ в Москве, 1971 г. Приз за лучшее исполнение женской роли – акт. А. Роговцевой (фильм «Салют, Мария!» (2 серии) «Ленфильм»).

VIII. МКФ в Москве, 1973 г. Золотой приз и Премия Союза художников СССР – фильму «Это сладкое слово – свобода!» (2 серии). Реж. В. Жалакявичус. «Мосфильм» и Литовская киностудия.

IX. МКФ в Москве, 1975 г. Золотой приз и Премия ФИПРЕССИ – фильму «Дерсу Узала» (2 серии). Реж. А. Куросава. «Мосфильм» (СССР) при участии «Ателье-41» (Япония).

X. МКФ в Москве, 1977 г. Золотой приз – фильму «Мимино». Реж. Г. Данелия.»Мосфильм».

X. МКФ в Москве, 1977 г. Специальный приз – режиссёрам С. Аларкону и А. Косареву. (Фильм «Ночь над Чили». «Мосфильм).

X. МКФ в Москве, 1977 г. Специальный диплом режиссёру К. Камаловой (фильм «Горькая ягода». «Узбекфильм»).

XI. МКФ в Москве, 1979 г. Почётный Золотой приз фильму «Да здравствует Мексика!» Реж. С. Эйзенштейн, Э. Тиссэ, Г. Александров. «Мосфильм».

XI. МКФ в Москве, 1989 г. Серебряный приз – фильму «Взлёт» (2 серии). Реж. С. Кулиш. «Мосфильм».

XI. МКФ в Москве, 1979 г. Золотой приз и диплом Союза композиторов СССР – фильму «Шла собака по роялю». Реж. В. Грамматиков. Киностудия им. М. Горького.

XII. МКФ в Москве, 1981 г. Золотой приз и Приз общества «Родина» – фильму «Тегеран-43» (2 серии). Реж. А. Алов, В. Наумов. «Мосфильм» (СССР), «ПроДис Фильм АГ» (Швейцария), «Медитерране Синема» (Франция).

XII. МКФ в Москве, 1981 г. Приз за лучшее исполнение женской роли – акт. М. Аймедовой (фильм «Дерево Джамал» «Туркменфильм»).

XII. МКФ в Москве, 1981 г. Золотой приз и Приз Союза художников СССР – фильму «Чёрная курица, или подземные жители». Реж. В. Гресь.

V: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства] *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ] *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

1: *«Судьба человека».* [На эмблеме: *Москва, 1959*].
2: *«Чистое небо».* [На эмблеме: *Москва, 1961*].
3: *«Порожний рейс».* [На эмблеме: *Москва, 1963*].
4: *«Отец солдата».* [На эмблеме: *Москва, 1965*].
5: *«Война и мир».* [На эмблеме: *Москва, 1965*].
6: *«Журналист».* [На эмблеме: *Москва, 1967*].
7: *«Доживём до понедельника»* [На эмблеме: *Москва, 1969*].
8: *«Братья Карамазовы».* [На эмблеме: *Москва, 1969*].
9: *«Белая птица с черной отметиной».* [На эмблеме: *Москва, 1971*].
10: *«Салют, Мария!»* [На эмблеме: *Москва, 1971*].
11: *«Гойя».* [На эмблеме: *Москва, 1971*].
12: *«Это сладкое слово – свобода!»* [На эмблеме: *Москва, 1973*].
13: *«Дерсу Узала».* [На эмблеме: *Москва, 1975*].
14: *«Ночь над Чили».* [На эмблеме: *Москва, 1977*].
15: *«Мимино».* [На эмблеме: *Москва, 1977*].
16: *«Горькая ягода».* [На эмблеме: *Москва, 1977*].
17: *«Да здравствует Мексика!»* [На эмблеме: *Москва, 1979*].
18: *«Взлёт».* [На эмблеме: *Москва, 1979*].
19: *«Шла собака по роялю».* [На эмблеме: *Москва, 1979*].
20: *«Чёрная курица, или подземные жители».* [На эмблеме: *Москва, 1981*].
21: *«Дерево Джамал».* [На эмблеме: *Москва,1981*].
22: *«Тегеран -43».* [На эмблеме: *Москва, 1981*].
23: *Кинотеатр «Ереван».* [Надпись на фронтоне здания: *Ереван*].
24: *Кинотеатр «Октябрь».*
25: *Кинотеатр «Варшава».* [Надпись на фронтоне здания: *Варшава*].
26: *Кинотеатр «Россия».* [Надпись на фронтоне здания: *Россия*].
27: *Дворец пионеров.*
28: *Государственный Центральный концертный зал.*

Примечание. При повторном печатании тиража форматных этикеток голубая полоса на этикетке появилась с обеих сторон кадра. Мы приводим вариант из второго тиража [1а]. Голубая полоса вверху. Она появилась на этикетках [1–22].

№ 540. Калуга

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художник В.К. Кривчиков.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Калуга.* [Здание Государственного музея истории космонавтики имени К.Э.Циолковского. На боковой стороне: *Спички*].

II: «*Град Калуга стоит на реке Ока, на левой стороне, на горе высоко красовито; немного таких городов в Московском государстве». Из летописи XVII века.* [Памятник 600-летию Калуги]. *Современная Калуга – крупный промышленный и культурный областной центр. Бурное развитие космонавтики сделало Калугу всемирно известной, так как многое в ней связано с жизнью и творчеством К.Э.Циолковского.*

V *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

1–28: *Калуга.*

1: *Гостиные ряды.*
2: *Архитектурный памятник XVIII в.*
3: *Архитектурный памятник XVII в.*
4: *Вокзал Калуга-1.*
5: *Вокзал Калуга-2.*
6: *Архитектурный памятник XIX в.*
7: *Универмаг «Калуга».* [Надпись на фронтоне здания: *Калуга*].
8: *Гостиница «Калуга».* [Надпись на фронтоне здания: *Гостиница Калуга*].
9: *Улица С.М. Кирова.*
10: *Каменный мост XVIII в.*
11: *Областной драматический театр.*
12: *Концертный зал.*
13: *Кинотеатр «Космос».* [Надпись на фронтоне здания: *Космос*].
14: *Дом печати.* [Надпись на фронтоне здания: *Знамя*].
15: *Областной краеведческий музей.*
16: *Государственный музей космонавтики.*
17: *Памятник К.Э. Циолковскому.*
18: *Памятник 600-летию города.*
19: *Обелиск К.Э. Циолковскому.*
20: *Дом музей К.Э. Циолковского.*
21: *Дворец пионеров им. Ю.А. Гагарина.*
22: *Монумент на площади Победы.*
23: *Памятник героям танкистам.*
24: *Памятник погибшим медработникам 1941–1945 г.г.*
25: *Памятник дважды Герою Советского Союза А.Т. Карпову.*
26: *Аллея в парке.*
27: *Мост через р. Оку.*
28: *Памятник С.М. Кирову.*

Примечание. «Знамя» – название калужской областной газеты.

Ошибки: Этикетка [19]: это обелиск на могиле Циолковского; этикетка [20]: «*Дом-музей*» пишется через дефис; этикетка [23]: «*Героям-танкистам*» пишется через дефис; этикетка [24]: после нескольких дат «*гг.*» пишется без точки между буквами.

№ 541. Речные и озёрные рыбы

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художники А.В. Смирнов, З.В. Санкова.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Речные и озёрные рыбы.* [Карась и щука . На боковой стороне: *Спички*].
II: *Граждане СССР обязаны беречь природу, охранять её богатства. Из Конституции СССР.*
V: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.* [Внизу справа]: *Художники А. Смирнов, З. Санкова.*

1: *Сиг.*
2: *Жерех.*
3: *Гольян красавка.*
4: *Сазан.*
5: *Карась.*
6: *Осётр.*
7: *Лещ.*
8: *Хариус.*
9: *Ряпушка.*
10: *Обыкновенный угорь.*
11: *Густера.*
12: *Речная камбала.*
13: *Налим.*
14: *Обыкновенный горчак.*
15: *Обыкновенный пескарь.*
16: *Лосось.*
17: *Плотва.*
18: *Судак.*
19: *Американский сомик.*
20: *Речная минога.*
21: *Ёрш.*
22: *Ручьевая минога.*
23: *Язь.*
24: *Форель.*
25: *Щука.*
26: *Окунь.*
27: *Обыкновенный сом.*
28: *Карп.*

№ 542. Земля только одна

Тип О-7. БЭФ. Литография БЭФ. Художник А.А. Данилин.
Размеры: набор – 252 × 182 × 22; 18 коробков 3/4.

I: *Земля только одна. Биосферные заповедники для охраны природы.* [Эмблема МАБ (СССР). Земной шар оплетён зелёными ветвями. На боковой стороне: *Спички*].

II: *Биосферные заповедники для охраны природы: 1. Приокско-террасный биосферный заповедник. 2. Сихотэ-Алинский биосферный заповедник. 3. Центральночернозёмный биосферный заповедник. 4. Кавказский биосферный заповедник. 5. Березинский биосферный заповедник. 6. Сары-Челекский биосферный заповедник. 7. Репетекский биосферный заповедник.* [На фоне физической карты СССР изображены силуэты животных и птиц].

V: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 60 коп.*

1: [Цветы в горной долине].
2: [Эмблема организации «Человек и биосфера»]. [Надпись: *MAB USSR СССР*].
3: [Горное озеро].
4: *Березинский биосферный заповедник. Лось.*
5: *Кавказский биосферный заповедник. Серна.*
6: *Приокско-террасный биосферный заповедник. Европейский олень.*
7: *Сары-Челекский биосферный заповедник. Снежный барс.*
8: *Березинский биосферный заповедник. Бобр.*
9: *Сихотэ-Алинский биосферный заповедник. Тигр.*
10: *Репетекский биосферный заповедник. Варан.*
11: *Сары-Челекский биосферный заповедник. Стервятник.*
12: *Приокско-террасный биосферный заповедник. Зубр.*
13: *Сихотэ-Алинский биосферный заповедник. Мандаринка.*
14: *Центральночернозёмный биосферный заповедник. Серая куропатка.*
15: *Центральночернозёмный биосферный заповедник. Дрофа.*
16: [Караван в пустыне].
17: [Таёжный лес].
18: [Морж на торосе].

№ 543. Московский зоопарк

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художник М.Д. Гринберг.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Московский зоопарк.* [Белый медведь].

II: *План зоопарка. Новая территория (схема). Старая территория (схема). Московский зоопарк – первый зоопарк в России был открыт в феврале 1864 г. по инициативе Московского Общества акклиматизации животных и растений. В 1919 г. декретом, подписанным В.И. Лениным, зоопарк был национализирован. В первые дни работы зоопарка в нём содержалось около 300 животных. В настоящее время в Московском зоопарке более 3500 животных, относящихся к 700 видам.*

Сегодня Московский зоопарк ежегодно посещают более 3 млн.москвичей и гостей столицы. Для них проводят экскурсии и лекции. Живая коллекция зоопарка представляет огромную государственную ценность. Это не только источник познания животного мира, но и исследовательский центр по изучению и сохранению редких, находящихся под угрозой исчезновения, видов животных. Например, лошадь Пржевальского исчезла в природе в середине нашего столетия и сохранилась только в зоопарках. Именно разведению таких редких животных и уделяет Московский зоопарк особое внимание. Здесь размножаются

орангутаны, бухарские олени, гепарды, бородачи, фазаны, лебеди, казарки, анаконды и многие другие. Животные, содержащиеся в неволе – неоценимый объект научных исследований.

V: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 .*

1: *Крылатка-зебра.*
2: *Рыба-слон.*
3: *Пиранья.*
4: *Лжелопатонос.*
5: *Ядозуб.*
6: *Кавказская саламандра.*
7: *Лучистая черепаха.*
8: *Среднеазиатская кобра.*
9: *Лошадь Пржевальского.*
10: *Гепард.*
11: *Орангутан.*
12: *Ночная обезьяна.*
13: *Бонтебок.*
14: *Очковый медведь.*
15: *Гривистый волк.*
16: *Горилла.*
17: *Тихоокеанский орлан.*
18: *Чёрный какаду.*
19: *Бородач.*
20: *Пеганка.*
21: *Гололицый гокко.*
22: *Краснозобая казарка.*
23: *Масковый неразлучник.*
24: *Фазан Эллиота.*
25: *Сплюшка.*
26: *Венценосный журавль.*
27: *Даурский журавль.*
28: *Дальневосточный аист.*

№ 544. Благовещенску 125 лет
(синий)

Тип О-7. «Искра». Литография БЭФ (упаковочная коробка). Типография г. Благовещенск. (1–20).

Размеры: набор – 252 × 182 × 22; 20 коробков 3/4.

I: *Благовещенску 125 лет.* [Дом Советов. Надпись на ордене: *Октябрьская революция;* на фронтоне здания: *Слава КПСС!* (На боковой стороне: *Спички*)].

V: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВПО Союзфанспичпром. Набор сувенирный.* [Логотип СФ «Искра»]. *Амурская обл. г. Благовещенск. Спичечная фабрика «Искра». ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 45 коп.*

1–20: *125 Благовещенск*. [Там же сигнатура: *Спички ГОСТ 1820-77 Цена 1 к. Фабрика «Искра» г. Благовещенск.* (Логотип СФ «Искра»)].

1: *Орбита.*
2: *Улица 50 лет Октября.*
3: *АмурКНИИ.*
4: *Средняя школа № 1.*
5: *Краеведческий музей.*
6: *Памятник Ф.Н. Мухину.*
7: *Гостиница «Юбилейная».*
8: [Амурская улица].
9: *Дом политпроса.*
10: *Дом Советов.*
11: *Областная больница.*
12: *Дом молодёжи.*
13: *Сельхозтехникум.*
14: *Железнодорожный вокзал.*
15: *Набережная Амура.*
16: *Мединститут.*
17: *Пединститут.*
18: *Областной драмтеатр.*
19: *Аэропорт.*
20: *Кинотеатр «Октябрь».*

Примечание. В упаковочную коробку помещены восемнадцать произвольных по рисунку форматных коробок.

№ 545. Благовещенску 125 лет
(жёлтый)

Тип О-7. «Искра». Литография БЭФ (упаковочная коробка). Типография г. Благовещенск. (1–20).

Размеры: набор – 252 × 182 × 22; 20 коробков 3/4.

I: *Благовещенску 125 лет.* [Дом Советов. Надпись на ордене: *Октябрьская революция;* на фронтоне здания: *Слава КПСС!* (На боковой стороне: *Спички*)].

V: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВПО Союзфанспичпром. Набор сувенирный.* [Логотип СФ «Искра»]. *Амурская обл. г. Благовещенск. Спичечная фабрика «Искра». ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 45 коп.*

1–20: *125 Благовещенск*. [Там же сигнатура: *Спички ГОСТ 1820-77 Цена 1 к. Фабрика «Искра» г. Благовещенск.* (Логотип СФ «Искра»)].

1: *Орбита.*
2: *Улица 50 лет Октября.*
3: *АмурКНИИ.*
4: *Средняя школа № 1.*

5: *Краеведческий музей.*
6: *Памятник Ф.Н. Мухину.*
7: *Гостиница «Юбилейная».*
8: [Амурская улица].
9: *Дом политпроса.*
10: *Дом Советов.*
11: *Областная больница.*
12: *Дом молодежи.*
13: *Сельхозтехникум.*
14: *Железнодорожный вокзал.*
15: *Набережная Амура.*
16: *Мединститут.*
17: *Пединститут.*
18: *Областной драмтеатр.*
19: *Аэропорт.*
20: *Кинотеатр «Октябрь».*

Примечание. В упаковочную коробку помещены восемнадцать произвольных по рисунку форматных коробок.

№ 546. Благовещенску 125 лет
(зелёный)

Тип О-7. «Искра». Литография БЭФ (упаковочная коробка). Типография г. Благовещенск. (1–20).

Размеры: набор – 252 × 182 × 22; 20 коробков 3/4.

I: *Благовещенску 125 лет.* [Дом Советов. Надпись на ордене: *Октябрьская революция;* на фронтоне здания: *Слава КПСС!* (На боковой стороне: *Спички*)].

V: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВПО Союзфанспичпром. Набор сувенирный.* [Логотип СФ «Искра»]. *Амурская обл. г. Благовещенск. Спичечная фабрика «Искра». ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 45 коп.*

1–20: *125 Благовещенск.* [Там же сигнатура: *Спички ГОСТ 1820-77 Цена 1 к. Фабрика «Искра» г. Благовещенск.* (Логотип СФ «Искра»)].

1: *Орбита.*
2: *Улица 50 лет Октября.*
3: *АмурКНИИ.*
4: *Средняя школа № 1.*
5: *Краеведческий музей.*
6: *Памятник Ф.Н. Мухину.*
7: *Гостиница «Юбилейная».*
8: [Амурская улица].
9: *Дом политпроса.*
10: *Дом Советов.*

11: *Областная больница.*
12: *Дом молодежи.*
13: *Сельхозтехникум.*
14: *Железнодорожный вокзал.*
15: *Набережная Амура.*
16: *Мединститут.*
17: *Пединститут.*
18: *Областной драмтеатр.*
19: *Аэропорт.*
20: *Кинотеатр «Октябрь».*

Примечание. В упаковочную коробку помещены восемнадцать произвольных по рисунку форматных коробок.

№ 547. Благовещенску 125 лет
(красный)

Тип О-7. «Искра». Литография БЭФ (упаковочная коробка). Типография г. Благовещенск. (1–20).

Размеры: набор – 252 × 182 × 22; 20 коробков 3/4.

I: *Благовещенску 125 лет.* [Дом Советов. Надпись на ордене: *Октябрьская революция;* на фронтоне здания: *Слава КПСС!* (На боковой стороне: *Спички*)].

V: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВПО Союзфанспичпром. Набор сувенирный.* [Логотип СФ «Искра»]. *Амурская обл. г. Благовещенск. Спичечная фабрика «Искра». ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 45 коп.*

1–20: *125 Благовещенск.* [Там же сигнатура: *Спички ГОСТ 1820-77 Цена 1 к. Фабрика «Искра» г. Благовещенск.* (Логотип СФ «Искра»)].

1: *Орбита.*
2: *Улица 50 лет Октября.*
3: *АмурКНИИ.*
4: *Средняя школа № 1.*
5: *Краеведческий музей.*
6: *Памятник Ф.Н. Мухину.*
7: *Гостиница «Юбилейная».*
8: [Амурская улица].
9: *Дом политпроса.*
10: *Дом Советов.*
11: *Областная больница.*
12: *Дом молодежи.*
13: *Сельхозтехникум.*
14: *Железнодорожный вокзал.*
15: *Набережная Амура.*
16: *Мединститут.*
17: *Пединститут.*

18: *Областной драмтеатр.*
19: *Аэропорт.*
20: *Кинотеатр «Октябрь».*

Примечание. В упаковочную коробку помещены восемнадцать произвольных по рисунку форматных коробок.

№ 548. Благовещенску 125 лет
(коричневый)

Тип О-7. «Искра». Литография БЭФ (упаковочная коробка). Типография г. Благовещенск. (1–20).

Размеры: набор – 252 × 182 × 22; 20 коробков 3/4.

I: *Благовещенску 125 лет.* [Дом Советов. Надпись на ордене: *Октябрьская революция;* на фронтоне здания: *Слава КПСС!* (На боковой стороне: *Спички*)].

V: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВПО Союзфанспичпром. Набор сувенирный.* [Логотип СФ «Искра»]. *Амурская обл. г. Благовещенск. Спичечная фабрика «Искра». ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 45 коп.*

1–20: *125 Благовещенск.* [Там же сигнатура: *Спички ГОСТ 1820-77 Цена 1 к. Фабрика «Искра» г. Благовещенск.* (Логотип СФ «Искра»)].

1: *Орбита.*
2: *Улица 50 лет Октября.*
3: *АмурКНИИ.*
4: *Средняя школа № 1.*
5: *Краеведческий музей.*
6: *Памятник Ф.Н. Мухину.*
7: *Гостиница «Юбилейная».*
8: [Амурская улица].
9: *Дом политпроса.*
10: *Дом Советов.*
11: *Областная больница.*
12: *Дом молодежи.*
13: *Сельхозтехникум.*
14: *Железнодорожный вокзал.*
15: *Набережная Амура.*
16: *Мединститут.*
17: *Пединститут.*
18: *Областной драмтеатр.*
19: *Аэропорт.*
20: *Кинотеатр «Октябрь».*

Примечание. В упаковочную коробку помещены восемнадцать произвольных по рисунку форматных коробок.

№ 549. [Новый год-84]

Тип О-7. БЭФ. Литография БЭФ. Художник В.К. Кривчиков.
Размеры: набор – 252 × 182 × 22; 18 коробков 3/4.

I: [Кремлёвский Дворец съездов, Троицкая башня Кремля, заснеженные деревья. Вокруг рисунка фигурный орнамент. На боковой стороне: *Спички*].

II: *Наилучшие пожелания в Новом 1984 году!*

V: *Минлесбумпром СССР* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика.*

1: [Надпись на шлеме мальчика: *СССР*].
2: [Мальчик в ракете. На ракете надпись: *СССР*].
3: [Новогодняя ёлочка].
4: [Снегурочка с пятиконечной звездой].
5: [Ветка ели с шишками].
6: [Ракета в космосе. Надпись на ракете: *СССР*].
7: [Ёлочные шары].
8: [Надпись на груди космонавта: *СССР*].
9: [Снегурочка с веткой ели].
10: [Ёлочные украшения: шар, сосулька].
11: [Девочка на коньках].
12: [Три снегиря].
13: [Пятиконечная звезда на верхушке ёлки].
14: [Снеговик на лыжах].
15: [Дед Мороз с ёлочкой и транзистором].
16: [Олень на фоне луны].
17: [Часы в снежинке].
18: [Заяц с мешком подарков].

Примечание. Выпуски набора изготовлялись малым тиражом по заказу Минлесбумпрома.

1984

№ 550. 8 Марта Международный женский день
[Земной шар]

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художник М.Д. Гринберг.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *8 Марта Международный женский день.* [Три тюльпана, ветка мимозы, земной шар. На боковой стороне: *Спички*].

II: *8 Марта* [В центре розетка из цветов. По краям листа надписи: *Международный женский день*].

V: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

1: [Орден «Мать-героиня». На ордене: *Мать-героиня*].
2: [Орден «Материнская слава» I степени. На ордене: *Материнская слава I СССР*].
3: [Медаль «Медаль материнства» I степени. На медали: *СССР*].
4: *8 Марта.* [Цифра выполнена красной лентой].
5, 25: [Две этикетки: растительная композиция, четырнадцать ягод].
6, 26: [Две этикетки: растительная композиция, пять ягод].
7, 27: [Две этикетки: растительная композиция, одиннадцать ягод].
8, 28: [Две этикетки: растительная композиция, три ягоды].
9: [РСФСР].
10: [Белорусская ССР].
11: [Украинская ССР].
12: [Молдавская ССР].
13: [Киргизская ССР].
14: [Грузинская ССР].
15: [Армянская ССР].
16: [Азербайджанская ССР].
17: [Узбекская ССР].
18: [Туркменская ССР].
19: [Казахская ССР].
20: [Таджикская ССР].
21: [Литовская ССР].
22: [Латвийская ССР].
23: [Эстонская ССР].
24: [Растительная композиция без ягод].

Примечание. Пятнадцать этикеток с изображениями женщин в национальных костюмах союзных республик. Вокруг каждого рисунка оригинальный орнамент. На этикетках использованы мотивы двух сувенирных наборов: «Хохломская роспись» и «8 Марта» (1958).

№ 551. XX Tartu maraton 1984 [XX марафон в Тарту. 1984]

Тип П-1. Вильянди.
Размеры: набор – 104 × 76 × 14; внутренние 4 коробка формата 2/3.

I: *XX Tartu maraton 1984.* [Марафон в Тарту]. [Лыжи. Снежинка]. *Н.Н.269.184. 12.000.*
II: *Maraton. Rattaralli. Sugisjooks. Tartu 1984* [Марафон. Велоралли. Осенний заезд. Тарту 1984]. [Снежинка в круге, велоколесо в круге, лист клёна в круге]. *Viljandi Metsakombinaat. ENSV. 28 kop. OST 13-91-80.* [Вильяндиский лесокомбинат. ЭССР. 28 коп. ОСТ 13-91-80].

№ 552. Архангельск 1584–1984

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художник С.М. Орловский.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Архангельск 1584–1984.* [Эмблема: *1584–1984 Архангельск 400.* На боковой стороне: *Спички*].
II: [Эмблема: *1584–1984 Архангельск 400*].
400 лет назад на Северной Двине, на мысе Пур-Наволок по указу Ивана Грозного был «поставлен» город Новохолмогоры, переименованный позднее в архангельский город – Архангельск. Первый морской порт России, Архангельск ведёт обширную торговлю со многими государствами Западной Европы. В конце XVII века Пётр I на острове Соломбала создаёт Адмиралтейство и строит верфи. Город становится пионером в создании морского флота России.
Богатый лесом край определил и характер застройки города, одно-двухэтажные деревянные дома с редкими каменными зданиями – в основном вдоль берегов Двины – таким Архангельск пришёл в XX век.
Сегодня город уникальных памятников скульптуры и архитектуры – Архангельск раздвинул свои границы, новые микрорайоны построены на бывших болотах. Он славен как центр лесопромышленности и лесоэкспорта, судо и машиностроения, развитой промышленностью стройматериалов. Особенно бурное развитие город получил за последние два десятилетия, когда была создана мощная база стройиндустрии и город не только раздвинул границы, но и вырос до 9–14 этажей.
Архангельск славен своими революционными и трудовыми традициями, велик его вклад и в победу в Великой Отечественной войне.
V: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

1: *Обелиск Севера.*
2: *Монумент Победы.*
3: *Памятник Петру Первому.*
4: *Памятник М.В. Ломоносову.*
5: *Памятник архитектуры XVIII в. /Соловецкое подворье/.*
6: *Гостиный двор /1668–1684 гг./.*
7: *Памятник деревянного зодчества XIX в.*
8: *Памятник архитектуры XIX в. /Сурское подворье/.*

9: *Памятник архитектуры XX в.*
10: *Дом, в котором жил А.П. Гайдар.*
11: *Лесотехнический институт им. В.В. Куйбышева.*
12: *Кинотеатр «Мир».*
13: *Дом, в котором была провозглашена Советская власть.*
14: *Дом промышленности.*
15: *Центральный рынок.*
16: *Жилой массив по ул. Энгельса.*
17: *Административное здание на пл. В.И. Ленина* [на переднем плане фонтан].
18: *Административное здание на пл. В.И. Ленина* [восемь этажей, флаг на здании].
19: *Северное морское пароходство.*
20: *Административное здание на пл. В.И. Ленина* [пять этажей, флаг].
21: *Гостиница «Беломорская».*
22: *Театр драмы им. М.В. Ломоносова.*
23: *Дворец спорта.*
24: *Гостиница «Юбилейная».*
25: *Дворец пионеров.*
26: *Здание областной конторы Госбанка СССР.*
27: *Кинотеатр «Русь».*
28: *Морской речной вокзал.*[Надпись на фасаде: *Морской речной вокзал*]

Ошибки. В первом издании в тексте на оборотной стороне крышки коробки в конце первого абзаца пропущен знак препинания: «*...и строит верфи и город...*». В следующем издании читаем: «*...и строит верфи. Город...*». Кроме того, в третьем абзаце после слова «*сегодня*» стоит тире, а в следующем идании его нет. В том же третьем абзаце в словосочетании «...судо- и машиностроения...» пропущен дефис

№ 553. Новгороду – 1125 лет

Тип О-10. «Пролетарское знамя». Литография БЭФ. Художник В.И. Васин.
Размеры: набор – 252 × 182 × 22; 16 коробков 4/4.

I: *Новгороду – 1125 лет.* [Фрагмент герба Новгорода. На боковой стороне: *Спички*].
II: [Три купола]. *Новгороду – 1125 лет.*
1. *Софийский собор. XI в.* 2. *Памятник «Тысячелетию России». 1862 г.* 3. *Монумент Победы. 1974 г.* 4. *ц. Спаса Преображения на Ильине. XIV в.* 5. *ц. Рождества Богородицы из с. Передки. XVI в.* 6. *Покровская церковь. XVII в.* 7. *Федоровская башня. XV в.* 8. *Гридница Ярославова дворища.* 9. *Георгиевский собор. XII в.* 10. *Собор Рождества Богородицы Антониева монастыря. XII в.* 11. *Часовня из с. Кашира. XVIII в.* 12. *Часозвоня. XVII в.* 13. *ц. Андрея Стратилата.* 14. *Колокола Софийской звонницы.* 15. *Башни Кокуй и Княжая.* 16. *Никольский собор. XII в.*
V: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВПО Союзфанспичпром. Набор сувенирный.* [Логотип фабрики «Пролетарское знамя»] *Ордена «Знак почёта» спичечная ф-ка «Пролетарское знамя», гор. Чудово, Новгородской обл. ТО 13-600-24-2-82. ОСТ 13-92-80. Цена 70 коп.*

1–16: *Новгороду-1125 лет.* Рисунки на форматных этикетках нумерованные, названия соответствуют перечню на оборотной стороне крышки коробки.

Ошибки. В первом издании на обороте коробки допущена опечатка в перечне: под №№ 9 и 10 дан одинаковый текст: *Георгиевский собор. XII в.* Следует читать: «*10. Собор Рождества Богородицы Антониева монастыря. XII в.*».

Правильное название памятника под № 2 – «Тысячелетие России».

В тексте допущена ошибка: слово «Почёта» дано с маленькой буквы.

Наборы №№ 554–557, изготовленные к 80-летию Вильяндиского лесокомбината, были выпущены малым тиражом и реализовывались в основном на территории республики. Размеры наборов – 100 × 72 × 15; внутри 4 коробка формата 2/3.

VIII: *Viljandi metsakombinaat. Tuletikkude suveniirkomplekt nr.2. OST 13-92-80. Jaehind 0,28 rbl.* [Вильяндиский лесокомбинат. Спичечный сувенирный набор №2. ОСТ 13-92-80. Цена 28 коп.], [Логотип Вильяндиского лесокомбината].

№ 554. 80 лет спичечной фабрике в Вильянди
[Лавроый венок и здание фабрики]

Тип П-1. Вильянди.

I: *Viljandi tuletikuvabrik 80* [Лавровый венок и центральная часть здания фабрики].

№ 555. 80 лет спичечной фабрике в Вильянди
[Эмблема фабрики]

Тип П-1. Вильянди.

I: *Viljandi metsakombinaat* [Эмблема фабрики].

№ 556. 80 лет спичечной фабрике в Вильянди
[Эмблема фабрики и ряд спичек]

Тип П-1. Вильянди.

I: *Viljandi metsakombinaat* [Эмблема фабрики и стилизованный ряд спичек].

№ 557. 80 лет спичечной фабрике в Вильянди
[Эмблема фабрики и волна]

Тип П-1. Вильянди.

I: *Viljandi metsakombinaat* [Эмблема фабрики и волна].

№ 558. Государственный центральный театр кукол [III]

Тип О-5. «Белка» (а), «1 Мая» (б). Литография БЭФ. Художник Ю.К. Левиновский
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Государственный центральный театр кукол.* [Двенадцать кукол. Слева эмблема театра]. [На боковой стороне: *Спички*].

II: *Государственный центральный театр кукол под руководством народного артиста СССР С.В. Образцова* [*Эмблема театра*].

«Необыкновенный концерт». Постановщики – С. Образцов и С. Самодур. Художник В. Андриевич.

«Божественная комедия». Постановщики – С. Образцов и С. Самодур. Художник Б. Тузлуков.

«И-го-го». Постановщик С. Образцов. Художник Б. Тузлуков.

«Ноев ковчег». Постановщики – С. Образцов и Л. Хаит. Художник Б. Тузлуков.

«Дон-Жуан-80». Постановщики – С. Образцов и В. Кусов. Художник А. Спешнева.

«Какой счёт?». Постановщики В. Кусов и Л. Хаит.

«По щучьему веленью». Постановщик С. Образцов. Художники С. Образцов и В. Терехова.

«Волшебная лампа Аладина». Постановщик С. Образцов. Художник Б. Тузлуков.

«Тигрик Петрик». Постановщик С. Образцов. Художник В. Андриевич.

«Мистер Твистер и Петрушка-иностранец». Постановщик С. Образцов. Художник П. Шенхоф.

«Кот в сапогах». Постановщик С. Образцов. Художники – В. Терехова и Б. Тузлуков.

«Солдат и ведьма». Постановщик В. Штейн. Художники – А. Спешнева и Н. Серебряков.

«Наша Чукоккала». Постановщик С. Образцов. Художник П. Шенхоф.

«Буратино». Постановщики – С. Образцов и Э. Мэй. Художники В. Андриевич и В. Терехова.

«Сказка о царе Салтане». Постановщик С. Самодур. Художник М. Соколова.

«Таинственный гиппопотам». Постановщик В. Кусов. Художник А. Спешнева.

«Три толстяка». Постановщики С. Образцов и В. Кусов. Художник А. Спешнева.

[Рисунок из театральных афиш театра кукол].

Va: *Минлесбумпром СССР.*[Логотип Министерства]. *ВПО Союзфанспичпром. Набор сувенирный.*[Логотип СФ «Белка»]. *Кировская обл. Слободская спичечная фабрика «Белка». ТО 13-800-02551633-84. ОСТ 13-92-80. Цена 60 коп.*

Vб: *Минлесбумпром СССР.*[Логотип Министерства]. *ВПО Союзфанспичпром. Набор сувенирный.*[Логотип СФ «1 Мая»]. *Уфимская спичечная фабрика им.1 Мая. г.Уфа. ТО 13-3500002-282-84. ОСТ 13-92-80. Цена 60 коп.*

1: *«Необыкновенный концерт».* [Конферансье].

2: *«Необыкновенный концерт».* [Полногрудая солистка].

3: *«Необыкновенный кноцерт».* [Певица в белом платье].

4: *«Необыкновенный концерт».* [Мужчина в чалме].

5: *«Божественная комедия».* [Нагая Ева].

6: *«Божественная комедия».* [Нагой Адам].

7: *«И-го-го».* [Красный чёртик].

8: *«Ноев ковчег».* [Старик Ной].

9: *«Дон-Жуан-80».* [Девушка с большими серьгами].

10: *«Дон-Жуан-80».* [Молодой человек в красном берете].

11: *«Дон-Жуан-80».* [Девушка в красной шляпке].

12: *«Какой счёт?».* [Хоккеист в маске].

13: *«Волшебная лампа Аладина».* [Мужчина в шляпе-конусе].

14: *«Волшебная лампа Аладина».* [Джинн].

15: «*Тигрик Петрик».* [Маленький тигр].

16: *«По щучьему веленью».* [Мужик с большим ножом].

17: *«Мистер Твистер и Петрушка-иностранец».* [Петрушка].
18: *«Кот в сапогах».* [Юноша в широкополой шляпе].
19: *«Кот в сапогах».* [Чёрный кот в красном плаще].
20: *«Сказка о царе Салтане».* [Салтан в трёхкупольной короне].
21: *«Солдат и ведьма».* [Бравый солдат].
22: *«Буратино».* [Буратино].
23: *«Буратино».* [Мальвина].
24: *«Буратино».* [Кот Базилио].
25: «*Наша Чукоккала».* [Бармалей в полосатой рубашке].
26: *«Таинственный гиппопотам».* [Мартышка].
27: «*Таинственный гиппопотам».* [Жираф].
28: *«Три толстяка».* [Тибул в разноцветной одежде].

Ошибка. В имени *Дон-Жуан* (этикетки [9], [10], [11]) дефис не нужен.

№ 559. Охрана труда-84

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художник Н.Н. Сенько.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Межотраслевая выставка «Охрана труда-84». ВДНХ СССР.* [На боковой стороне: *Спички*].

V: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства] *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

1–7: *Предупреждающие знаки.*

1: *Осторожно! Работает кран.*
2: *Осторожно! Прочие опасности.*
3: *Осторожно! Электрическое напряжение.*
4: *Осторожно! Излучение лазера.*
5: *Осторожно! Едкие вещества.*
6: *Осторожно! Опасность взрыва.*
7: *Осторожно! Легковоспламеняющиеся вещества.*

8–14: *Предписывающие знаки.*

8: *Работать в каске!*
9: *Работать с применением средств защиты органов дыхания!*
10: *Работать в защитных очках!*
11: *Работать в предохранительном поясе!*
12: *Работать в защитной одежде!*
13: *Работать в защитной обуви!*
14: *Работать в защитных перчатках!*
15: *Не переноси груз над людьми.*
16: *Перевози в контейнерах.*
17: *Не превышай давление.*

18: *Береги народное добро.*
19: *Не перегревайся на солнце.*
20: *Ограждай стройплощадку.*
21: *Ограждай место сварки.*
22: *Освещай рабочее место.*
23: *Не допускай.*
24: *За высокую культуру.*
25: *Не прячься под деревьями.*
26: *Осторожно, заноза.*
27: *Не перегружай кран.*
28: *Туши окурок...*

№ 560. «Лесдревмаш-84»

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художник С.М. Орловский.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *«Лесдревмаш-84». 3-я международная выставка «Машины, оборудование и приборы для лесной, целлюлозно-бумажной и деревообрабатывающей промышленности».* [Срез бревна, фреза механической пилы, трелёвочный трактор. На боковой стороне: *Спички*].

V: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

1: *Светогорский ЦБК. Бумажная фабрика.*
2: *Бумажная фабрика им. Ю. Янониса.*
3: *Григишский опытный бумажный комбинат П.О. «Литбумпром».*
4: *Бумажная фабрика им. Ю. Янониса. П.О.«Литбумпром». Водоочистные сооружения.*
5: *Усть-Илимский целлюлозный завод. Главный корпус.*
6: *Светогорский ЦБК. ТЭЦ и бытовой корпус.*
7: *Полуавтомат для заточки ножей. Модель Тч НР.*
8: *Приспособление лесопосадочное автоматическое ПЛА-1 А.*
9: *Лесопогрузчик ЛТ-65 Б.*
10: *Тепловоз ТУ 6А.*
11: *Трактор ТДТ-55А.*
12: *Трелёвочная машина ЛТ 163.*
13: *Трелёвочная машина ЛП-18Б.*
14: *Лесовозный автопоезд КраЗ-260 ЛС.*
15: *Фреза для обработки коробки окон.*
16: *Станок дял распиловки досок. Модель Ц2Д-7А.*
17: *Фреза для обработки шиповых соединений окон.*
18: *Фреза для обработки створки окна по наружному контуру.*
19: *Станок окорочный. Модель 20К63-1.*
20: *Станок шипорезный. Модель ЩДС 10П.*
21: *Станок для установки оконных створок. Модель ОК 107.*
22: *Валочно-трелёвочная машина ЛП-17А.*
23: *Валочно-пакетирующая машина ЛП-19А.*
24: *Валочно-трелёвочная машина ЛП-49.*

25: *Трелёвочный трактор МЛ-30.*
26: *Выкопочная машина ВМ-1,25.*
27: *Трактор ЛХТ-55 А.*
28: *Лебедка трелёвочная ЛТ-400.*

Ошибка. На этикетке [14] марка автомобиля правильно пишется: *КрАЗ.*

№ 561. 1100 лет Житомиру

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художник Ю.И. Бирюков.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *1100 лет Житомиру.* [Композиция: слева древний город, справа – современный. На боковой стороне: *Спички*].

II: [Монумент Вечной Славы. Советский герб города].

Житомир – один из древнейших городов Советской Украины, областной центр ордена Ленина Житомирской области, основан в 884 году. Город находился на перекрёстке многих исторических событий. Он помнит нашествие кочевников, освободительные походы Б. Хмельницкого, деятельность декабристов, революционную борьбу масс за установление Советской власти, героические подвиги на полесской земле в годы Великой Отечественной войны и в мирные дни.

Благодаря постоянной заботе Коммунистической партии, братской помощи всех народов нашей страны Житомир за годы Советской власти превратился в один из индустриальных и культурных центров Советской Украины.

Продукция житомирских предприятий – электроизмерительные приборы и средства автоматизации, станки-автоматы, химические волокна, льняные ткани, мебель, музыкальные инструменты – хорошо известна не только в нашей стране, но и экспортируется более чем в 50 зарубежных стран.

Житомиряне гордятся своими славными земляками. Здесь родились генерал Парижской коммуны Ярослав Домбровский, выдающийся русский писатель В.Г. Короленко, дважды Герой Социалистического Труда, конструктор первых космических кораблей академик С.П. Королёв, известный пианист, народный артист СССР, лауреат Ленинской премии С.Т. Рихтер и другие замечательные люди, которые своей жизнью, трудом и талантом завоевали мировую славу.

Древний Житомир, встречающий свой 1100-летний юбилей, изо дня в день растёт и развивается, становится всё краше, уверенно шагает в светлое будущее.

V: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.* [Внизу справа] *Художник Бирюков Ю.И.*

1–28: *Житомир.* [На эмблеме: *1100 лет*].

1: *Дом торжественных событий.*
2: *Украинский музыкально-драматический театр им. И. Кочерги.*
3: *Памятник Т.Г. Шевченко.*

4: *Горисполком.*
5: *Гостиница «Михайловград».*
6: *Краеведческий музей.*
7: *Памятник В.Г. Короленко.*
8: *Кооперативный техникум.*
9: *Памятник С.П. Королеву.*
10: *Мемориальный дом-музей С.П. Королева.*
11: *Обком Компартии Украины.*
12: *Памятный знак воинам Второй воздушной армии.*
13: *Педагогический институт.*
14: *Железнодорожный вокзал.*
15: *Чулочная фабрика «Комсомолка».*
16: *Стадион имени Ленинского комсомола.*
17: *Производственное объединение «Электроизмеритель».*
18: *Памятник секретарю подпольного обкома партии Г.И. Шелушкову.*
19: *Облисполком.*
20: *Сельскохозяйственный институт.*
21: *Завод станков-автоматов.*
22: *Памятник В.С. Косенко.*
23: *Завод «Промавтоматика».* [Надпись над входом: *Промавтоматика*].
24: *Центральный универмаг.*
25: *Памятный знак танкистам.*
26: *Памятник герою Парижской коммуны Я. Домбровскому.*
27: *Производственное объединение «Житомирдрев».*
28: *Завод химического волокна.*

№ 562. 50 лет Харьковскому турбинному заводу имени С.М. Кирова ПО «Турбоатом»

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *50 лет Харьковскому турбинному заводу имени С.М. Кирова ПО «Турбоатом».* [На боковой стороне: *Спички*].
II: [На эмблеме: *1934–1984*].
V: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

1: *Турбинный завод г. Харьков.* [Эмблема с изображением турбины – 8 этикеток].
2: *Турбинный завод г. Харьков.* [Эмблема с изображением цифры *50* – 10 этикеток].
3: *50 лет. Турбинный завод г. Харьков. Паровая турбина АК-100.*
4: *Турбины Харьковского завода на Днепрогэс II.*
5: *Турбины Харьковского завода на Ленинградской АЭС.*
6: *Турбины Харьковского завода на Ингури ГЭС.*

7: *Турбины Харьковского завода на Нововоронежской АЭС.*
8: *50 лет. Турбинный завод г. Харьков. Профилакторий.*
9: *Турбины Харьковского завода на Киевской ГЭС.*
10: *50 лет. Турбинный завод г. Харьков. Центральная проходная.*
11: *Турбины Харьковского завода на Нурекской ГЭС.*
12: *50 лет. Турбинный завод г. Харьков. Паровая турбина К-1000-60 1500.*

Примечание. Этикетки с рисунками в центральной части выкладки. Обрамление (18 шт.) – этикетки с эмблемами двух вариантов («турбина» сверху и снизу, «дата» справа и слева).

№ 563. Мемориальный комплекс «Брестская крепость-герой»

Тип О-5. БЭФ (а), Борисов (б), Гомель (в), Пинск (г). Литография БЭФ. Художник В.П. Александров.

Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Мемориальный комплекс «Брестская крепость-герой»* [Медаль «Золотая Звезда». Вход в мемориал. (На боковой стороне: *Спички*)].

II: *Президиум Верховного Совета СССР Указом от 8 мая 1965 года присвоил Брестской крепости почётное звание «крепость-герой» с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».*

IIа: *Схема Брестской крепости. Направление удара врага.*

IIб, в, г: *Схема обороны Брестской крепости.*

Va: (красно-синий). *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

Vб: (голубой) *Минлеспром БССР.* [Логотип ПДО]. *Набор сувенирный. г. Борисов. Объединение «Борисовдрев». ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

Vв: (голубой) *Минлеспром БССР.* [Логотип объединения «Гомельдрев»]. *Набор сувенирный. г. Гомель. Об'единение «Гомельдрев». ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

Vг: (голубой) *Минлеспром БССР.* [Логотип объединения «Пинскдрев»]. *Набор сувенирный. г. Пинск. Объединение «Пинскдрев». ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

1: *Главный вход мемориала.*
2: *Южная башня цитадели.*
3: *Вид казармы цитадели.*
4: *Вечный огонь Брестской крепости.*
5: *Некрополь Брестской крепости.*
6: *Главный монумент.*
7: *Скульптура «Жажда».*
8: *Северные ворота.* [Надпись над входом: *Крепость-герой*].
9: *Скульптура «Стояли насмерть».*
10: *«Партийное собрание». Фрагмент монумента.*
11: *Барельеф «Начало Великой Отечественной войны».*
12: *«Контратака». Фрагмент монумента.*
13: *Скульптура «Герои Бреста». Фрагмент.*
14: *«Пулеметчики». Фрагмент монумента.*
15: *«Подвиг артиллеристов». Фрагмент монумента.*
16: *«Последняя граната». Фрагмент монумента.*
17: *Скульптура «Защитник Брестской крепости».*

18: *Памятный знак на месте казармы пограничников.*
19: *Мемориальный знак на месте Брестских ворот цитадели.* [Надпись: *1941. Июнь 26*].
20: *Памятник Герою Советского Союза П.М. Гаврилову.*
21: *Холмские ворота.*
22: *Руины красноармейского клуба.*
23: *Пороховой погреб. Кобринское укрепление.*
24: *Тереспольские ворота.*
25: *Казематы Восточного форта.*
26: *Подвалы казармы 333 стрелкового полка.*
27: *Казарма цитадели.*
28: *Музей обороны Брестской крепости.*

Примечание. На обороте крышки [II] для фабрики БЭФ сверху надпись «Схема Брестской крепости. Направление удара врага», а для Борисовской, Гомельской и Пинской спичечных фабрик иная: «Схема обороны Брестской крепости».

№ 564. Героический путь комсомола

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художник М.Д. Гринберг.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *Героический путь комсомола.* [Три ордена Ленина (надпись: *Ленин*), орден Октябрьской Революции (надпись: *Октябрьская Революция*), орден Красного Знамени (надпись: *Пролетарии всех стран, соединяйтесь! СССР*), орден Трудового Красного Знамени (надпись: *СССР.Пролетарии всех стран,соединяйтесь!*). На боковой стороне: *Спички*].

II: [Три значка: *КИМ; ВЛКСМ; ВЛКСМ* (с профилем Ленина). *Ордена на знамени комсомола. Орден Красного Знамени – 23 февраля 1928 года – за мужество и отвагу на фронтах Гражданской войны. Орден Трудового Красного Знамени – 21 января 1931 года – за инициативу в деле социалистического соревнования. Орден Ленина – 14 июня 1945 года – за выдающиеся заслуги перед Родиной в годы Великой Отечественной войны. Орден Ленина – 28 октября 1948 года – в связи с 30-летием ВЛКСМ. Орден Ленина – 5 ноября 1956 года – за большие заслуги в социалистическом строительстве и особенно в успешном освоении целинных и залежных земель. Орден Октябрьской Революции – 25 октября 1968 года – в связи с 50-летием ВЛКСМ.*

V: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

1–28: *Героический путь комсомола.*

1: *29 октября 1918 года – день рождения комсомола.* [На знамени: *РКСМ*].
2: *За власть Советов!* [На записке: *Райком закрыт. Все ушли на фронт*].
3: *1919 г. Создан Коммунистический интернационал молодёжи.* [На значке: *КИМ*].
4: *На борьбу с разрухой!*
5: *1920 г. III съезд комсомола. В.И. Ленин.Задачи союзов молодёжи.*
6: *1922 г. Комсомол – шеф Военно-Морского Флота.*
7: *1928 г. За социалистическое переустройство деревни.*

8: *1929 г. На стройки первой пятилетки! Днепрогэс. Турксиб. Магнитка.*
9: *1930 г. Шефство комсомола над электрификацией страны.*
10: *1931 г. Комсомол – шеф воздушного флота.*
11: *1932 г. Даёшь Комсомольск!*
12: *1933 г. За лучшее в мире метро!*
13: *1934 г. В поход за индустриализацию.*
14: *1941 г. Молодёжь, к оружию!*
15: *За Родину!*
16: *1945 г. Победа.*
17: *Восстановление народного хозяйства.*
18: *1954 г. На освоение целинных земель!*
19: *1956 г. На строительство Братской ГЭС!*
20: *1959 г. Комсомол – шеф 100 важнейших предприятий индустрии.*
21: *1961 г. Юрий Гагарин – первый космонавт планеты.*
22: *Комсомол в 11-й пятилетке. Курская магнитная аномалия.*
23: *Комсомол в 11-й пятилетке. Атоммаш.*
24: *Комсомол в 11-й пятилетке. БАМ.*
25: *Комсомол в 11-й пятилетке. Преобразование Нечерноземья.*
26: *Комсомол в 11-й пятилетке. Газопровод Уренгой-Помары-Ужгород.*
27: *Комсомол в 11-й пятилетке. КАТЭК.*
28: *Комсомол в 11-й пятилетке. Нефть и газ Западной Сибири.*

№ 565. 60 лет Молдавской ССР

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художник И.С. Гурьев.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *60 лет Молдавской ССР.* [Молдаване, парень и девушка в национальных костюмах на фоне декоративной розетки из фруктов. На боковой стороне: *Спички*].

V: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства (красно-голубой)] *.ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 к.*

1: *Кишинёв. Музыкально-драматический театр им. А.С. Пушкина.*
2: *Кишинёв. Арка Победы.*
3: *Крепость в городе Сороки.*
4: *Кишинёв. Академия наук Молдавской ССР.*
5: *Кишинёв. Зал органной музыки.*
6: *Кишинёв. Центральный универсальный магазин.* [Надпись на здании *ЦУМ*].
7: *Кишинёв. Государственный художественный музей.*
8: *Кишинёв. Молдавский государственный театр оперы и балета.*
9: *Кишинёв. Университет.*
10: *Виноградарство и виноделие основа экономики Молдавии.* [Эмблема Молдвинпрома]
11: *Дом правительства Молдавской ССР.*
12: *Кишинёв. Памятник Г. И. Котовскому.*
13: *Кишинёв. Историко-краеведческий музей.*
14: *Кишинёвский тракторный завод.*
15: *Кишинёв. Музей истории Компартии Молдавии.*

16: *Кишинёв. Центральный выставочный зал.*
17: *Кишинёв. Музей газеты «Искра».*
18: *Тирасполь. Дом Советов.*
19: *Дубоссарская ГЭС на Днестре.*
20: *Бельцы. Дворец культуры.*
21: *Ботаника – новый жилой район Кишинева.*
22: *Дом-музей С. Лазо в с. Лазо.*
23: *Кишинёв. Здание цирка.*
24: *Кишинёвский завод «Электромашина».*
25: *Кишинёв. Здание Горисполкома.*
26: *Кишинёв. Мемориал воинской славы.*
27: *Кишинёв. Гостиница «Кишинэу».*
28: *Кишинёв. Железнодорожный вокзал.*

№ 566. 40-летие освобождения Белоруссии от немецко-фашистских захватчиков

Тип О-5. Борисов (а), Гомель (б), Пинск (в). Литография БЭФ. Художник В.М. Назаров. Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *40-летие освобождения Белоруссии от немецко-фашистских захватчиков.* [Фрагмент мемориала «Курган Славы». На боковой стороне: *Спички*].

II: *40-летие освобождения Белоруссии от немецко-фашистских захватчиков.*

Белоруссия. Над городами и селами твоими в годы суровой войны прокатился огненный смерч. Ты первой приняла на себя удар врага. Защита Брестской крепости, подвиг солдат дивизии Руссиянова под Минском, оборона Могилёва и Гомеля навечно вписаны в героическую летопись Великой Отечественной войны. Особенно активно действовали белорусские партизаны и подпольщики. Земля горела под ногами оккупантов. И пробил час освобождения Земли Белорусской, которая три года изнывала под гнётом вражеской оккупации. Всё вынесла, всё пережила ты, республика-труженица. Ты запахала окопы и траншеи, ты подняла из руин города и сёла, ты стала ещё краше, ещё богаче, ещё счастливее. За невиданно короткий срок, с братской помощью всех советских народов, возродилась из руин и пепла Белоруссия. Четыре фронта освобождали Белоруссию, четыре штыка-символа венчают сегодня вершину Кургана Славы, и каждый считает своим долгом побывать на Кургане Славы, почтить героев-освободителей Белоруссии.

Va: *Минлеспром БССР.* [Логотип ПДО (красный)]. *Набор сувенирный. г. Борисов. Объединение «Борисовдрев». ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

Vб: *Минлеспром БССР.* [Логотип объединения «Гомельдрев» (красный)]. *Набор сувенирный. г. Гомель. Об'единение «Гомельдрев». ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

Vв: *Минлеспром БССР.* [Логотип объединения «Пинскдрев» (красный)]. *Набор сувенирный. г. Пинск. Объединение «Пинскдрев». ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

1: *Курган Славы.*
2: *Город-герой Минск.*
3: *Крепость-герой Брест.*
4: *Брест. Главный монумент.*
5: *Минск. Дворец культуры профсоюзов.*
6: *Солигорск. Калийный комбинат.*

7: *Каменец. Сторожевая башня – XIII век.*
8: *Минск. Здание ЦК Компартии Белоруссии.*
9: *Минск. Театр оперы и балета.*
10: *Борисов. Памятник экипажу Павла Рака.*
11: *Несвиж. Замок Радзивиллов – XVI век.*
12: *Минск. Дом-музей 1 съезда РСДРП.*
13: *Минск. Дворец спорта.*
14: *Новополоцк. Нефтеперерабатывающий завод.*
15: *Уборка льна комбайном.*
16: *Минск. Академия наук БССР.*
17: *Минск. ВДНХ БССР.* [Надпись у входа: *ВДНГ БССР*].
18: *Пинск. Памятник Вере Хоружей.* [Надпись на памятнике: *Хоружая*].
19: *Гомель. Дворец пионеров.*
20: *Минск. Площадь Победы.*
21: *Минск. Политехнический институт.*
22: *Хатынь. Фрагмент мемориала.*
23: *Оршанский район. Дом животновода.* [Надпись на здании: *Дом животновода*].
24: *Минск. Дом кино.*
25: [Надпись на эмблеме тракторного завода: *Беларусь*].
26: [Статуэтка (зубр), рушник, панно (плетение из соломки)].
27: [Художественная посуда, статуэтка (зубр), узор (кружево)].
28: [Надпись на эмблеме автозавода: *БелАЗ*].

№ 567. [Флюгеры Таллина]

Тип С-15. Вильянди. Типография «Коммунист» (г. Таллин, ЭССР).
Размеры: набор – 238 × 120 × 27; 4 кабинетки: 92 × 70 × 15; 12 коробков 2/3.

I: [Восемь крепостных башен. Знак: пять спичек в круге. На боковой стороне: *Tuletikud* (Спички); На флюгере: *Tallinn* (Таллин). Наименование полиграфического предприятия: *Mehis*].

VIII: [75 × 25 мм]. *Viljandi metsakombinaat. 202900 Viljandi, Tallinna 99. Tuletikkude suveniirkomplekt Nr 7. OST 13-92-80. Jaehind 1.70 rbl. Kujundus M. Kaljo.* [Вильяндиский лесокомбинат. 202900 Вильянди, ул. Таллинская 99. Спичечный сувенирный набор № 7. ОСТ 13-92-80. Цена 1.70 руб. Оформитель М. Кальо].

1–4: *Tallinn* [Таллин].

III.1: [Башни ворота Виру].
III.2: [Башня Кик-ин-де-Кёк («Смотри на кухню»)].
3: [Три башни].
4: [Три башни и ворота].

1–8: *Tallinn* [Таллин. Флюгеры].
1: [Железное кованное украшение на кресте].
2: [Флюгер «Лебедь»].
3: [Флюгер «Грифон»].
4: [Флюгер «Звезда»].
5: [Два флюгера с датами. На верхнем: *1604*, на нижнем: *1684*].

6: [Флюгер «Зубастая пасть»].
7: [Флюгер].
8: [Флюгер «Собака»].

Примечания. Упаковочная коробка изготовлена на экспериментальном комбинате «Мехис». Снаружи на дно коробки приклеен товарный ярлык с текстом на эстонском языке.

№ 568. С Новым годом!
[Скоморохи]

Тип О-5. БЭФ. Литография БЭФ. Художник А.Р. Левицкий.
Размеры: набор – 290 × 232 × 22; 28 коробков 3/4.

I: *С Новым годом!* [Два скомороха около новогодней ёлки. На боковой стороне: *Спички*].
II: В прямоугольнике текст: *С Новым Годом!* [На углу изображён гномик с трубой].
V: *Минлесбумпром СССР.* [Логотип Министерства]. *ВНПО Союзнаучплитпром. Набор сувенирный.* [Логотип БЭФ]. *Калужская обл. Балабановская экспериментальная фабрика. ТО 13-314-2-36-81. ОСТ 13-92-80. Цена 90 коп.*

1: [Полумесяц].
2: [Гномик на колесе].
3: [Маска (оранжево-жёлтая)].
4: [Луна двуцветная].
5: [Трёхголовый конь].
6: [Гномик на олене].
7: [Гномик несёт лошадку].
8: [Скоморох с дудочкой].
9: [Лиса с гармошкой].
10: [Часы-домик].
11: [Кот играет на скрипке].
12: [Снегурочка].
13: [Маска (зелёно-голубая)].
14: [Заяц-трубач].
15: [Медведь-барабанщик].
16: [Гномик летает с шариками].
17: [Маска (жёлто-зелёная)].
18: [Снеговик с птичкой].
19: [Кукольное представление].
20: [Новогодняя ёлка].
21: [Ёжик-трубач].
22: [Петух-франт].
23: [Гномик несёт матрёшку].
24: [Снеговик с ёлочкой].
25: [Дед Мороз с мешком].
26: [Жар-птица].
27: [Маска (фиолетово-голубая)].
28: [Пальцевая кукла «Петрушка»].

Содержание

В содержании для каждого набора указаны через дробь две страницы: первая – для иллюстративной части, вторая – для комментария к этому набору.

Том 3 (1978–1984, №№ 405–568)

1978

№ 405. [Ласточки] ..... 5 / 205
№ 406. Главный ботанический сад АН СССР. [IV] ..... 6 / 205
№ 407. Инпродторгмаш-78 ..... 8 / 206
№ 408. Москва-80 [Олимпийский флаг] ..... 10 / 207
№ 409. Золотое кольцо России ..... 12 / 208
№ 410. Народное творчество Закавказья ..... 14 / 209
№ 411. «Сельхозтехника-78» ..... 16 / 210
№ 412. Л. Н. Толстому – 150 лет ..... 18 / 212
№ 413. По Белоруссии ..... 20 / 213
№ 414. Рига. Площадь Красных латышских стрелков ..... 22 / 214
№ 415. Riga. Piena restoranas [Рига. Молочный ресторан] ..... 22 / 215
№ 416. Riga. Latvijas PSR [Рига. Латвийская ССР] ..... 22 / 215
№ 417. Riga. [Рига]. [Башня Домского собора. Новостройки] ..... 22 / 215
№ 418. Riga. [Рига]. [Панорама города] ..... 23 / 215
№ 419. Riga. Opera un baleta teatris [Театр оперы и балета] ..... 23 / 215
№ 420. Riga. Muzeji [Рига. Музей] ..... 23 / 215
№ 421. Cels Riga–Jurmala [Дорога Рига–Юрмала] ..... 23 / 215
№ 422. Шаги энергетики. ..... 24 / 216
№ 423. Чемпионат мира по волейболу. Рига ..... 25 / 216
№ 424. [Дикие звери] ..... 26 / 217
№ 425. С Новым годом! [III] ..... 28 / 218

1979

№ 426. Главный ботанический сад АН СССР. [V] ..... 30 / 219
№ 427. Аквариумные рыбы ..... 32 / 220
№ 428. Москва-80 [пиктограммы] ..... 34 / 220
№ 429. Москва-80 [башни Кремля] ..... 36 / 221
№ 430. Jahtklass «Soling». [Яхты класса «Солинг»] ..... 38 / 222
№ 431. Jahtklass «Star». [Яхты класса «Стар»]. ..... 39 / 223
№ 432. Jahtklass «Tornaado». [Яхты класса «Торнадо»] ..... 40 / 223
№ 433. Jahtklass «Finn». [Яхты класса «Финн»] ..... 41 / 223
№ 434. Jahtklass «Lendav Hollandlane». [Яхты класса «Летучий голландец»] ..... 42 / 224
№ 435. Jahtklass «470». [Яхты класса «470»] ..... 43 / 224
№ 436. Лесдревмаш-79 ..... 44 / 224
№ 437. Русский лес ..... 46 / 225
№ 438. 375 лет Томску ..... 50 / 227

№ 439. Бабочки ..... 52 / 228
№ 440. Советский фарфор. Гжель ..... 54 / 229
№ 441. Vilnius. г. Вильнюс Лит. ССР. Gedimino aikste. Площадь Гедиминаса ..... 56 / 231
№ 442. Vilnius. г. Вильнюс Лит. ССР. Lazdynai «Rytas». Лаздинай «Утро» ..... 56 / 231
№ 443. Vilnius. г. Вильнюс Лит. ССР. Salomejos Neries vidurine mokykla. Средняя школа имени Саломеи Нерис ..... 56 / 231
№ 444. Kaunas. г. Каунас Лит. ССР. Paminklas poetui Maironiui. LTSR literaturos muziejus. Памятник поэту Майронису. Музей литературы Литовской ССР ..... 57 / 231
№ 445. Kaunas. г. Каунас Лит. ССР. V. Lenino paminklas. Памятник В. Ленину ..... 57 / 231
№ 446. Kaunas. г. Каунас Лит. ССР. Naujos statybos. Новостройки ..... 57 / 231
№ 447. Traku pilis. Тракайский замок. XIV–XV в. Лит. ССР ..... 58 / 232
№ 448. Panevezys. Паневежис Лит. ССР. Dramos teatras. Skulptura «Zeme – Motina – Taika. Театр драмы». Скульптура «Земля – Мать – Мир» ..... 58 / 232
№ 449. Pirciupiu. Motina. Мать. Пирчюпяй. Лит. ССР ..... 58 / 232
№ 450. Palanga. Паланга. Лит. ССР. Gintaro muziejus. «Egle zalciu karaliene». Музей янтаря. «Эгле королева ужей» ..... 58 / 232
№ 451. [Цветы садовые] ..... 59 / 232
№ 452. 60 лет Башкирской АССР [брикет] ..... 60 / 233
№ 453. 60 лет Башкирской АССР. Сабантуй [брикет] ..... 61 / 233
№ 454. 60 лет советского кино ..... 62 / 234
№ 455. Москва-80 [С Новым годом!] ..... 64 / 235

1980

№ 456. Из истории Олимпийских игр (СФ «Пролетарское знамя», 28 + 1) ..... 66 / 236
№ 457. Из истории Олимпийских игр (БЭФ, 28 шт.) ..... 67 / 237
№ 458. Советский фарфор. Гжель ..... 68 / 238
№ 459. 50 лет заводу «Гомсельмаш» ..... 70 / 240
№ 460. Русские сказки ..... 72 / 240
№ 461. 600 лет Куликовской битве ..... 74 / 241
№ 462. По ленинским местам ..... 76 / 242
№ 463. Государственный центральный театр кукол ..... 78 / 243
№ 464. Барнаулу 250 ..... 80 / 245
№ 465. Москва – столица Олимпиады-80 ..... 82 / 246
№ 466. Центральный комитет Общества Красного Креста [Красный Крест РСФСР] ... 84 / 247
№ 467. Певчие птицы ..... 86 / 248
№ 468. Певчие птицы (СФ «Пролетарское знамя») ..... 88 / 249
№ 469. Русский лес [II] ..... 90 / 250
№ 470. [Новый год-81] ..... 93 / 252

1981

№ 471. Выставка достижений народного хозяйства СССР ..... 94 / 253
№ 472. Международный женский день 8 Марта [Три женщины (28 шт.)] ..... 96 / 254
№ 473. Международный женский день 8 Марта [Три женщины (18 + 1 + 2)] ..... 98 / 255
№ 474. ENSV. Tuletornid Tallinna lahistel. [ЭССР. Маяки вблизи Таллина] ..... 100 / 256
№ 475. ENSV. Tuletornid Soome lahes. [ЭССР. Маяки в Финском заливе] ..... 101 / 256
№ 476. ENSV. Tuletornid saartel ja laanerannikul. [ЭССР. Маяки на островах и на Западном побережье] ..... 102 / 257

№ 477. Госстрах 1921–1981. Государственному страхованию 60 лет [текст по кругу] ... 103 / 258
№ 478. Госстрах 1921–1981. Государственному страхованию – 60 [текст в квадрате] ... 103 / 258
№ 479. Госстрах 1921–1981. TSRS valstybiniam draudimui 60 metu. [Государственному страхованию СССР – 60 лет]. [Текст по кругу] ..... 103 / 258
№ 480. Госстрах 1921–1981. TSRS valstybiniam draudimui 60 metu. [Государственному страхованию СССР – 60 лет]. [Текст в квадрате] ..... 104 / 258
№ 481. Госстрах 60. Apdrauskite pastatus ir savanoriskai. [Добровольное страхование строений] ..... 104 / 258
№ 482. Госстрах 60. Apdrausi turta, – nuostoliu neturesi! [Деньги, вложенные в страхование имущества, – это не убыток!] ..... 104 / 258
№ 483. Госстрах 60. Apdrauskite gyvulius ir savanoriskai. [Добровольное страхование животных] ..... 105 / 259
№ 484. Госстрах 60. Apdrausi – nesigailesi! [Не жалейте средств на страхование!] .... 105 / 259
№ 485. Госстрах 60. Sutuoktuviu draudimas – gera vestuvine dovana. [Свадебное страхование – хороший подарок молодожёнам] ..... 105 / 259
№ 486. Госстрах 60. Apsidraudziau, susitaupiau – keliauju… [Застраховался – сэкономил – путешествую…] ..... 106 / 259
№ 487. Госстрах 60. Valstybinis draudimas jusu paslaugoms. [Государственное страхование служит вам] ..... 106 / 259
№ 488. Госстрах 60. Vaiku draudimas – ju labui! [Страхование детей – для их блага!] ..... 106 / 259
№ 489. Госстрах 60. Apsidrausti naudinga! [Страхование – выгодно!] ..... 107 / 260
№ 490. Госстрах 60. Misrusis gyvybes draudimas – patogi taupymo forma! [Смешанное страхование жизни – удобная форма сбережений!] ..... 107 / 260
№ 491. Флагман Заполярья ..... 108 / 260
№ 492. Знаете, каким он парнем был... (БЭФ, 28 шт.) ..... 110 / 261
№ 493. Знаете, каким он парнем был... (СФ «Пролетарское знамя», 24 + 1) ..... 112 / 262
№ 494. Сувенирные изделия Минлесбумпрома СССР (БЭФ, 28 шт.) ..... 114 / 263
№ 495. Сувенирные изделия Минлесбумпрома СССР (СФ «Пролетарское знамя», 24 + 1) ..... 116 / 264
№ 496. [Харьковскому тракторному заводу – 50 лет] ..... 118 / 265

1982

№ 497. Новгород ..... 120 / 267
№ 498. Занесены в Красную книгу СССР ..... 122 / 268
№ 499. Tartu maraton 1982 [Марафон в Тарту 1982] ..... 124 / 269
№ 500. Новгородский музей-заповедник ..... 124 / 269
№ 501. 75 лет спичечной фабрике «Белка» [брикет] ..... 126 / 270
№ 502. «Белка». 1907–1982 [брикет] ..... 126 / 271
№ 503. NSVL 60. [СССР 60] [Звезда, серп и молот (горизонтальная)] ..... 127 / 272
№ 504. NSVL 60. [СССР 60] [Три звезды и дата в белом круге] ..... 127 / 272
№ 505. NSVL 60. [СССР 60] [Звезда, серп и молот (вертикальная)] ..... 127 / 272
№ 506. Деревянное зодчество ..... 128 / 272
№ 507. Центральный комитет Общества Красного Креста [Красный Крест УССР] ... 130 / 273
№ 508. Советская радиоаппаратура ..... 132 / 274
№ 509. Государственный центральный театр кукол [II] ..... 134 / 276
№ 510. 8 Марта – Международный женский день [Букет] ..... 136 / 278
№ 511. 100 лет ордена «Знак Почёта» спичечной фабрике «Пролетарское знамя» ... 138 279

№ 512. Viljandi 700 [Вильянди – 700 лет] ..... 139 / 279
№ 513. 60 лет Белорусской ССР ..... 140 / 280
№ 514. 50 лет Гомельскому деревообрабатывающему комбинату ..... 142 / 281
№ 515. Служебные и охотничьи собаки ..... 144 / 282
№ 516. СССР 60 ..... 146 / 284
№ 517. 1917–1982 [Октябрь]. [Серебряная звезда] ..... 148 / 285
№ 518. 1917–1982 [Октябрь]. [Крейсер «Аврора»] ..... 148 / 285
№ 519. 1917–1982 [Октябрь]. [Красная звезда] ..... 148 / 285
№ 520. [Жуки] ..... 149 / 286
№ 521. Ленинград ..... 150 / 286
№ 522. [Новый год – 83] ..... 152 / 287

1983

№ 523. Газопровод Уренгой–Ужгород ..... 153 / 289
№ 524. Костюмы народов СССР ..... 154 / 289
№ 525. Tartu Maraton 1983 [Марафон в Тарту 1983[..... 155 / 290
№ 526. Олимпийский спортивный центр профсоюзов «Крылатское» ..... 156 / 290
№ 527. Рига. Старый город [лето] ..... 158 / 292
№ 528. Рига. Старый город [зима] ..... 158 / 292
№ 529. Рига. Улица Ленина ..... 158 / 292
№ 530. Страуле. Старый замок ..... 159 / 292
№ 531. Рига. Гостиница «Латвия» ..... 159 / 292
№ 532. Рига. Художественный театр им. Я. Райниса ..... 159 / 292
№ 533. Саласпилс. Мемориальный комплекс жертв фашизма [Три фигуры] ..... 160 / 292
№ 534. Саласпилс. Мемориальный комплекс жертв фашизма [Четыре фигуры] ... 160 / 293
№ 535. Riga. Inturist. Hotel «Latvija». [Рига. Интурист. Гостиница «Латвия»] ..... 160 / 293
№ 536. Белковая паста «Океан» ..... 161 / 293
№ 537. Рыба океаническая ..... 161 / 293
№ 538. Рыбные каштаны ..... 161 / 293
№ 539. Московский международный кинофестиваль ..... 162 / 294
№ 540. Калуга ..... 164 / 295
№ 541. Речные и озерные рыбы ..... 166 / 297
№ 542. Земля только одна ..... 168 / 297
№ 543. Московский зоопарк ..... 170 / 298
№ 544. Благовещенску 125 лет [синий] ..... 172 / 299
№ 545. Благовещенску 125 лет [жёлтый] ..... 173 / 300
№ 546. Благовещенску 125 лет [зелёный] ..... 174 / 301
№ 547. Благовещенску 125 лет [красный] ..... 175 / 302
№ 548. Благовещенску 125 лет [коричневый] ..... 176 / 303
№ 549. [Новый год-84] ..... 177 / 304

1984

№ 550. 8 Марта Международный женский день [Земной шар] ..... 178 / 305
№ 551. XX Tartu Maraton 1984 [Марафон в Тарту XX 1984] ..... 179 / 306
№ 552. Архангельск 1584–1984 ..... 180 / 306
№ 553. Новгороду – 1125 лет ..... 182 / 307
№ 554. Viljandi tuletikuvabrik 80 [80 лет спичечной фабрике в Вильянди] ..... 183 / 308

№ 555. Viljandi metsakombinaat [Вильяндиский лесокомбинат (Эмблема)] ..... 183 / 308
№ 556. Viljandi metsakombinaat [Вильяндиский лесокомбинат (Волна)] ..... 183 / 308
№ 557. Viljandi metsakombinaat [Вильяндиский лесокомбинат (Спички)] ..... 183 / 308
№ 558. Государственный центральный театр кукол. [III] ..... 184 / 308
№ 559. Охрана труда-84 ..... 186 / 310
№ 560. «Лесдревмаш-84» ..... 188 / 311
№ 561. 1100 лет Житомиру ..... 190 / 312
№ 562. 50 лет Харьковскому турбинному заводу ПО «Турбоатом» ..... 192 / 313
№ 563. Мемориальный комплекс «Брестская крепость-герой» ..... 193 / 314
№ 564. Героический путь комсомола ..... 196 / 315
№ 565. 60 лет Молдавской ССР ..... 198 / 316
№ 566. 40-летие освобождения Белоруссии от немецко-фашистских захватчиков ... 200 / 317
№ 567. [Флюгеры Таллина] ..... 202 / 318
№ 568. С Новым годом! [Скоморохи] ..... 203 / 319

Содержание 320

Голядкин Геннадий Николаевич
Янколович Павел Маврикиевич

КАТАЛОГ

спичечных сувенирных наборов СССР 1955–1991

По материалам коллекции П.М. Янколовича
В 4-х томах

Том 3. 1978–1984

Художественное издание

Подписано в печать 6 сентября 2020 г. Формат 60 × 90 $^{1}/_{8}$.
Гарнитура Minion Pro. Объём 40,5 п.л. Тираж 50 экз.

Санкт-Петербург

2020